CALCIO

Giannini divorzia dalla Roma e Boniperti lo vuole alla Juve

Giuseppe Giannini

Boniperti non perde tempo. Il pareggio con la Lazio ha messo a nudo le carenze di una squadra che per il terzo anno sarà costretta a recitare una parte non da protagonista. Lo scudetto non abita più a Torino e questo anche a causa di errori che vengono da lontano e che obbligano Zoff a gestire una Juve strana ed imprevedibile. Così il presidente vorrebbe agire in anticipo, bloccando quei giocatori che potrebbero essere in grado di rivalutare le azioni dell'squadra bianconera.

Molti i vuoti da colmare, un peso anche a centrocampo. Serve un attaccante (ecco quindi con un pizzico di allegria carnevalesca i nomi del brasiliano Evair e di Scillaci) e serve soprattutto un giocatore in grado di pilotare il gioco bianconero. Al vertice dei desideri bonipertiani (ma non solo suoi) c'è Giannini, «regista» della Roma e della nazionale, in aperto contrasto con Viola e dirigenza, quindi deciso a divorziare da Liedholm.

Giannini ha però molti pretendenti. Oltre alla Juve lo inseguono Milan e Napoli, quindi presto si aprirà una vera asta, cui la Juventus dovrà decidere in tempi brevi se partecipare o no, vista la crociata avversione a questo tipo di malcostume calcistico che Boniperti ha sempre dimostrato.

1361 (-5)

Irregolare

PREZZI alle ore 17

Fiat	9.775
Olivetti	9.590
Ferruzzi ag	1.995
Montedison	2.093
Generali	43.000
Fimpar	1.508
Ifi	19.500
Cirrisp	5.825
Cir	5.980
Ferruzzi fin	3.095
Mediobanca	21.550

NEL PAGINONE

STAMPASERA

VIVITORINO
Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

N. 30 MARTEDI' 31 GENNAIO 1989 L. 1000

Così sarà il Palatenda (ospiterà il Regio?)

ALLA PELLERINA

Nostra intervista a Marzano Possibile per novembre struttura per 10 mila posti

L'assessore Marziano Marzano

TORINO • Arriva dall'assessore alla cultura, Marziano Marzano, la proposta di una sede per consentire al Regio di non interrompere l'attività in attesa del rifacimento dell'impianto di scenazione del teatro di piazza Castello. E' il Palatenda. «Due mesi per la delibera e sei mesi per realizzarlo — affermo Marzano —, se s'inizia subito, per novembre il Regio può partire con il cartellone».

Il 16 gennaio la maggioranza ha concordato: «realizzare una tecnostruttura per manifestazioni di spettacolo». L'impegno c'è, si tratta di vedere se la «tecnostruttura» può essere adattata alla lirica.

Assessore, è possibile?

«Certo. La struttura è ampia, può arrivare a 15 mila posti. Una buona acustica può essere garantita, anche se non sarà mai pari a quella di un locale per 2 mila persone. Città tedesche fanno già spettacoli lirici in strutture analoghe».

Come sarà il Palatenda?

«Sarà diverso dai Palatrussardi, per forma, per tecnologia, climatizzazione e acustica. Avrà una resa migliore. Sarà fatto a forma di specchio. Ha presente una fetta di torta? Potrà essere modificato all'interno con poche operazioni e in tempi molto brevi. Potrà essere polivalente».

Vediamo i tempi.

«Sei mesi dalla consegna, ha garantito il progettista».

Quanti mesi servono per deliberare?

«Ho già illustrato alle commissioni consiliari il progetto. E' piaciuto. Ho chiesto un parere alla Regione e alla Soprintendenza: favorevoli. Porterò la proposta di delibera per la convenzione e il progetto in giunta entro dieci giorni. Poi ci vuole l'approvazione del consiglio comunale, del Coreco. Diciamo due mesi».

Dove fare il Palatenda?

«Alla Pellerina. E' un luogo naturale, cintato dal verde, con impianti sportivi, non lontano dal centro, con possibilità di parcheggi vicini, ben servito dai mezzi pubblici. Poi, la Pellerina è un posto conosciuto. Recentemente, gli amministratori di Mantova sono venuti a vederlo».

Perché, Regio a parte, lei nell'estate scorsa ha proposto un Palatenda?

«Perché in quella stagione per i Punti e le Sere d'Estate il Comune spende circa mezzo miliardo per allestire la Pellerina e per disfare l'impianto due mesi dopo. Con il Palatenda in poco più di un anno si rientrerebbe dei soldi che dovremo sostenere per l'urbanizzazione primaria della zona (circa 600 milioni) visto che il Palatenda hanno offerto di costruircelo in cambio di una concessione trentennale. La tecnostruttura potrà così servire a ospitare concerti minori (quelli maggiori andranno nel nuovo stadio), congressi e meeting di particolare affluenza (gli altri andranno al Lingotto). Risolveremo anche il problema del rumore per gli abitanti della zona».

Come è nato il progetto?

«Divier Vogni, il costruttore di Palatrussardi di Milano, l'ha proposto: "I costi sono nostri, voi fate l'urbanizzazione, una gestione trentennale e poi l'impianto è tutto del Comune"».

E lei?

«La cosa mi è piaciuta. Ho chiesto che la convenzione preveda giorni e sere a disposizione del Comune. Ci sarà un trattamento privilegiato per enti patrocinati dall'ente locale».

La convenzione consentirebbe di ospitare provvisoriamente gli spettacoli del Regio?

«Abbiamo la fortuna di parlare di una sede vergine dal punto di vista del programma. Accelerando i tempi si può porre la condizione di incominciare con le opere del Regio, il resto sarà a disposizione dei concessionari».

Si parla di uno sponsor?

«Si dice che il costruttore ce l'ha».

Il nome?

«E' prematuro».

La Fiat o una società del suo gruppo?

«Può darsi, qualcuno ci sta pensando, al momento di ufficiale non c'è nulla».

Luciano Borghesan

SERVIZI A PAGINA 9

Inquinamento nelle vie di Torino Situazione grave Ecco le cifre

Ambulanti con la mascherina stamane al mercato di corso Spezia

TORINO • «La situazione è grave, ma non creiamo allarmismi. Non siamo ai livelli di Milano, non ci sono pericoli immediati per la nostra salute. Dobbiamo fare attenzione al traffico, senza peraltro intervenire con provvedimenti straordinari». L'assessore all'ambiente, Gianfranco Quazzone, sta per cominciare alla giunta i risultati dei rilevamenti fatti nelle vie del centro (via Milano, Pietro Micca e Giolitti) dal «progetto Cosmo», un gruppo privato di tecnici coordinato da una commissione permanente composta da esperti di Italgas, Politecnico e Usl. Mancano solo quelli dell'Usl, rilevati in via della Consolata, che dovrebbero giungere in giornata.

Ecco i primi dati.

Monossido di carbonio. In un'ora non si devono superare 34 parti per milione. «La media non è stata mai superata, ma ci sono picchi fino a 55». Nelle 8 ore di rilevamento la legge prevede un limite di 8,7, «in due casi si è superato il 10,9». Il pulviscolo è provocato dai combustibili consumati per auto e per riscaldamento.

Ossido di azoto. La legge prevede, in un'ora, la soglia di 106 parti per bilione. Dieci volte su 60 rilevamenti si è arrivati a 160 ppb. «E' un dato pesante ma non ancora ai livelli di Milano, dove si è arrivati a 300».

Inquinamento acustico. «Qui non ci sono limiti di legge, ma si considera una situazione normale sui 70 decibel. Il traffico quasi costantemente ha superato i 100 decibel. E' quanto i nostri ragazzi sopportano andando in discoteca».

Assessore, la nostra salute è in pericolo?

«Non ci sono rischi epidemiologici immediati, la situazione di Milano è diversa, più grave, perché, mi hanno spiegato i tecnici, in questi giorni è calata la nebbia, è mancato il vento, si è creato un effetto "tappo" sulla città. Da noi non è così».

Che fare a Torino? «Stamane ho dato disposizione di continuare i rilevamenti per tutta la settimana. Di eventuali provvedimenti ne parliamo in giunta».

E dire che dal '72 si sono fatti notevoli miglioramenti per il carburante dal punto qualitativo. Oggi, però, si scopre che il diesel è più dannoso, e soprattutto l'intensità veicolare cresce, specie nel centro storico.

l. bor.

NON ESISTE UNA LOBBY

On. piemontese, che fai a Roma? (Poco, ognuno va per conto suo)

Sui problemi di casa loro, i parlamentari delle altre regioni dimostrano un coordinamento e una volontà di far fronte comune sconosciuti ai nostri eletti

Guido Bodrato

Diego Novelli

ROMA • Che fanno i parlamentari piemontesi a Roma? Come si muovono, come affrontano i problemi della regione? C'è un coordinamento, un'intesa comune sui problemi concreti del Piemonte al di là delle differenze di partito, o ognuno si muove per conto suo, più preoccupato del piccolo orticello anziché degli interessi comuni?

L'allarme è venuto da Guido Bodrato all'indomani del caso Fréjus: «Bisognerebbe che le cose che riguardano il Piemonte fossero gestite con una valenza politica che permetta di respingere ogni polemica di tipo personale».

Lo sfogo di Bodrato sollecita un impegno trasversale, uno sforzo collettivo per farsi carico degli interessi regionali in Parlamento. In soldoni, vuol dire che il «partito» piemontese a Roma non c'è. Tutto il contrario dei commercianti o degli agricoltori: gli eletti da questi ultimi, ad esempio, quando occorre fanno blocco monolitico dal capo al mal, tanto che si è visto un sottosegretario (eletto dalla Coldiretti) votare addirittura contro il governo.

Ci sono casi in cui i parlamentari di altre regioni hanno dimostrato una volontà di fare fronte comune che non trova riscontro nei piemontesi. Perché? Felice Borgoglio, Diego Novelli, Raffaele Costa, tentano di rispondere alla domanda.

SERVIZIO A PAGINA 2

PER LA SICCITA'

Nel Canavese, in Val di Lanzo, il più grave nel Cuneese

Allarme fuoco: il Piemonte brucia

TORINO • Ancora incendi boschivi in Piemonte a causa del lungo periodo di siccità. Solo tra ieri mattina e pomeriggio sono scoppiati otto principi d'incendio che però il Corpo Forestale dello Stato ed i Vigili del Fuoco sono riusciti a domare entro le prime ore della notte.

Stamane però sono divampati altri quattro incendi che hanno assunto proporzioni preoccupanti. Il più grave è a Paesana, in provincia di Cuneo, dove le fiamme sono già estese su circa 50 ettari di bosco. Sul luogo sono accorsi volontari e agenti della forestale provenienti da Barge e Saluzzo. Con tutta probabilità entro il pomeriggio interverrà anche un «Canadair», uno degli speciali aerei antincendio. Le fiamme si estendono su un fronte di circa quattro chilometri situato nell'Alta Valle Po, in località Agliasco.

Sulla zona sta già operando un elicottero che coordina l'opera dei volontari e dei vigili del fuoco. Non si segnalano feriti o pericoli per le persone anche se il fronte del fuoco potrebbe arrivare alla borgata di Agliasco dove ci sono numerose baite usate soprattutto come seconda casa durante l'estate.

I danni sono ingenti perché le fiamme hanno ormai divorato la zona di rimboschimento della comunità montana: nel 1982 era stato speso mezzo miliardo, con l'aiuto di un finanziamento della Cee, per acquistare e mettere in atto migliaia di piantine. Il fumo dell'incendio è così fitto che su tutta la Valle Po grava un'ampia nuvola nera che impedisce persino la vista del Monviso.

Gli altri incendi che stanno divampando stamane sono a Cuorgnè, in frazione Santa Ostorina, dove dalle cinque stanno bruciando alcuni ettari di sterpaglie che però potrebbero appiccare il fuoco ad un vicino bosco di latifoglie, a Germagnano, in Val di Lanzo, e a San Francesco al Campo.

Il dottor Morolla, coordinatore della sala operativa della Forestale di Torino, spiega che la situazione generale è allarmante: «Il terreno secco e le foglie cadute al suolo favoriscono i principi d'incendio. Il Corpo Forestale ed i volontari ad esso collegati sono in stato di allerta. In genere per i piccoli focolai si tende a non richiedere l'intervento dei Vigili del Fuoco, per poterli concentrare dove la loro opera fosse più utile».

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

UN MODO NUOVO E INTELLIGENTE PER SMETTERE DI FUMARE

Quale?

TELEFONA AL 011/510853

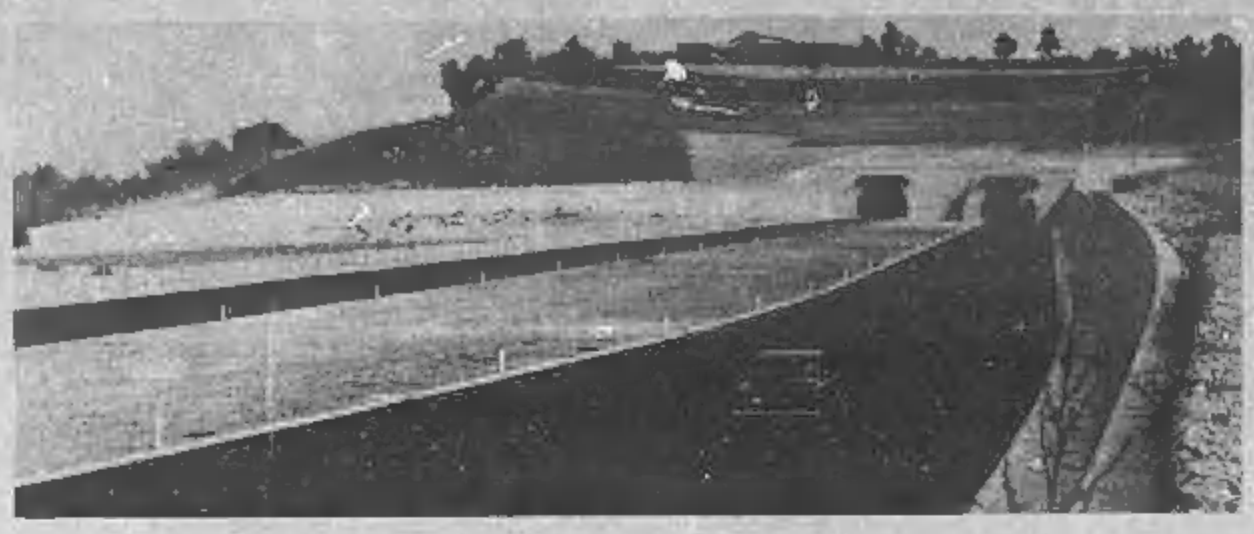
migliaia di fumatori hanno smesso senza fatica

Sedi in tutta Italia

CENTRO ITALIANO ANTITABACCO

TORINO: Via S. Quintino, 34 - 011/510853

RADDOPPIA



Oggi si discute del raddoppio dell'autostrada Torino-Savona

INCHIESTA

Il primo a lanciare la sfida è stato Bodrato (dc): ci vuole più coordinamento

INTERVENTI

Che cosa dicono: Novelli Costa e Borgoglio. E oggi una prima verifica

Che fanno i 48 piemontesi eletti a Roma? Non molto, sono divisi: gli altri invece...

ROMA • L'allarme è scattato da Guido Bodrato all'indomani del caso Frejus, quando, nella fase finale della maratona finanziaria, l'emendamento per finanziare i lavori di quell'autostrada risultò incredibilmente affossato. «*Bisognerebbe che le cose che riguardano il Piemonte fossero gestite con una valenza politica che permetta di respingere ogni polemica di tipo personale*», commentò sconsolato il vicesegretario dc. Era la presa d'atto che la «lobby» piemontese, almeno in Parlamento, fa acqua da tutte le parti.

Più che di lobby però, bisognerebbe parlare di clan o di associazione: perché a segnare il passo non sono i gruppi di pressione esterni o i galoppini che tampinano gli uscieri nelle anticamere di Montecitorio; quel che non funziona e che trova difficoltà ad affermarsi è proprio l'interesse comune degli eletti in Piemonte. Il «pasticciaccio» del Frejus è esemplare: Giuseppe Botta, presidente della Commissione Lavori pubblici, si era ritrovato improvvisamente da solo a difendere in aula quell'emendamento, meritandosi così l'accusa di voler coltivare il proprio orticello elettorale. Tutti i suoi colleghi piemontesi, di ogni partito, che pure giuravano (e continuano a farlo) sulla necessità improrogabile di completare l'autostrada che porta al traforo, si erano dileguati, o quanto meno disimpegnati.

Lo sfogo di Bodrato, dunque, sollecita un impegno trasversale, uno sforzo collettivo per farsi carico degli interessi regionali in Parlamento. In soldoni, vuol dire che il «partito» piemontese a Roma non c'è. Tutto il contrario dei commercianti o degli agricoltori: gli eletti da questi ultimi, ad esempio, quando occorre fanno blocco monolitico dal pci al msi, tanto che si è visto un sottosegretario (eletto dalla Coldiretti) votare addirittura contro il governo. Il tutto il contrario delle altre regioni, occorre aggiungere.

Del resto l'esistenza degli interpartiti non è affatto un mistero, risulta persino agli atti parlamentari. Andando a spulciare nei lavori di commissione, fra gli emendamenti, le leggine e ogni provvedimento che riguarda in qualche modo l'Abruzzo, si scopre che c'è sempre il voto favorevole di tutti e quindici i deputati eletti in quella circoscrizione. Se il «partito» abruzzese è in testa alla classifica della compattezza regionale, anche il «clan» dei napoletani non scherza, e così pure la «compagnia» dei veneti. Ma decisamente ultimi, spesso all'insegna dell'individualismo sfrenato anche nello stesso partito, vengono gli onorevoli piemontesi.

Ultimi, abbiamo detto, ma si potrebbe anche dire primi. Sì, perché se l'assenza di coesione regionale può talvolta indebolire interessi collettivi che esigono invece una giusta tutela, è anche vero che l'eccessivo e disinvolto scavalcamento dei confini politici finisce col privilegiare interessi particolari e corporativi. In ogni caso, c'è da chiedersi il perché dell'anomalia piemontese; e ovviamente, anche su questo punto i giudizi dei diretti protagonisti divergono. Ma non si potrebbe sollecitare una iniziativa che se non proprio coordini, almeno metta a confronto il lavoro dei quarantotto eletti in Piemonte?

Felice Borgoglio dice che qualcosa si sta muovendo, e cita ad esempio l'Associazione per la salvaguardia della Val Bormida, impegnata principalmente nella difesa ambientale, un gruppo di pressione «*molto aperto*». Ma sull'assenza di un «partito» piemontese l'esponente socialista dà un giudizio positivo. «*In Piemonte è nata la politica, non le corporazioni*», dice Borgoglio; e gli esempi non mancano, vanno da Cavour a Gramsci. Le lobby regionali «*sono espressioni di aree deboli*», e se anche lo sganciarsi dalla bassa tutela del «particolare» può talvolta pesare, certamente «*offre maggiore libertà all'attività parlamentare*».

Non dissimile il giudizio di Diego Novelli, che lapidariamente ricorda come lui sia stato «*eletto alla Camera dei deputati, non alla Camera delle corporazioni*». Riconosce che per altre regioni anche suoi compagni di partito non rispettano sempre il dettato costituzionale che vuole ogni deputato rappresentante della nazione, ma a suo avviso questo è un malcostume. E' vero, forse i piemontesi esagerano, «*c'è questa sottile polemica*», dice Novelli; ma sulle cose fondamentali e veramente importanti, l'unità si trova. «*Ne ho avuto conferma quando ero sindaco di Torino. Durante gli anni di piombo, ad esempio, contro il terrorismo ho trovato solidarietà, impegno e unità senza differenze di partito*».

Ma sulle cose concrete, la solidarietà è meno intensa, e lo riconosce anche Raffaele Costa, quando dice che il fenomeno non è solo regionale ma addirittura provinciale. «*Sovente non si riesce a mettersi d'accordo nell'ambito di una stessa provincia, tra parlamentari di diversi partiti per un problema specifico magari voluto da tutti*». E' una mentalità da superare, dice il sottosegretario ai Lavori pubblici, e qualche esempio positivo c'è, come ad esempio il raddoppio della Torino-Savona, «*ottenuto grazie ad uno sforzo collegiale*». A quando il prossimo passo in avanti? Costa annuncia che la verifica si avrà oggi stesso. Al suo ministero è infatti convocata una riunione per definire le tappe fondamentali del collegamento tra Cuneo e Asti. «*Vedremo se su questo saremo capaci di metterci d'accordo*».

Gianni Pennacchi

Raffaele Costa

Felice Borgoglio

Roberto Jucci

DOMANI LA PRIMA SEDUTA

Dopo i giudici ora anche i politici cercano i colpevoli

Commissione-stragi al via

Piazza Fontana, strage di Peteano: per quest'ultima sarà sentito il comandante dei carabinieri. Indagini anche sul caso Moro, su Gelli e la vicenda Cirillo

ROMA • «*La Commissione è stata istituita per indagare sui motivi che hanno sino ad ora impedito di individuare i responsabili delle stragi, di trovare cioè le chiavi di lettura, accettate da tutti, per decifrare questa variante del terrorismo e far emergere la verità ancora nascosta*».

Il senatore repubblicano Libero Gualtieri è il presidente della Commissione parlamentare d'inchiesta sulle stragi e il terrorismo. A lui è stato affidato il compito di fare luce su alcune fra le pagine più buie della storia della nostra Repubblica. Ancora molti sono gli interrogativi sulla bomba di piazza Fontana, quella che il 12 dicembre del '69 provocò la morte di 17 persone e oltre 80 feriti. Da allora in Italia ebbe inizio la lunga stagione di tensione, poi definita negli «anni di piombo».

Ma i capitoli insoluti negli ultimi vent'anni e sui quali la Commissione dovrà indagare sono numerosi. Domani è prevista la prima seduta di quest'anno, con all'ordine del giorno l'audizione dell'attuale comandante dei carabinieri, il generale Roberto Jucci. Compito dei commissari è quello di appurare quale ruolo abbia avuto l'Arma nella strage di Peteano. E' la prima delle inchieste previste dal programma di lavoro della Commissione.

CASO MORO. L'ultima novità è rappresentata dalla richiesta di comparire dinanzi alla Commissione stragi, presentata dai due brigatisti Franceschini e Azzolini. «*Il caso Moro* — spiegò Gualtieri subito dopo la sua nomina nel luglio scorso — *non possiamo trascurarlo, anche perché negli ultimi tempi si sono riaccese su questa vicenda drammatica forti polemiche. Bisognerà dedicare molta attenzione sull'operato dei servizi segreti, ma possono anche esserci manovre, depistaggi che nascono negli ambienti politici*».

I due ex brigatisti hanno inviato una lettera al presidente della Commissione informandolo di essere disposti a rilasciare un resoconto dettagliato sul loro passato terroristico. Chiariranno i lati ancora oscuri della vicenda Moro?

GELLI. L'interrogatorio del «venerabile» sarà effettuato non appena la Commissione avrà acquisito tutti gli atti dei processi nei quali Gelli è coinvolto. E c'è poi un problema «tecnico» da risolvere: l'ex capo della P2 può essere interrogato su tutti i capi di imputazione, ma perseguito solo per i reati previsti dalla estradizione concessa dal governo svizzero.

CIRILLO. Già nell'84 Gualtieri, allora presidente del Comitato di controllo sui servizi segreti, si era occupato in una relazione delle interferenze operate dai nostri 007 deviati, nel rapimento dell'esponente democristiano Ciro Cirillo. Domani è prevista la nomina di tre relatori (Macis, pci; Manieri, psi; Coco, dc) che entro la fine del prossimo mese dovranno presentare un programma di lavoro. La vicenda Cirillo, come ha rilevato l'istruttoria del giudice Carlo Alemi, vedrebbe coinvolte le Br, la camorra, i servizi deviati e alcuni esponenti di spicco della dc campana (Piccoli, Gava, Scotti, Patriarca).

Altri capitoli dell'attività della Commissione sono quelli relativi alle stragi di matrice nera e al filone del terrorismo tirolese. Nell'audizione del novembre scorso, il presidente del Consiglio De Mita aveva sottolineato che due sono i gruppi operanti in Alto Adige: uno, che farebbe capo ai terroristi degli Anni 60, è in stretto contatto con i neo-nazisti austriaci; l'altro, che si riconosce nell'oltranzismo tirolese della Val Venosta.

Mino Lecuuso

Thomas Harris

IL SILENZIO DEGLI INNOCENTI

Il capolavoro di un nuovo genere: lo psyco- thriller. Più di un grande thriller, un viaggio rivelatore ai confini della mente.

MONDADORI

NOTIZIE

Craxi ai sindacati «Ora tocca a voi»

ROMA • Raggiunto col governo l'accordo sul fisco, i sindacati sono andati da Bettino Craxi. Il leader socialista ha lanciato l'allarme: la sanità è allo sfascio, occorrono interventi immediati su tutto il fronte dei pubblici servizi. La responsabilità della situazione non è addossabile ai sindacati: ma, ha detto Craxi, ora le confederazioni, incassato il risultato positivo sul drenaggio fiscale, devono fare la loro parte per permettere il miglioramento dei conti dello stato. Ieri è stato anche raggiunto l'accordo per le Ferrovie.

Milano: «allarmismo e faciloneria»

MILANO • Ripreso il lavoro, riaperte le fabbriche, sono tornati a crescere i veleni nell'aria di Milano. Il sindaco Pillitteri ha preparato una serie di provvedimenti per abbassare i riscaldamenti, limitare il traffico, eliminare i camion dalla circolazione.

Il pacchetto delle misure dovrebbe essere approvato da un consiglio comunale che dà chiari segni di nervosismo. Le opposizioni accusano la giunta rosso-verde di «allarmismo e faciloneria».

Domani la situazione sarà affrontata dai ministri Ruffolo e Tognoli in un consulto con il sindaco e la giunta regionale lombarda.

Un popolo di musicanti

INDAGINE DOXA

Più suonata è la chitarra segue il pianoforte E i vecchi cantano di meno

MILANO • L'Italia è veramente patria di cantanti: secondo un'indagine della «Doxa» almeno il 65 per cento degli adulti (età superiore ai 15 anni) ha l'abitudine di cantare o canticchiare mentre fa il bagno o la barba; le donne sono appena un po' più canterine degli uomini, ma vengono decisamente superate da questi ultimi per quanto riguarda il fischiettare.

Naturalmente quelli che praticano il canto corale sono molto meno; ma se come «canto corale» si intende anche il cantare in famiglia o nelle serate fra amici, si scopre che capita — almeno qualche volta — di partecipare a cori il 30 per cento di tutti gli adulti.

Suonano invece (magari solo occasionalmente) uno strumento musicale soltanto l'11 per cento degli italiani adulti (stavolta sono in maggioranza uomini: 12 per cento contro il 7 per cento delle donne).

Lo strumento più suonato è la chitarra (la suonano il 36,5 per cento di coloro che hanno confidenza con uno strumento), seguita dal pianoforte (30 per cento). Sia per quanto riguarda il canto che per la musica le percentuali di «praticanti» decrescono progressivamente col crescere dell'età, in particolare per il cantare o canticchiare da soli: si va dall'85 per cento dei giovani sotto i 25 anni al 39 per cento degli ultrasessantacinquenni.

Il dato è non solo curioso, ma anche interessante: sta a significare che con il trascorrere dell'età si appanna la voglia di allegria.

E' vero che nel Meridione si canta più che al Nord (71,5 contro 61,5); ma la piccola differenza si annulla sia per quanto riguarda il cantare in coro che per il suonare uno strumento (9-10 per cento dappertutto).

Abrate

Atelier d'Art Decoratif tessuti esclusivi d'arredamento comunica alla Spett.le Clientela l'inizio dell'annuale vendita di

SCAMPOLI

dal 31 GENNAIO

Via P. Tommaso n° 29
TORINO - Tel. 650.211

CENTRO MEDICO HARVEY

ISTITUTO SESSUOLOGIA ED ANDROLOGIA

Dirett. sanitario dott. Silvio Pastorini

C.so Vitt. Emanuele 66 - Tel. 011 535.654 / 553.700
TORINO

A WASHINGTON
Via al processo al colonnello Oliver North, l'uomo chiave dello scandalo Irangate

«HO UBBIDITO»
Così si giustifica. Anche l'ex Presidente forse sarà chiamato a testimoniare

Con «Rambo» alla sbarra comincia oggi il dopo-Reagan

Esibizioni del giuramento per il colonnello North. A sinistra, Fawn Hall, la segretaria che nascose negli slip documenti compromettenti

WASHINGTON ● Con la scelta dei giurati inizia oggi a Washington uno dei processi politici più importanti in tutta la storia giudiziaria degli Stati Uniti: quello contro il colonnello Oliver North, per lo scandalo del cosiddetto «Irangate». E comincia dunque anche il «dopo-Reagan».

Il controverso colonnello — considerato «un eroe», una sorta di Rambo, dal presidente Reagan e, quel che è più preoccupante, da quasi la metà degli americani — è chiamato a rispondere di dodici reati che avrebbe commesso vendendo segretamente armi all'Iran e stornando i profitti di questo traffico verso gli antisandinisti «contras» del Nicaragua.

Molti documenti coperti dal segreto di Stato non sono stati acquisiti agli atti e quattro imputazioni, le più gravi fra le quali l'accusa di cospirazione, sono state derubricate nel corso dei dieci mesi di contrattazioni legali seguiti alla sua incriminazione. Il magistrato indipendente Lawrence Walsh e il giudice federale Gerhard Gesell dunque hanno incriminato North soltanto per una serie di reati meno gravi: falsa testimonianza, ostacolo alla giustizia, distruzione di documenti ufficiali, interesse privato in atti d'ufficio, ed altri.

Sono reati «minori», ma il colonnello rischia una condanna fino a sessant'anni di carcere e una multa fino a tre milioni di dollari. Rischi per altro del tutto teorici, essendo molto più probabile che a North non toccherà mai di dover concretamente rispondere dei propri atti. L'ex consigliere per la Sicurezza Nazionale dovrà giustificarsi fra l'altro per le false dichiarazioni rese alle Commissioni parlamentari che indagavano sul suo conto, nel 1985 per le presunte violazioni del divieto di fornire assistenza militare ai «contras» del Nicaragua, nonché per aver ostacolato l'inchiesta della Commissione servizi segreti della Camera; l'accusa punta anche a dimostrare che North ricevè dall'affare «Iran-contras» congrui profitti personali.

Il processo dovrebbe durare circa cinque mesi e North ha già reso noto che si giustificherà dicendo di aver agito in base a ordini superiori. Per dimostrare la sua innocenza il colonnello ha richiesto la testimonianza di molti «vip» incominciando dal nuovo presidente George Bush e dall'ex presidente Ronald Reagan. La scelta dei dodici giurati dovrebbe occupare la prima settimana delle udienze processuali.

Intanto a 24 ore dall'inizio del processo il giudice federale Gerhard Gesell ieri ha dichiarato che North non può pretendere la convocazione di Bush in quanto non ne ha dimostrato a sufficienza la necessità. Secondo Gesell, una citazione d'autorità per Reagan è possibile, come potrebbero essere acquisiti agli atti alcuni stralci del diario di Reagan, sempre a patto che la difesa di North riesca a dimostrare che Reagan, in qualità di Presidente ordinò, diresse, richiese ed avendone avuto conoscenza in anticipo perdonò una qualsiasi delle attività criminose compiute da North.

Nei giorni scorsi tuttavia il ministero della Giustizia aveva preso posizione contro le citazioni di Bush e Reagan giudicandole incostituzionali.

Un sondaggio pubblicato ieri dalla rivista «US News and World Report» indica che solo il 46 per cento degli interpellati considera giusto processare North e che il 49 per cento è convinto che qualora venisse condannato, il presidente Bush dovrebbe concedergli la grazia.

«Ollie» North è un «eroe» atipico. Maldpatriota e avido trafficone, nel 1974 era stato ricoverato al «Bethesda Naval Hospital», in stato di confusione mentale, dopo che un suo superiore del «marines» lo aveva bloccato nudo con un'automatica «45» in mano che si era puntata al cuore. Da quell'ufficiale del «marines» fosse arrivato un attimo più tardi probabilmente la storia degli Stati Uniti sarebbe cambiata. A North infatti, fanatico anticomunista, convinto che furono i sandinisti a far avvelenare il suo cane, morto in realtà di vecchiaia, vengono attribuite le iniziative — in qualità dal 1981 di vicecapo per gli affari politico-militari del Consiglio Nazionale di Sicurezza Usa — di minare i porti del Nicaragua, di bombardare la Libia e di invadere Grenada. E lo stesso North ha gestito milioni di dollari su conti segreti aviari per finanziare attività anticomuniste in ogni angolo del mondo. Poi Reagan, suo grande estimatore, il mese scorso, il 25 novembre 1986, a licenziarlo a causa della sua condotta non precisamente irreprensibile.

L'AVVOCATO DI NEW YORK CHE MASSACRO' DI BOTTE LA FIGLIA ADOTTIVA

Condanna per il padre assassino

Omicidio preterintenzionale: sconterà dagli 8 ai 25 anni. Decisive le accuse della moglie che per anni era stata malmenata dal «brillante professionista»

L'avvocato Joel Steinberg e la moglie Hedda

NEW YORK ● Il processo a Joel Steinberg, un avvocato che ha picchiato a morte la figlia di sei anni andando poi a cena con gli amici, si è concluso ieri sera a New York con una condanna per omicidio preterintenzionale di primo grado. Il verdetto, raggiunto dopo un anno di processo ed otto giorni di camera di consiglio da parte della giuria, comporta una condanna tra gli otto e i 25 anni di prigione. La sentenza sarà pronunciata l'8 marzo.

Il processo ha dominato per settimane la cronaca americana ed è diventato un simbolo nazionale del problema del maltrattamento dei bambini. Steinberg, un avvocato di successo, dedito alla cocaina, aveva picchiato brutalmente la figlia adottiva Lisa il primo novembre scorso lasciandola morente sul pavimento del bagno per andare a cena con amici. Hedda Nussbaum, compagna dell'uomo, era rimasta nell'appartamento con la bimba morente, ma non aveva chiamato soccorsi.

La bimba era morta dopo quattro giorni in sala di rianimazione. La donna, malmenata costantemente da Steinberg, si era trasformata durante il processo, ottenuta l'immunità, nella principale accusatrice. La giuria ha assolto l'avvocato dall'imputazione di omicidio volontario optando per la più grave tra le altre imputazioni.

Steinberg non ha mostrato alcuna emozione alla lettura del verdetto, ultimo atto di un caso che ha sconvolto l'America, ponendo in luce la tragedia dei bambini maltrattati e l'incapacità delle madri di opporre resistenza.

Hedda Nussbaum, che conviveva con Steinberg, ha detto al processo di sentirsi completamente succuba della volontà dell'uomo, e di non essere riuscita a proteggere se stessa e Lisa dalla sua sistematica violenza; la coppia aveva anche un altro bambino adottato illegalmente, di due anni, che è stato restituito alla madre biologica. Quando la polizia aveva fatto irruzione nell'elegante alloggio di Steinberg, a New York, aveva trovato il piccolo legato al letto «come se fosse un piccolo animale».

Il principe Alfonso di Borbone

COPPA DEL MONDO IN USA

Decapitato mentre scia il principe di Borbone

BEAVER CREEK (Colorado) ● Il principe Alfonso di Borbone, 52 anni, cugino di re Juan Carlos di Spagna, è rimasto ucciso in un incidente di sci a Beaver Creek, nel Colorado, mentre percorreva la pista destinata alla discesa libera dei mondiali di sci alpino.

L'incidente è avvenuto alle 16 locali (la mezzanotte ora italiana). Alfonso di Borbone, che non faceva parte della linea di successione al trono, era membro del consiglio della Federazione internazionale di sci, ex presidente della federazione di sci spagnola; stava sciando con due amici, mentre veniva approntata la pista, quando ha urtato contro un cavo utilizzato per appendere gli striscioni del traguardo. L'incidente è avvenuto alle 17 locali nella parte inferiore della pista per la discesa libera maschile dei campionati del mondo.

Non sono ancora noti i particolari esatti dell'incidente, ma pare che mentre stava percorrendo con gli sci la pista sia andato ad urtare, forse anche per l'incipiente oscurità, contro le corde metalliche, in quel momento ancora abbassate, che dovevano sorreggere lo striscione del traguardo, riportando un profondo squarcio alla gola. La morte sarebbe stata immediata.

Il principe Alfonso, che faceva parte della giuria internazionale, sembra stesse ispezionando personalmente la pista dopo che vi erano state lamentate da parte dei tecnici la pericolosità del tracciato. In segno di lutto tutte le manifestazioni ufficiali del campionato sono state per il momento sospese.

Serge Lang, tra i fondatori della Coppa del Mondo, ha detto che Alfonso, otto volte campione di sci spagnolo, era «un ottimo sciatore».

La vittima, che aveva il titolo di duca di Cadice, era cugino di primo grado del re; era stato sposato con Carmen Franco, nipote del dittatore scomparso, ma da parecchi anni aveva divorziato da lei; la coppia aveva avuto due figli, uno dei quali era rimasto ucciso nell'82 in un incidente d'auto nel quale era stato coinvolto anche Alfonso di Borbone. Il principe amava «sciare veloce e correre forte».

14 FEBBRAIO San Valentino
VIA PO 51
VIA DI NANNI 120
da VIOLETTA AVOGADRO
2000 PEZZI AD ESAURIMENTO MERCE
Sacche mare da L. 1500 ● Borsoni viaggio L. 3900
Beauty case L. 13.900 ● Borse manager cuoio L. 59.900 ● Portabiti grande L. 39.900 ● Quarantottore - Pilota L. 55.900 ■ Portatutto L. 900

BORSE MODA	L. 29.900	in più	VALIGIA CON RUOTE	L. 45.900	in più
BORSE PELLE	L. 49.900	»	SACCHE E ZAINI	L. 12.900	»
BUSTA RETTILE	L. 39.900	»	VENTIQUATTRORE	L. 26.900	»
GUANTI	L. 6.900	»	OMBRELLI	L. 8.900	»

VENDITA PROMOZIONALE CON SCONTI FINO AL 70%
Aut. Com. 299/000

SONDAGGI

Chicago, la città di Al Capone, ha il record dei «beneducati»

NEW YORK ● Chicago, la terza metropoli degli Usa, dopo New York e Los Angeles, è anche la più «educata». E' questo il parere espresso da 750 alti dirigenti delle più grandi imprese americane in un sondaggio compiuto dalla «Marjabelle Young Stewart Etiquete Corp.». «A Chicago — è stato spiegato —, convinti che la cortesia è fondamentale all'economia stessa, si tengono corsi speciali per addestrare il personale comunale alle buone maniere». Per guadagnare un posto nell'elenco, la città di Peoria l'anno scorso fece indossare lo smoking ai tassisti.

SCHERZI IN FRANCIA

Il ministero agli anziani: il vostro tempo è scaduto presentatevi al crematorio

PARIGI ● Un gruppo di persone anziane abitanti nella penisola di Rhuys (Francia nord-occidentale) ha ricevuto nei giorni scorsi una falsa lettera su carta intestata del ministero dell'Interno francese in cui si chiede loro, sulla base di un testo di legge inesistente, di «presentarsi al crematorio comunale», avendo ormai raggiunto «l'età prescritta».

Secondo quanto ha riferito una buona fonte, la lettera precisa che, essendo necessario un controllo demografico della popolazione, e poiché la loro vita non offre più «alcun interesse, né vantaggio per la società», i destinatari delle lettere sono in pratica «un peso» per la società. Nella lettera si chiede quindi di «presentarsi al crematorio comunale», con «una carta d'identità, un sacchetto per le ceneri e una certa quantità di legna ben secca».

La comunicazione conclude ricordando che l'incinerazione è a pagamento: 500 franchi (110.000 lire) per i corpi di meno di 80 chilogrammi e 700 franchi per pesi superiori, e che gli anziani dovranno presentarsi senza aver ingerito alcool o fecole per «evitare il rischio di esplosione».

ABITUDINI

L'albergo è confortevole I rapinatori si ripresentano

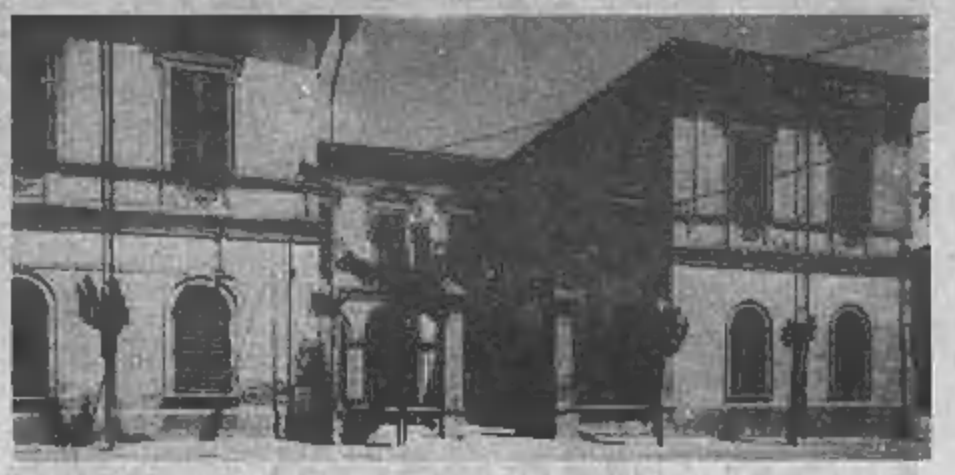
RIO DE JANEIRO ● Cinque uomini armati fino ai denti hanno assalito ieri un hotel di Copacabana, nella zona Sud di Rio de Janeiro, rubando oltre un miliardo di lire. Lo si è appreso da fonti della polizia. Dopo aver immobilizzato i portieri dell'hotel «Arpoador», situato tra le spiagge di Copacabana e Ipanema, i cinque banditi hanno svaligiato in una ventina di minuti 30 delle 50 cassette di sicurezza dell'hotel. Secondo la polizia, i banditi conoscevano benissimo il posto e potrebbe trattarsi della stessa banda che aveva già svaligiato l'albergo il mese scorso.

Usato Tuttemarche
AUDI 80 QUATTRO ● AUDI 90 2.0 ● AUDI 80 TD ● AUDI 100 TD ● AUDI 200 TURBO ● AUDI GT ● BEDFORD 250 CF 9 P. ● BMW 520 I ● CITROEN BX TRD ● FIAT UNO D ● FIAT UNO TD ● FIAT REGATA DS ● FIAT 131 FAM. D ● LANCIA PRISMA D ● LANCIA THEMA TD ● LANCIA PRISMA TD ● LANCIA DELTA 4 WD ● SUZUKI 413 ● VOLVO 760 GLE TD ● VW PASSAT FAM. SYNCRO ● VW GOLF GTI 16V 6 P. ● VW GOLF SYNCRO 3 P. ● VW GOLF GL 1.3 ● VW GOLF D ● VW GOLF GTD ● VW JETTA GLD
fino al 28-2
INTERESSI ZERO*
Per corrieri segnalati di solvibilità nell'ambito
* FINANZIAMENTI IN 12 MESI PER META' DEL COSTO DELL'AUTOCCASIONE SPECIFICATAMENTE CONTRASSEGNATA NEL PUNTO VENDITA
Simoni
TORINO C.SO TURATI, 53 TEL. 3194004

La Madonna Consolatrice che si trova nella parrocchia di Bistagno

MUSEI DA RISCOPRIRE

Il Comune ha lanciato l'idea, già raccolta dalla Regione Piemonte, per recuperare queste testimonianze di uno dei maggiori artisti del nostro Ottocento, che molti ancora non conoscono



Le scuole di Bistagno, un edificio dell'800, diventeranno sede permanente dei gessi di Monteverde

E Bistagno ritrova i gessi di Monteverde

Al risveglio di Casale che qualche anno fa sembrava invece essersi arreso al degrado dei suoi splendidi palazzi ricchi d'arte, contribuì non poco il ricupero dei gessi di Brentoli (ora al Museo civico). Ecco ora Bistagno tentare un'analoga impresa proponendo all'attenzione del Piemonte la gipsoteca di Giulio Monteverde. Sponsor dell'operazione culturale promossa dal Comune la Regione che le ha dedicato e sta divulgando uno dei suoi «cataloghi rossi» rivolti a far conoscere i più piccoli musei.

Come diceva l'assessore Alberton nell'introduzione al volume, Monteverde è uno degli scultori più interessanti e meno noti dell' Ottocento. Ma l'accento deve essere posto anche su un fenomeno interessante: la quantità di lasciti di gessi e di materiale di studio di artisti dell'Ottocento-Novecento che si va sdemaniando in Piemonte, un fenomeno che non ha riscontro per ora in nessun'altra regione d'Italia.

Considerati delle riproduzioni tecniche prive di valore d'arte, i gessi sino a qualche tempo fa erano ritenuti materiale di scarto, da accatastare in cantina, alla mercé dell'usura del tempo.

Proprio questa sembrava essere anche la sorte dei gessi del Monteverde ceduti dal Comune di Genova a Bistagno, paese natale dello scultore.

Il ricupero voluto dal Comune e dai responsabili del Museo di Acqui, ha felicemente coinciso con l'entrata in scena nel campo della tutela territoriale dei Beni artistici della nuova soprintendente Sandra Pinto che si è subito proposta una «corretta quanto impegnativa opera di ricupero» di questo nuovo piccolo tesoro dell'Acquese rischiarato dalle ombre di una passato prossimo, ma già caduto nell'oblio.

DUE GRANDI MONFERRINI AMATI DAI CONTEMPORANEI. Bistagno, dicono le guide, è un antico borgo agricolo travagliato nei secoli dalle continue guerre del Monferrato (di cui resta traccia nella torre incorporata in una casa medioevale) e che, di feudatario in feudatario, appartenne anche alla famiglia Colombo «da cui discende il nostro grande navigatore».

Ma in quel volume fondamentale per la conoscenza dell'Alessandrino che è «Alessandria provincia turistica» di Giovanni Sisto, la fisionomia di Bistagno è più suggestivamente riassunta in due particolarità, una geografica e una anagrafica: l'essere alla confluenza delle due Bormide, dove il Monferrato si confonde con le Langhe e l'aver dato i natali a due personaggi prestigiosi la cui memoria si intreccia, Saracco e Monteverde.

In Giuseppe Saracco, un contadino monferrino «di grande rettitudine» che nacque, visse e morì a Bistagno, a detta di Sisto si esprime l'*ethos* acquese. Sindaco di Acqui, presidente della Provincia di Alessandria, deputato, senatore, primo ministro all'epoca in cui avvenne il regicidio di Monza, di cui ancor oggi si ricorda come un giorno da paragone «il giorno dei funerali di Saracco».

La sua memoria è affidata a un monumento di bronzo ad Acqui nel giardino che gli è intitolato, eseguito dal compaesano Giulio Monteverde. E di Saracco Bistagno conserva il busto un bronzo nella sala del Consiglio comunale proprio di fronte al busto autoritratto di Monteverde.

Del Monteverde invece — come ricorda Franco Sborgi nel catalogo — «come è accaduto per molti artisti della seconda metà del secolo scorso, si è avuta una cancellazione della memoria storica tanto rapida e radicale quanto incondizionata era stato il loro successo presso i contemporanei».

Il catalogo dei suoi gessi ne ricupera la storia anno per anno, restituendoci, con la personalità dell'artista l'atmosfera dei tempi in cui operò.

Era nato nell'ottobre del 1837 da un tessitore di Casale e già a 3 anni, come si apprende da appunti autobiografici sul *Giornaletto dei ragazzi*, plasmava figurine con l'argilla raccolta nei fossi. Nella sua infanzia, trascorsa a bottega da un intagliatore di legno di Casale si inserisce (a 9 anni) il salvataggio di un compagno che annegava nel Po. Da intagliatore di legno a ebanista, mantiene moglie, madre e sorella. Poi il successo: nel 1865 approda a Roma allora capitale dello Stato della Chiesa dove il gruppo marmoreo dei bambini che giocano con il gatto ispirato dai suoi figli acquistato dal re del Württemberg dà l'avvio a una brillante carriera costellata di medaglie d'oro, di banchetti in suo onore, di riconoscimenti e incarichi prestigiosi, di commissioni per tombe e per monumenti tra cui la statua a Giuseppe Mazzini che viene inaugurata a Buenos Aires nel marzo del 1875 suscitando vivaci polemiche da parte dell'opposizione delle forze conservatrici e clericali.

DAL COLOMBO GIOVINETTO AL POEMA DELLA PACE. La storia della formazione della gipsoteca raccontata da uno dei «salvatori dei gessi», Luigi Moro, oggi conservatore della gipsoteca stessa, ha il fascino di un'avventura cominciata nella penombra dei solai che si concluderà nella vastità luminosa di un palazzo ottocentesco.

Era infatti nei solai del municipio che giacevano i gessi donati dal Comune di Genova nel 1937 in occasione della celebrazione del primo centenario della nascita del Monteverde.

Solo il calco in cemento del *Colombo giovinetto*, tradotto nel marmo a Palazzo Giovanelli di Venezia, aveva trovato decorosa collocazione nella sala del Consiglio dove già da quasi vent'anni era esposto l'autoritratto in marmo dell'artista donato dalla famiglia dell'autore.

Quanto alle 21 fotografie delle più importanti opere dello scultore — un documento-riepilogo della sua attività — erano sparpagliate sulle pareti degli uffici comunali.

Genova però aveva ricevuto dagli eredi altri modelli in gesso e bozzetti provenienti dallo studio romano dove lo scultore aveva lavorato per trent'anni in piazza Indipendenza e li aveva sistemati in parte nella Galleria di arte moderna a Nervi, in parte nei magazzini municipali. Nel 1965 il Consiglio decise di regalare a Bistagno un altro cospicuo gruppo di opere. Di esse la Madonna con il bambino fu collocata nella locale Pieve che già ospitava l'opera definitiva *La Madonna Consolatrice* in marmo su un trono di bronzo.

Quel gruppo statuario era stato donato nel 1914 dallo stesso Monteverde ai suoi compaesani «perché si ricordassero di lui» e per suo volere collocato accanto all'altar maggiore. Era stato ispirato dal ricordo della madre, Teresa Bonadanino, e gli aveva fruttato elogi dai colleghi dell'Accademia romana di San Luca e anche l'apprezzamento della regina Margherita, da lui ritratta a Monza, che ci aveva visto un «Poema della pace» commentando: «Fortunato il paese di Bistagno cui va destinato tanto dono».

Statua di Colombo giovinetto: copia in cemento dipinto a calco, eseguita nel 1937 da un originale del 1870. Sotto: particolare del gesso del monumento in onore di Carlo Sada, prima del restauro

Il Poema della pace fu inaugurato ufficialmente durante le onoranze che il borgo volle dedicare a quel suo figlio illustre tre anni dopo la sua morte.

Lo scultore si era però già servito dello stesso gesso per il monumento funebre, tutto di marmo, a Domenico Balduino eretto nel 1890 al cimitero di Bistagno e di cui parlò anche l'*Illustrazione Italiana*.

Spenti di gloria non erano mancati allo stesso gesso (che oggi, restaurato, è stato riunito agli altri nella gipsoteca): nel 1900 fu infatti esposto alla Mostra internazionale di Roma ricomparendo poi in mostra alla Esposizione internazionale di arte sacra a Roma nell'anno santo, 1950.

Meno fortunati della Madonna, gli altri gessi finirono invece sotto il porticato della scuola media in balia dell'umidità e dei vandali. Là il Moro li ritrova: povere fragili statue corrose, macchiate, mancanti di alcune parti. Non appena la segnalazione arriva al sindaco Voglino e all'assessore Testa, tutte le sculture sono subito messe a riparo in un magazzino. Soprintendenza e Regione vengono interessate al problema del restauro che la Regione finanzia a più riprese e, tornati a casa, i gessi vengono sistemati al piano terra del municipio dove ha sede provvisoriamente la gipsoteca che si conta di trasferire nel palazzo ottocentesco delle scuole medie non appena le scuole andranno nella nuova sede.

Costruito nel 1881 (progetto ingegner Leale), l'edificio con le sue ampie sale illuminate da grandi finestre appare le cornice ideale per ospitare quelle opere nate nella stessa epoca.

E la Gipsoteca di Bistagno potrà inserirsi a buon diritto nel programma di recupero e valorizzazione del patrimonio storico e artistico intrapreso dal Museo archeologico di Acqui.

L'AUTORITRATTO IN BERRETTONE. Con il Colombo (1870) e la Madonna (1889) la Gipsoteca espone una composizione di grande dolcezza ed eleganza, tra le più belle plasmate dal Monteverde: la cosiddetta *Architettura*. La ideò nel 1876 per il sepolcro di Carlo Sada, architetto di Casa reale, progettista del teatro di Alessandria, del cimitero di Savona e del cimitero di Torino dove è sepolto.

Una giovane dal volto pensoso, il capo coronato di alloro, seduta su una cassa di legno, osserva un geniletto che, adagiato sui gradini del sarcofago osserva un volume del *De architectura* di Vitruvio. Quel volto fu forse ispirato da quello della figlia minore del *generale Giacomo Medici del Vascello* che nella galleria dei gessi si presenta impennacchiato in alta uniforme (ma senza la sciabola di cui è rimasta solo l'impugnatura).

Un ritratto realistico, simile a quello eretto ad Alessandria nel 1883 ad Urbano Rattazzi che nel 1934 fu fuso per ricavarne bronzo per fabbricare armi di guerra.

Ispirato al tema sociale del lavoro è invece il modello del *Tessitore* nel 1878: un giovane operaio in piedi che osserva la mano in cui teneva una navetta (mancante). Ai suoi piedi pezze di stoffa. L'originale, in marmo, fu commissionato dall'industriale Alessandro Rossi e si trova a Schio (Vicenza).

Del monumento a Vincenzo Bellini, inaugurato nel settembre del 1883 a Catania, la Gipsoteca conserva una delle quattro statue che sulla base quadrata su cui il musicista siede, la mano posata su uno spartito, ricordano le sue opere principali. Il gesso, piuttosto malandato, raffigura *La sonnambula* avvolta in veli ed è priva della mano che reggeva una lampada.

Ed ecco ancora: il *Cristo in croce* (1888) di cui il bronzo è a New York: un gigante che sembra spirare serenamente e che ispirò lo stesso Carducci: *Le braccia di pietà che al mondo apristi... da l'albero fatale piegate a noi*; gli *angioli* delle tombe; le figure simboliche della *Danza macabra* (a Genova); i ritratti: *busto di donna* dal volto incorniciato da lunghi riccioli, testa di Mario Minghetti (monumento a Bologna); e infine l'*Autoritratto* (1917) di cui esistono versioni in bronzo a Genova, a Firenze, presso gli eredi e, in marmo, nel Comune di Bistagno.

Lo scultore si è ritratto in età avanzata, con lunga barba fluente, grandi mustacchi ricurvi e in capo un berrettone di foggia cinquecentesca. E' l'ultima opera: nell'ottobre dello stesso anno, 1917, morì a Roma nella palazzina di via Indipendenza dove era il suo studio di cui quel bizzarro berrettone da lavoro era quasi il distintivo.

Vittoria Sincero

«Il Tessitore», uno dei gessi più riusciti, prodotto nel 1878

GIPSOTECA

Presto una nuova sede stile 800

La Gipsoteca di Bistagno è provvisoriamente situata in due locali restaurati al piano terreno del municipio. Sarà trasferita nel palazzo ottocentesco delle scuole medie quando le scuole si sposteranno nella nuova sede. Comprende una quindicina di gessi, fotografie e documenti di cui il catalogo edito dal Comune e dalla Regione Piemonte fornisce accurata descrizione.

L'autoritratto in gesso di Giulio Monteverde, del 1917, rivela il carattere volitivo di uno dei maggiori scultori dell'800

Domani sulle borse di plastica scatta la «tassa ecologica»

Cento lire a carico dei fabbricanti, e c'è chi protesta. Un effetto immediato: più richiesta di carta. Ma la biodegradabilità rimane ancora un concetto astratto

ROMA • Da domani scatta la tassa «ecologica» di cento lire per i sacchetti di plastica. Ora ci convertiremo tutti alle buone vecchie sporte di stoffa o alle tradizionali buste di carta? E' quello che sperano ambientalisti e verdi (a cui si deve l'emendamento che ha introdotto la nuova tassa) per limitare la plastica non biodegradabile e quindi l'inquinamento. Le cento lire sono a carico dei fabbricanti di sacchetti di plastica — una vera e propria imposta di fabbricazione — ma sembra scontato che alla fine le pagheranno i consumatori poco sensibili all'ambiente. Fiutando l'affare, c'è chi ha fatto incetta di sacchetti di plastica per rimetterli in circolazione domani e farsi un bel po' di soldi, come denuncia l'Unione nazionale dei consumatori. Ma c'è anche chi smentisce questa preoccupazione. «*Sto aspettando per oggi i sacchetti autorizzati* (con dimensioni non inferiori a 27 per 50 centimetri - ndr) *e quelli di carta, ma non sono rincarati rispetto a quelli di prima*», assicura la signora Anna Maria Adorno, proprietaria di Vit 90, un negozio torinese di frutta e verdura.

In Italia ogni cittadino usa e getta in media 170 sacchetti di plastica l'anno, qualcosa come 9 miliardi in tutto. E' un settore che mette insieme un fatturato di oltre 316 miliardi diviso tra 270 aziende di grandi e medie dimensioni e una miriade di imprese quasi familiari, con un'esportazione del 30 per cento. Ora i fabbricanti di shopper di plastica dovranno, almeno 60 giorni prima della loro produzione, autodenunciare la propria attività all'Utif, l'Ufficio tecnico delle imposte di fabbricazione, indicando qualità e quantità della materia prima utilizzata e i prodotti finiti. Ma devono anche prepararsi alla più impegnativa scadenza del primo luglio prossimo quando i sacchetti della specie commercializzati dovranno essere prodotti solo con fibre di origine animale e vegetale, con polietilene o con materiali che risultino biodegradabili. «*Chi ci dà i soldi per riconvertirci? Una macchina per confezionare sacchetti di plastica costa 200 milioni e poi tutta questa nuova carica burocratica... Ci costringeranno a mettere il personale in cassa integrazione* o a licenziarlo — dice Paola Bertone, una dei titolari di una piccola azienda di Borgaro —. *Faremo ricorso alla Cee perché rispetto ai nostri concorrenti europei noi siamo i soli ad avere tutte queste limitazioni*». Ma c'è chi, invece, come la «Eurobags» di Treviso, si è affrettata a riconvertirsi nell'esclusiva produzione di sacchetti di carta, lasciando cadere quella di plastica, anche perché ha una clientela orientata sugli «shopper griffati» e pare che l'ecologica carta sia considerata più chic.

C'è anche un altro problema. La tassa di 100 lire deve essere applicata ai sacchetti di plastica non biodegradabili per almeno il 90 per cento, ma non è ancora chiaro che cosa s'intenda per biodegradabilità, il che non è ovviamente di secondaria importanza, anche perché si rischia di vanificare i buoni propositi alla base del nuovo provvedimento.

La nuova tassa sui sacchetti di plastica ha avuto immediate ripercussioni sulla produzione di carta, come confermano alla Burgo, l'azienda leader del settore, «e proprio quello molto leggero *per sacchetti*».

Stefanella Campana

Borse ecologiche in alcuni negozi di Torino. Ecco quelle di «Vit 90»

FLASH

SU MIGLIAIA DI GATTI RANDAGI C'E' ANCHE IL FORTUNATO CHE TROVA UN PADRONE

AL SAN MATTEO

Pavia: doppio espianto di chirurghi inglesi cuore a un'alessandrina, polmoni a Londra

PAVIA • Nuovo, eccezionale, intervento chirurgico: è il primo doppio espianto cuore-polmoni effettuato al Policlinico San Matteo di Pavia. Ad eseguirlo è stata una équipe medica di Londra. Donatore un ragazzo di sedici anni, Giovanni Viscardi, residente a San Cipriano Po (un piccolo paese ad una decina di chilometri da Pavia). Il giovane ha lottato per una decina di giorni contro la morte, ma sottoposto ad un delicatissimo intervento chirurgico il cervello è entrato in stato di coma irreversibile e i familiari hanno altruisticamente consentito l'espianto, il primo effettuato al San Matteo di Pavia.

I polmoni di Giovanni Viscardi sono stati prelevati da un'équipe medica londinese e andranno, attraverso il Nit (Nord Italia Trasplant) ad un paziente italiano, di cui non è stata resa nota l'identità, ricoverato in un ospedale di Londra.

Il cuore del giovane di San Cipriano ha già ripreso a battere invece nel petto di Davidina Borsai, 47 anni, residente in un piccolo Comune dell'Alessandrino. La donna, che soffriva da tempo di una grave forma di miocardiopatia dilatativa, è stata contattata dallo staff medico del professor Mario Vigunò durante la notte. La Borsai su un'ambulanza ha raggiunto subito il San Matteo, dov'è stata sottoposta all'intervento chirurgico durato un'ora e mezzo. Giovanni Viscardi si era sentito male lo scorso 16 gennaio mentre stava facendo un giro in moto nei pressi di San Cipriano. Non sembrava nulla di grave: soltanto una lussazione alla spalla e un po' di mal di testa. Ma proprio quest'ultimo sintomo si aggravava e i medici ne disponevano l'immediato ricovero al Policlinico di Pavia, dove la diagnosi parlava di «aneurisma cerebrale».

Intanto un altro giovane, coinvolto in un incidente stradale alle porte di Voghera il 27 gennaio scorso, versa in stato di coma *dépassé* nel reparto di rianimazione. Si tratta di Rino Lentini, 23 anni, abitante a San Nazzaro de' Burgondi, schiantatosi con la sua automobile contro un autocarro mentre si dirigeva verso Castelnuovo Scrivia, dove gestiva assieme al padre l'Albergo del Pescatore. Il trapianto degli organi dello sfortunato giovane dovrebbe essere soltanto questione di ore.

Amedeo Lugaro

UOMO DI CARMAGNOLA

Sparò per uccidere otto persone Domani davanti ai giudici cuneesi

CUNEO • Pier Giuseppe Piematti, 35 anni, residente a Carmagnola in via Garibaldi 28, compare domani in corte d'Assise: è accusato di tentato omicidio plurimo per avere messo in pericolo la vita di otto persone, tra cui quattro bambini, riunite in casa per una festicciola.

Il grave fatto era accaduto la sera del 10 gennaio '88 nella borgata Rolandi di Montà d'Alba. Le famiglie di Gioacchino Gattuso e del cognato Emanuele Ridolfo erano insieme alle rispettive mogli, Adele Ridolfo e Carmela Quaranta, e i loro figli Felice e Maurizio Gattuso, Vincenza e Massimiliano Ridolfo, nel salotto a chiacchierare. Improvvisamente dal cortile venivano esplosi cinque colpi di rivoltella calibro 38 special, e due proiettili dopo avere infranto i vetri della finestra al pianterreno finivano negli infissi delle porte del salotto e della cucina.

I Gattuso e i Ridolfo, terrorizzati, si gettavano a terra e rimanevano in quella scomoda posizione fino a quando non si erano convinti che lo sparatore si era allontanato. Successivamente davano l'allarme ai carabinieri che intervenivano in forze ma non trovavano traccia del malvivente. Le indagini, anche in base alle indicazioni di Gioacchino Gattuso, si indirizzavano però subito verso la pista della vendetta. L'indomani i militari fermavano Pier Giuseppe Piematti a Nichelino mentre stava entrando in casa di un'amica. Sull'auto c'era ancora la pistola e anche altre armi. L'uomo veniva arrestato.

Secondo quanto è emerso dall'istruttoria del tribunale di Alba, tra i Gattuso e il Piematti, che da qualche tempo era domiciliato a Rolandi di Montà d'Alba, non correva buon sangue per questioni di vicinato. Tra i due c'erano stati ripetuti litigi e più volte il Piematti avrebbe anche minacciato di morte l'avversario. Quella sera il Piematti aveva deciso di intimorire i Gattuso sparando con la pistola contro l'abitazione. Sicuramente non immaginava però che il gesto a parere del giudice avrebbe rivestito gli estremi del tentato omicidio plurimo e che la competenza a giudicare sarebbe quindi passata alla corte d'Assise di Cuneo dove l'imputato, difeso dall'avvocato Foti di Torino, rischia se riconosciuto colpevole una severa condanna.

Gianni De Matteis

AD ALBA

Timori per il «G. Ferrero»

L'Istituto (110 dipendenti) ospita ragazzi handicappati di tutto il Piemonte. Tre dimissionari nel consiglio d'amministrazione

ALBA • *(p. f.)* Che cosa sta succedendo al Centro di riabilitazione «Giovanni Ferrero» di Alba, istituto privato convenzionato con l'Usl che ospita 125 ragazzi handicappati? Se lo chiedono i sindacalisti dopo le dimissioni di tre dei cinque membri del consiglio di amministrazione: la fondatrice e proprietaria Ottavia Amerio Ferrero, il nipote Massimo Amerio e l'amministratore delegato Paolo Secchetto. Per oggi alle 16,30 i sindacati hanno convocato un'assemblea dei dipendenti (circa 110) per discutere sulla situazione e sui contratti che si sarebbero creati con il personale.

Dice Paolo Secchetto: «Non vi è nulla di preoccupante. Le dimissioni sono da collegare a esigenze di rinnovamento e potenziamento. Il consiglio verrà rieletto entro la settimana». L'amministratore conferma anzi l'intenzione della proprietà di trasformare l'istituto in Fondazione, il che garantirebbe la continuità. Ma il sindacalista Giampietro Porcheddu commenta: «Temiamo per il futuro dell'istituto. Abbiamo chiesto alla direzione informazioni sui programmi, spiegazioni sui motivi delle dimissioni. Inoltre, sono in discussione alcuni rapporti con il personale. Siamo in attesa di un incontro».

L'Istituto Ferrero, diventato Centro di riabilitazione ha iniziato la sua attività nel 1985. Nel 1986 si è convenzionato con il ministero della Sanità e successivamente con la Regione e con l'Usl. Attualmente ospita ragazzi handicappati dai 7-9 anni in poi provenienti dal Piemonte e anche da altre regioni ai quali offre assistenza medica, neuropsichiatrica, cure riabilitative. I ragazzi frequentano la scuola e i laboratori interni. Svolge inoltre un'attività ambulatoriale.

Direzioni e Personale delle **Casse di Risparmio di Torino e delle Gestioni Esattoriali** partecipano al dolore della signora Liliana Pochettino per il decesso del papà

Renzo Pochettino

— Torino, 30 gennaio 1989.

I **Colleghi** del **Servizio Legale** partecipano affettuosamente al dolore di Liliana.

La **Presidenza**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, la **Direzione Centrale** ed il **Personale** tutto della **Banca Popolare di Novara** hanno il dolore di annunciare la scomparsa del

CAV. RAG.

Guglielmo Giordano

ex Direttore di Sede dell'Istituto.

— Novara, 30 gennaio 1989.

Direzione e Personale delle **Casse di Risparmio di Torino e delle Gestioni Esattoriali** partecipano al dolore del geom. Pier Livio Marabotto per il decesso del padre

Matteo Marabotto

— Torino, 30 gennaio 1989.

Germana e Carlo Nivelli partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Mario Furiona

— Torino, 31 gennaio 1989.

L'Eurosa spa partecipa al dolore della famiglia per la perdita di

Guido Occhiena

— Torino, 31 gennaio 1989.

La Carpigiana e C. spa partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa di

Guido Occhiena

— Torino, 31 gennaio 1989.

Pierattore Carpigiana e famiglia partecipano al dolore della famiglia Occhiena per la perdita del caro **GUIDO**

E' improvvisamente mancata ai suoi cari

Carolina Martinetto in De Corato

Addolorati lo annunciano il marito **Michele**, il figlio **Cesare** con **Giovanna** e parenti tutti. Funerali martedì 31 gennaio ore 9,15 parrocchia Crocetta

— Torino, 29 gennaio 1989.

Scuola di Alpinismo G. Gervasutti Club Alpino Accademico Italiano partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa di

Isidoro Meneghin

— Torino, 31 gennaio 1989.

Direzione e Colleghi dell'**Eurosystem** e della **D.M.S.** partecipano con vivo cordoglio al dolore della famiglia per la perdita di

Isidoro Meneghin

— Torino, 30 gennaio 1989.

Improvvisamente è mancato

Guido Occhiena

Addolorati lo annunciano: la moglie **Ernelina**, il figlio **Paolo** con **Piera** e la adorata **Eleonora**, **Cristina** e **Elisabetta**, sorelle, fratello, cognati, nipoti e parenti. Un particolare ringraziamento al prof. Sannazzari. I funerali avranno luogo nella parrocchia di Givoletto partendo dall'ospedale Martini (via Tofane) per cremazione alle ore 7,10,250. Non fiori, ma offerta libera sul Cancro.

— Torino, 30 gennaio 1989

I consuoceri **Lina** e **Mario** addolorati partecipano.

Gli **amici di Pecetto Vienna**, **Perallo**, **Mazzarello**, **Giustino**, **Arfatti** ricordano l'amico **GUIDO**.

Emilio e **Mariuccia**, **Umberto** e **Claudia**, **Angelo** e **Ester** piangono l'indimenticabile **GUIDO**.

Improvvisamente è mancato

Nando Cappetta

anni 46

Con profondo dolore l'annunciano: la moglie **Giovanna**, i figli **Gianfranco** e **Rosalba**, sorella, fratelli, sorelle, cognati e nipoti. I funerali si svolgeranno mercoledì 1 febbraio ore 10,15 nella parrocchia SS. Pietro e Andrea di Rivalta, partendo da Torino dep. Martini, via Tofane ore 9,15.

— Torino, 29 gennaio 1989

Le famiglie **Gianel** - **Antonietti** - **Vandrasovini** - **Ruga** - **Reagu** - **Magro** - **Malgaretto** piangono la perdita del caro **MANDO**.

Il **Gruppo Assicurativo dell'Azienda Energetica Municipale** partecipa con profondo dolore la perdita del socio e ripete

Ludovico Lavrio

— Torino, 30 gennaio 1989.

Crudelmente è mancata

Domenica Valle vedova Arnoletto

L'annunciano con dolore la figlia **Mirella** con il marito **Giacomo Dalorenzi** e la nipote **Elena**, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali in Cielì martedì 31 corrente ore 14,30 dall'abitazione via Rosmini 85. Dopo la esequie la cara salma proseguirà per Fondazione ove si ripeteranno i funerali alle ore 16,15 dalla chiesa parrocchiale. Ringraziamenti particolari alla superiora suor Angelina e suore, signora Giuseppina e personale tutto del pensionato Casa Famiglia di Sant'Antonino di Susa ed alla signora Carmen e Maria. Servizio pullman con ritorno. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Cielì, 29 gennaio 1989.

Nina ed **Enzo Delorenzi** e famiglie partecipano al lutto di Mirella, Giacomo e Elena per la scomparsa della cara suocera signora

Domenica Valle Arnoletto

— Cielì, 29 gennaio 1989.

Le famiglie **Rosa Maria Pigliano**, **Rina** e **Francesco Carutti** partecipano al lutto

Partecipano al lutto:
Andrea Castaldini
Maria Cavaliere
Laura Maltese
Gianni Perona
Marcello Segre

Gianfranco e **Franca Devietti** con **Lori**, **Gabri**, **Andrea**; **Luciano** e **Mari Devietti** con **Giulia** si uniscono commossi al dolore di Mirella, Giacomo ed Elena per la scomparsa della cara nonna **DOMENICA**.

Carla Perotti, **Germano** e **Gian Maurizio**, **Insegnanti** e **Allievi** della **Scuola** di **Danza** di **Cielì** partecipano sentitamente al dolore della famiglia.

Crudelmente è mancata ai suoi cari

Palmira Venera nata Gagliardi

anni 60

L'annunciano il marito **Giuseppe**, i figli **Piero** e **Sergio** con rispettive famiglie, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Chialamberto mercoledì 1° febbraio ore 10 dall'abitazione Casa Bianca 44. Il presente è partecipazione e ringraziamento.

— Chialamberto, 30 gennaio 1989.

E' mancata l'anima buona di

cav. uff. Luigi Bosio

già sindaco di Villanova d'Asti

Ne danno il triste annuncio la moglie **Angela**, il fratello **Domenico**, nipoti e parenti tutti. Le esequie avranno luogo presso la cappella di Villa Grana in San Carlo Canavese alle ore 10 di mercoledì 1 febbraio, seguirà tumulazione ore 11,30 nel cimitero di Chieri dove la cara salma verrà tumulata.

— Chieri, 30 gennaio 1989.

I cugini **Gianluetto Walter**, **Giovanni** e **Maria** partecipano al lutto

Partecipano le famiglie **Gianluetto**, **Migliorino**, **Actis**, **Bastia**, **Scassiano**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Fernando Max Negro

ragazzo del 99

Ne danno il triste annuncio la moglie **Liliana**, il figlio **Gabriella** con **Pier Felice**, **Anna**, **Paolo**, **Chiara**. Funerali avranno luogo mercoledì 1 febbraio ore 11,45 presso la parrocchia Maria Madre della Chiesa. La salma verrà tumulata nel cimitero di Moiola.

— Torino, 31 gennaio 1989

Dopo lunga malattia, ordinariamente è mancata

Bianca Fabbri

di anni 74

Ne danno l'annuncio il fratello **Cristo** con la moglie **Ada Signorini**, i nipoti **Pier Giorgio** con **Rita** e **Claudia**, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo nella chiesa parrocchiale di Nebbiolo alle ore 15 di martedì 31 c.m.

— Novara, 31 gennaio 1989

Emma Fortunati e famiglia piangono la cara **BIANCA**.

Angelo Sturiale

è mancato ai suoi cari il 29 gennaio. Parenti ed amici davanti l'ultimo saluto al cimitero oggi alle ore 10,15 alla chiesa S. Gioacchino.

— Torino, 31 gennaio 1989.

E' mancata l'anima buona di

Teresa Origlia

Ne danno il triste annuncio fratelli, sorelle, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali mercoledì 1° febbraio ore 9,30, cappella ospedale Maurizio

— Torino, 30 gennaio 1989

La famiglia **Tourn Bursio** annuncia la scomparsa di

Franca Tourn

anni 49

Si ringraziano i medici, il personale dell'ospedale Valdese e le amiche per le amorevoli cure prestate. I funerali mercoledì 1 febbraio alle ore 10 parrocchia S. Martino Torre Pellice.

— Torre Pellice, 31 gennaio 1989.

Enrica Rosso e famiglia partecipano

Gli **Amici** e **Colleghi** della Facoltà di **Farmacia** partecipano al dolore della professoressa Marisa Tourn per la perdita della sorella **FRANCA**

Carlo, **Lina**, **Mario**, **Tommaso**, **Pastore** si sono vicini in questo triste momento.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Sordo

Ne danno l'annuncio la moglie **Liliana**, il figlio **Carlo** e famiglia, i fratelli **Teresio** ed **Elio** i cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo in S. Michele Mondovì martedì 31 corrente mese alle ore 15.

— S. Michele, 30 gennaio 1989.

E' mancata

Germana Rebola in Gentilini

Lo annunciano: marito, figlia, genero e gli adorati nipoti. Funerali oggi martedì 31 corr. ore 10 nella parrocchia San Pellegrino.

— Torino, 31 gennaio 1989

Celestino Gentego partecipa al dolore della famiglia Gentilini

Giorgio, **Ivana** e **Daniele** sono vicini a Ornella.

Addolorati partecipano **Osvaldo**, **Duccio**, **Dario**, **Paola** e **Piero**

Partecipano commossi **Bruno**, **Liberia**, **Stanislao** e famiglie.

Ci ha lasciato

Giovanni Ceresa

Lo piangono: le figlie **Anna** e **Marisetta** (Argentina); le sorelle **Ines** e **Piera**; rispettive famiglie e parenti tutti. La salma partirà alle ore 13,30 dall'I.-2 dall'obitorio Molinette. La cerimonia funebre avrà luogo a Pellerancare (Al) alle 14,30.

— Torino, 31 gennaio 1989.

Il giorno 29/1/1989 è crudelmente mancato

Cesare Astrua Protto

medico chirurgo

Ne danno l'triste annuncio la figlia **Laura**, il genero **Beppe Ruffatti**, e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Ferraro per le amorevoli cure, ed all'affezionata Caterina. Funerali oggi, 31/1/1989, presso la chiesa S. Barbara, ore 11,45. La cara salma proseguirà per Cuorgnè dove sarà tumulata.

— Torino, 29 gennaio 1989.

Mariagnola e **Giuseppe Minkowski**, partecipano al dolore di Laura Astrua e Beppe Ruffatti.

La famiglia **Palmisano Vallar** partecipa costernata al grave lutto per la dipartita del suo insperabile **MEDICO** e **Paesano AMICO**

La famiglia **Olmo Palmisano** partecipa profondamente commossa.

Famiglie **Isbaldi Massa** ricordano il caro dott. **ASTRUA**

Il **Presidente** della **Provincia di Torino**, unitamente ai **Membri** della **Giunta** e del **Consiglio Provinciali**, prende viva parte al lutto della famiglia per la scomparsa del

COMM. DR.

Cesare Astrua Protto

per lunghi anni Assessore Provinciale e Presidente dell'Istituto Provinciale per l'Infanzia.

— Torino, 30 gennaio 1989.

Il **Segretario Generale della Provincia**, unitamente al **Personale tutto**, esprime le più sentite condoglianze.

Gli amici:
Aicido Beggio
Giuseppe Revone
Orio Boggio
Cino Ramella
si associano al dolore dei famigliari.

Angelo e **Rina Musso**, **Serafino** e **Piera Castasso** ricordano con commozione e affetto l'amico

DOTTOR

Cesare Astrua Protto

e sono vicini a Laura e Beppe in questo triste momento.

— Torino, 31 gennaio 1989.

Carla Ruffatti prende affettuosa parte al dolore di Laura e Beppe.

E' mancata

Maria Rabbia nata Ballatore

L'annunciano la figlia **Jucci** con il marito **Ubaldo Damiano** e il figlio **Massimo**. Un ringraziamento alle infermiere Silvana e Cena ed all'affezionatissima Erica. Sarà celebrata una Santa Messa mercoledì alle ore 10 nella chiesa parrocchiale N.S. del Santissimo Sacramento. I funerali in Cervignasco (Saluzzo) mercoledì 1 febbraio alle ore 15. La presente serve per partecipazione e ringraziamento

— Torino, 30 gennaio 1989.

Il cardiochirurgo

Elena Basso

[illegible] pio). A funerali ad avvenuti ne danno dolorosa annuncio marito e figlia

— Torino, 29 gennaio 1989.

E' mancato ai suoi cari

Francesco Boella

Addolorati lo annunciano nipoti, parenti ed amici tutti. Funerali mercoledì 1 febbraio ore 9 partendo dall'ospedale Martini Nuovo per la parrocchia S. Maria Goretti, ove la cara salma proseguirà per la chiesa di Rodallo di Caluso con arrivo alle ore 10.

— Torino, 28 gennaio 1989.

E' mancato

Giuseppe Tonet

L'annunciano moglie, figlia, genero, nipoti, sorelle, cognate e cognati. Funerale mercoledì primo febbraio alle ore 9,30 nella cappella dell'ospedale di Orbassano.

— Torino, 31 gennaio 1989.

E' mancata

Elisa Simoni

anni 75

Lo annunciano addolorati la mamma **Adriana**, il papà **Mario**, la sorella **Eva**, nonni, zii, parenti tutti. Funerali mercoledì 1 ore 9 partenza da Chieri, strada del Freidano n. 15.

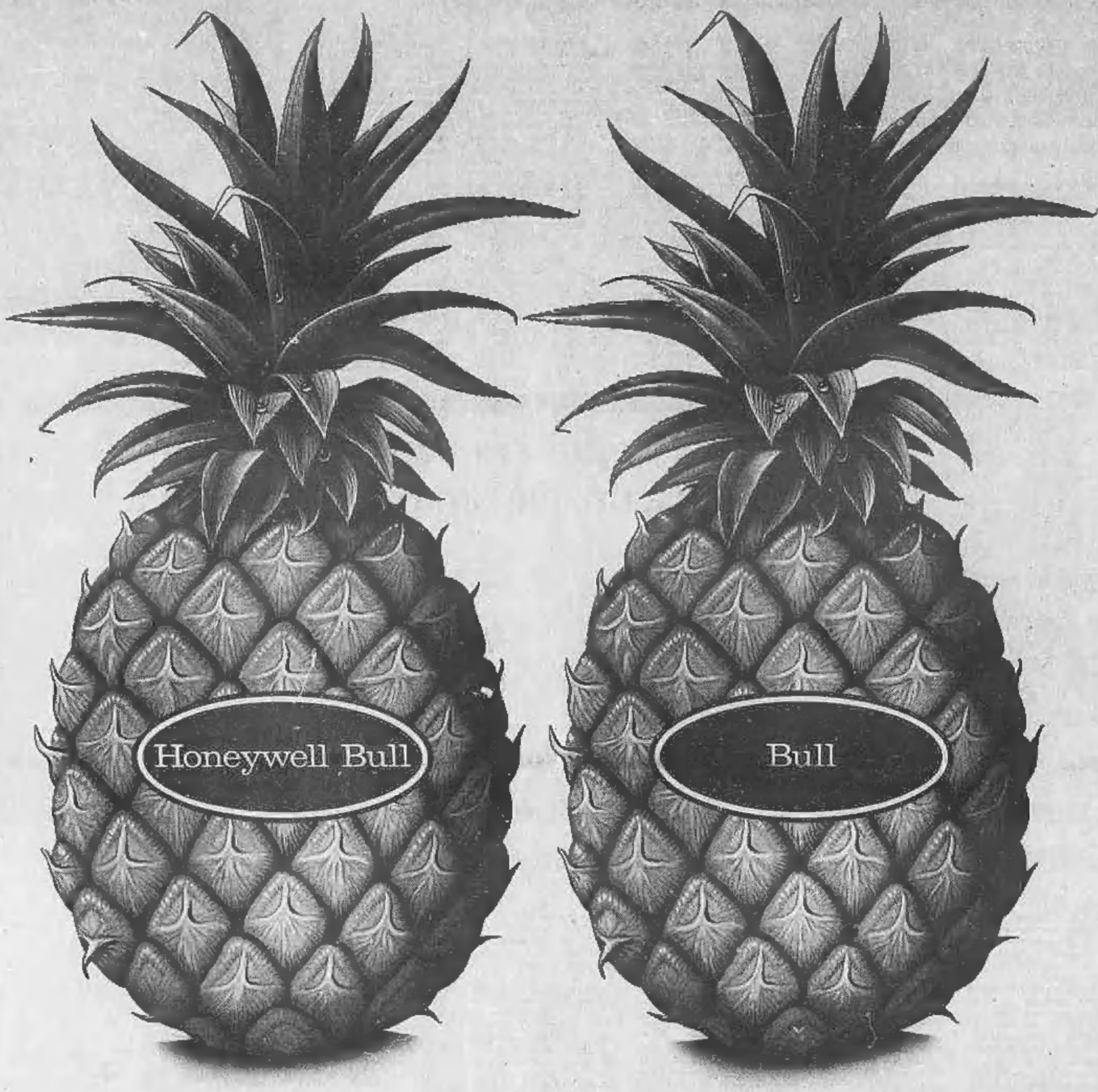
— Chieri, 31 gennaio 1989.

Ezio e **Lia De Maio** con **Alessandro** e **Francesca** partecipano al dolore della famiglia Simoni.

Paolo e **Francesca Villata** partecipano al dolore di Mario, Adriana e Eva.

(Continua a pag. 8)

RSCG



I frutti dell'informatica cambiano nome.

I frutti dell'informatica Honeywell Bull cambiano nome.

Dal 1989 si chiamano Bull.

In Bull si concentra così il grande patrimonio d'esperienze maturato in tutto il mondo dalla partnership con Honeywell e Nec.

Anche in Italia il gruppo, con il nuovo nome Bull, continuerà ad essere protagonista dell'informatica nazionale.

Con oltre 4600 professionisti impegnati ogni giorno nella progettazione, produzione, vendita e assistenza di hardware, software e soluzioni informatiche tra le più avanzate.

Con il Centro di Ricerca e Sviluppo di Pregnana Milanese e con gli stabilimenti di Caluso, fra i più moderni e competitivi in Europa.

Con una eccezionale rete commerciale e di assistenza che copre l'intero territorio nazionale, e con i più qualificati Distributori e Software House.

Bull ha trasformato l'informatica nel fattore strategico per gestire la vostra impresa.

La forza straordinaria delle soluzioni informatiche oggi si chiama Bull.

Worldwide Information Systems

Bull

I frutti dell'informatica.

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

METRO'

Riunioni per il sottopasso in corso Regina Margherita «Se non si fa, tutti a casa»

INQUINAMENTO

In giornata i dati dell'Usl Il centro storico sarà chiuso? Assessori contro Dondona

Ora il traffico paralizza la giunta in Municipio...

L'inquinamento da auto e riscaldamento in centro supera di gran lunga la soglia di tollerabilità

L'inquinamento atmosferico sta aggredendo i cittadini, e l'amministrazione civica. In attesa dei dati Usl, ci sono i preoccupanti rilevamenti del progetto Cosmo.

Pci, sinistra indipendente, lista verde e democrazia proletaria presenteranno stasera, in consiglio comunale, una proposta di delibera per indire un referendum (da svolgersi in primavera con le elezioni europee) sulla chiusura del centro.

Ieri sera gli assessori all'ambiente Guazzone (dc), al verde Marziano (psi) e alla polizia urbana Rivaliti (pri), hanno scritto una lettera al collega ai trasporti e alla viabilità Dondona chiedendo *una convocazione urgente del comitato interassessorile per affrontare seriamente il problema del traffico soprattutto per quanto attiene ai gravi risvolti dell'inquinamento atmosferico*».

I tre assessori si sono dichiarati «*preoccupati moltissimo per le notizie apparse sui giornali relative al problema del traffico nel centro storico*». Una lettera anche critica: «*Nonostante un ordine del giorno del consiglio comunale e il progetto dell'assessore Ravaioli, nessuna riunione del comitato interassessorile incaricato dalla giunta è stata convocata*».

I timori degli amministratori sono dovuti anche alla richiesta di documentazione del pretore Ronchetta per quanto il Comune ha fatto e intende fare per contenere l'inquinamento. Nei mesi scorsi, il comitato «per Torino» aveva presentato un esposto evidenziando che si era superato il livello di guardia per la qualità dell'aria. Per ora non c'è indagine, il pretore ha disposto solo un accertamento per capire se ci sono elementi di responsabilità. Lo stesso assessore Dondona ha già avuto un colloquio con il pretore per spiegare come stanno le cose.

Non è l'unico «problema» per il neoassessore ai trasporti. Al sindaco è pervenuta una lettera del pri in cui si chiede, dopo l'accordo raggiunto dalla maggioranza sul «*sottopasso tranviario di corso Regina, da via Rossini al Rondò della Forca, sulla base della procedura prevista nel decreto per i mondiali*» di dar corso all'opera.

Ieri sera, dopo il consiglio comunale, sembrava dovesse esserci una riunione tra sindaco, capidelegazione in giunta e capigruppo di maggioranza, ma gli esponenti dc si sono rifiutati all'accordo seguito alla recente crisi. «*L'impegno per fare il sottopasso di corso Regina Margherita c'è* — hanno detto il capogruppo Pizzetti e il segretario Provvisiero —, *ora attendiamo una proposta dell'assessore, la porti*». Dove? In maggioranza? In giunta.

L'assessore Dondona, oggi, si incontrerà con i tecnici Emmeti. Pare che, proprio su richiesta dc, si debbano precisare i costi. Una volta appresi gli aspetti economici, l'ipotesi è di farli valutare dai tecnici di Comune e Atm.

Ennesimi approfondimenti sarebbero interpretabili come un rinvio a... mai più sottopasso. Dice l'ex sindaco Cardetti (psi): «*Se dopo una crisi cambiamo con un cambio di assessori, compreso quello dei trasporti, con l'accordo sul sottopasso, se dopo il decreto per i mondiali detto dal governo, non si riesce a realizzare quest'opera, si può andare tutti a casa*».

L. bor.

RAPINATORI

La banda della «Delta» aveva un autista-asso di soli sedici anni

Luigi Benvenuto

Un sedicenne, asso del volante, ha beffato a lungo le forze dell'ordine al volante di «Delta integrali» naturalmente rubate. Alla fine, però, è stato catturato insieme ai complici.

La banda della «Delta», tre giovanissimi che hanno terrorizzato piccoli commercianti rapinandoli e sparando colpi di pistola, è finita in manette. Le loro gesta si sono concluse, ieri pomeriggio, grazie all'abilità dell'autista di una «volante».

Sono stati arrestati Luigi Benvenuto, 20 anni e Rocco S., 16 anni. E' proprio lui protagonista di questa storia non curiosa e penosa di piccola delinquenza.

Da alcuni giorni le forze dell'ordine cercavano una «Lancia Delta integrale» rossa guidata da un ragazzino. L'auto sarebbe servita in una serie di rapine. Ieri pomeriggio, in via delle Pervinche, gli agenti di una volante sono stati insospettiti dal guidatore di una «integrale» bianca: era giovanissimo. Alla vista della polizia la Delta è partita di scatto ma l'autista della «volante» non si è perso d'animo e, dopo un spericolato inseguimento, è riuscito a bloccare i fuggitivi.

In tasca i giovani avevano un orologio, una fede e un crocifisso d'oro che erano stati rapinati, venerdì scorso, ai clienti della sartoria di via Alfieri 1/b.

Nel corso della rapina i banditi avevano sparato con una 7,65 e, nella Delta è stata trovata una vecchia Beretta dello stesso calibro che è al l'esame dei periti.

Luigi Benvenuto, che presta servizio militare presso il battaglione motorizzato di Alessandria, è in licenza dal 17 gennaio perché è stato operato di appendicite. Rocco S. è un appassionato di automobili, che guida da quando aveva nove anni.

Secondo la Squadra mobile sarebbero gli autori della rapina alla tabaccheria di via Sansovino 238, compiuta giovedì scorso.

Subito dopo avrebbero tentato di rapinare la proprietaria della pasticceria di corso Potenza 80/A ma la donna li aveva messi in fuga e loro avevano sparato contro la vetrina.

BARDONECCHIA

Molti dubbi sul raptus del medico Forse non voleva davvero uccidersi

Ha ucciso la moglie e ferito il figlio
Ma se davvero avesse poi voluto togliersi la vita
avrebbe scelto una via più sicura, dicono gli inquirenti

Davvero voleva suicidarsi Manlio Castellazzo? Il suo è stato un rap'us di follia o un piano premeditato, mosso dalla gelosia per una separazione da moglie e figlio che di fatto durava da dieci anni? Troppi i lati oscuri nella «storia» del medico genovese di 74 anni che ieri mattina alle 6,30 si è gettato sotto un treno, quasi fermo, alla stazione di Bardonecchia, dopo aver ucciso la moglie, Enrica Santini, 51 anni, con un colpo di pistola alla nuca e tentato altrettanto con il figlio Francesco di 10 anni.

L'uomo è ricoverato nel reparto carcerario delle Molinette, piantonato e sorvegliato a vista. Ha una prognosi di 30 giorni, per trauma cranico, frattura frontale e ferite multiple. «*Se davvero avesse voluto togliersi la vita* — ipotizzano gli inquirenti — *avrebbe scelto un metodo più sicuro*». E di più per ora non dicono.

Restano così i tanti dubbi di un suicidio annunciato e non attuato. E sulle spiegazioni, folli e disperate, circa i motivi che lo avevano indotto ad assassinare la moglie. Davvero impossibile, a meno di trovarsi di fronte ad una mente ormai malata, dare credito alla tesi sconcertante del mondo che cade in pezzi. Eppure: «*Mille e non più mille!*», ha vergato a stampatello su un suo ricettario il medico genovese.

E ancora: «*Ho deciso di precauzionare moglie e figlio togliendo loro la vita. Poi a me*». Una lettera testamento dove trovano spazio anche i successivi dubbi e ripensamenti nei confronti di Francesco. «*Gli ho sparato ma non l'ho ucciso. Ora dorme tranquillo nel suo letto. Abbiate pietà di lui*».

Proprio il racconto del ragazzo ha permesso una prima ricostruzione dell'omicidio. Dopo aver ucciso la moglie, verso le 15,30 di domenica, il dottor Castellazzo ha atteso il figlio raccontandogli che la mamma se n'era andata via dopo un ennesimo litigio. Accadeva spesso. Non c'era più stupore in Francesco. Semmai amarezza, rassegnazione.

Quindi, con la coda dell'occhio, Francesco ha impresso nella sua mente un'immagine incredibile: suo padre che gli puntava addosso la pistola e sparava. Attimi di terrore. La fuga sul ballatoio, il sangue che sgorgava copioso dal sopracciglio colpito di striscio dal colpo di pistola. E un'unica domanda: «Perché?».

Poi, nonostante tutto, il ritorno dal padre-padrone, e la lunga, drammatica notte passata ad accudire e calmare un uomo ormai stravolto da mille paure.

Ivano Barbiero

Don Sandro Moncherio

IL PCI CON DON MONCHERIO

«Date la cascina a quei ragazzi»

In Regione propongono la cascina Cancello alla Mandria.
Il sacerdote spiega: «I giovani potrebbero coltivare la terra e poi vendere i loro prodotti»

I consiglieri regionali del pci vogliono dare una mano ad un prete davvero speciale. Così Donato Adduci, Rinaldo Bontempi e Maria Grazia Sestero hanno presentato un'interrogazione a favore di don Sandro Moncherio, affinché la giunta regionale possa «*assumere tutte le iniziative necessarie per far sì che la cascina Cancello, di Druento, situata nell'area del pre-parco della Mandria e attualmente abbandonata, ospiti la cooperativa*» creata dal prete per aiutare i ragazzi in difficoltà.

Si chiama I.E.M., ovvero Iniziative di Emergenza e don Sandro l'ha realizzata per battersi a favore dei giovani che vivono nel centro storico cittadino. Nata nel luglio '88, l'I.E.M. ha il preciso intento di aiutare i giovani a trovare uno scopo nella vita.

Il sacerdote ha adottato quei ragazzi che definisce «*a rischio*», che possono diventare facili prede di brutte compagnie, di droga, di organizzazioni che hanno bisogno proprio di fresche energie per proliferare.

E che cosa fanno i ragazzi dell'I.E.M? «*Spuliamo cantine, puliamo locali, scale, recuperiamo piccole immondizie e facciamo piccoli traslochi. I soldi ricavati vanno ai giovani in difficoltà, a quelli che non riescono a trovare lavoro, a quelli che hanno situazioni familiari difficili*». Don Sandro, inoltre, fa anche doposcuola a casa sua. Aiuta i più giovani a fare i compiti, discute con loro dei problemi che hanno, insegna loro a stare insieme, a fare amicizia.

Ma non c'è soltanto il dovere. Per questo lo scatenato sacerdote porta i suoi ragazzi a fare ginnastica, a giocare a pallavolo, grazie alla media Valfrè che, in certi giorni, lascia a disposizione dell'I.E.M. la sua palestra. E nei weekend si va in gita fuori città.

«*Per consentire a questa organizzazione di continuare la propria attività* — scrivono i consiglieri comunisti — *necessitano pertanto locali adeguati*». E la cascina Cancello sarebbe proprio bene, per due motivi: consentirebbe alla comunità di avere a disposizione un po' di spazio e terreno fertile da coltivare e farebbe recuperare, «*a fini altamente sociali*», un patrimonio pubblico inutilizzato.

Don Franco, che ci vorreste fare con la cascina Cancello? «*La nostra intenzione* — risponde il sacerdote — *sarebbe quella di realizzarvi una comunità agricola. Potremmo coltivare la terra, naturalmente rispettando i principi dell'ecologia, e poi vendere i prodotti del nostro lavoro. Sarebbe bella e ai miei ragazzi piacerebbe moltissimo*». Chi avesse bisogno del lavoro dell'I.E.M. può telefonare al numero 566.9771.

Con il Patrocinio:
Regione Piemonte, Provincia di Torino, Città di Torino
Stampa Sera, Peyrano

Cooperativa Teatrale Anna Bolena
presentano:
La piccola
Gianduieide
ovvero/ola la
Neoplus/ultragiovanicotumisticominicopranotecnicomillapadecente
equestreprimastrimonio/Astore
Testo di Giuseppe Giacosa del 1868 e da inediti del 1869
con
Anna Marcelli — Toni Mazzara
Ivana Valla — Maurizio Tropea
Paola Roman — Gino Bacchisio
Simona Morasino — Franco Lupi
e con la partecipazione di Anna Bolena
luci di Franco Lupi
elementi scenici e di costume di Angelo Mottura
organizzazione di A. Marcelli e A. M. Tosco
p.r. Augusta Maria degli Angeli
direzione e regia di Adalberto Maria Tosco
Si ringrazia la Compagnia Marionette Lupi per il materiale scenico fornitoci
Dal 2 febbraio al Teatro Gianduja
Via Santa Teresa, 5 - Tel. 530.238
serale ore 21.15 - scolastiche da definire telefonando al 521.15.76
Serata inaugurale del 2 febbraio a favore della Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro Comitato Piemonte e Valle d'Aosta
Per le serate si ringrazia: Peyrano, Stratta, Caspano
Prevendite: Cinq, Teatro Anna Bolena tel. 521.15.76 - Teatro Gianduja tel. 530.238

echi di cronaca

Costumi di Carnevale per bimbi e adulti

Il più grande assortimento per tutte le età. Affitto nei weekend per adulto. Orario continuato 9,30 - 19,30 Baby Club via Nizza 43, Torino, tel. 011 66.66.96

SCUOLE DI DANZA

ASASTO CCT: Stage di Tango Argentino. Posti limitati. Iscrizioni fino al 4/2. Per int. via Magenta 58/a tel. 561.0992 - 267.8385 ore 18-20.

BELLA HUTTER: L'improvvisazione nella danza III Seminario **Satira, ironia, parodia e clownis** a cura del Distretto. Inizia 7 febbraio, via Arcoleo 4, tel. 514.850.

Partecipa al grande concorso
CIAK Appian line
WANTED

Presto ALIS UNION
Investiamo i Migliori Cinema

Riscoppia il Carnevale Ma coi giostrai è guerra

La polemica di tre anni fa sull'uso di piazza Vittorio non è stata affatto superata. «L'amministrazione cittadina non si interessa più di noi»

Un giro sulla giostra volante alla Pellerina

Numerose bottiglie vuote sul tavolo: vuol dire che alla Fiera si beve del buon vino

Esplode il carnevale a Torino nel ricordo però di piazza Vittorio.

La vecchia polemica di tre anni fa con lo spostamento del luna-park dalla tradizionale piazza nel cuore di Torino ai tre centri — Pellerina, piazza Cavalieri di Vittorio Veneto (ex d'Armi) e Italia '61 — continua. Allora in città, alla vigilia del carnevale, è stata travolta da una piccola guerra con grande eco.

Tutte le attrazioni lasciate per anni in piazza Vittorio dovevano lasciare il centro e spostarsi nelle altre aree predisposte dall'amministrazione comunale. La decisione, arrivata come un fulmine a ciel sereno, aveva suscitato una minirivoluzione con proteste e vortice d'incontri a palazzo di Città. Una soluzione di compromesso alla fine era stata trovata. Ma neppure il tempo ha ricreato il tradizionale incantesimo.

Infatti i giostrai ribadiscono ancora una volta come si sia riuscito a rompere una tradizione che garantiva un costante afflusso di pubblico lasciando spazio ad una soluzione che soltanto alla Pellerina — limitatamente ai giorni festivi e con il contributo della Fiera dei vini — regge in parte il confronto.

Cesare Moretti, presidente regionale dell'Anesv-Agis (l'associazione di categoria) non va per il sottile. «L'amministrazione cittadina — spiega — non tiene più conto di noi. Qui non ci si vuole rendere conto che aree come quella predisposta ad Italia '61 hanno un pubblico scarsissimo per non dire inesistente. In fondo avevamo chiesto, e continuiamo a farlo, di poter lavorare in modo soddisfacente. Oltretutto c'è molto rammarico per il fatto che parecchi nostri esercenti torinesi si sono visti bocciare la richiesta attraverso cavilli burocratici. E' molto difficile continuare in questo modo visto che sono in molti a non riuscire neppure a coprire le spese».

Intanto le cifre ufficiali indicano 280 richieste accettate sulle 350 presentate per un carnevale che iniziato sabato scorso si concluderà il 26 febbraio.

Ancora Moretti: «Il vero discorso è però un altro. Eliminando la concentrazione di piazza Vittorio si è dato un colpo mortale a quello che hanno sempre significato questi giorni per Torino. Siamo arrivati al punto che molte cittadine minori riescono ad avere un carnevale molto più "vero" di quello torinese».

E' un'analisi comunque che trova d'accordo anche Massimo Piccaluga, giostraio ormai per tradizione.

In questo caso però il dito viene puntato soprattutto ai problemi pratici di ogni giorno. «Nessuno di noi — dice — ha capito ad esempio perché è stato chiuso il controviale di corso Regina. Non serve a nulla se non a creare difficoltà al traffico. I nostri mezzi infatti sono parcheggiati soltanto su un lato della carreggiata lasciando ampio spazio alla circolazione. Il guaio è che il cittadino costretto a mettersi in coda nell'ingorgo mattutino pensa soltanto che la responsabilità è nostra».

Ma non è tutto qui. Infatti «nonostante il carnevale abbia sempre un suo fascino particolare» il continua a non capire esattamente il motivo «dell'abbandono di piazza Vittorio».

«Si sono addotti motivi di traffico, di circolazione, ma vedendo quello che sta continuando a succedere è difficile pensare che un luna-park avrebbe potuto peggiorare la situazione attuale. Inoltre ribadisco sempre parlando di una manifestazione che al massimo dura poco più di un mese».

E comunque vedendo la gente che in questi giorni si aggira nelle tre piazze è lampante come soltanto il sabato e la domenica si respiri veramente l'atmosfera di carnevale.

«E' incredibile — continua Silvio Olivero, torinese, nel suo banco di torrone e croccanti alla Pellerina — che una città come questa sia riuscita a far morire una festa che per molti versi era invidiata in tutta Italia. Ormai non c'è che il ricordo. E poi bisogna considerare che ovviamente abbiamo perso tutto quel pubblico di "passaggio".

In piazza Vittorio riuscivamo a lavorare addirittura quando pioveva mentre qui continuiamo a sperare in questo inverno incredibile. Se per caso nel weekend dovesse cambiare il tempo ogni nostra speranza di poter lavorare andrebbe in fumo».

Paolo Negro

(Segue da pagina 5)

E' mancato
cav. Filippo Fassio
cavaliere di Vittorio Veneto
anni 90

Lo annunciano addolorati i figli: **Cettarina** con il marito **Ettore Ferrero** e famiglia, **Fiorenzo** con la moglie **Maria Ilva** e famiglia, cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla famiglia Morgan, che ininterrotamente Celestina, Ada e Lucia per l'affettuosa assistenza. Funerali martedì 31 c.m., ore 9, Benedizione S. Mauro T.se, via Magenta 17; ore 14,30 Cimitero d'Asti dalla casa dell'estinto. Non fiori, ma opere di bene.
— **Cinaglio (At)**, 29 gennaio 1989.

Le famiglie **Chiappe** partecipano affettuosamente al lutto.

I nipoti **Franco, Antonio e Giovanna Isli** e tutto il **Personale dello Studio**, partecipano al dolore della famiglia del cav. lavoro Ettore Ferrero per la perdita del suocero
cav. Filippo Fassio
— **Torino**, 31 gennaio 1989

Franco e Tina Isli sono affettuosamente vicini a Cettarina ed Ettore.

Ines Teso e famiglia partecipano al dolore di Cettarina, Fiorenzo e famiglie per la scomparsa del caro papà
Filippo Fassio
— **Torino**, 31 gennaio 1989.

Silvia e Paola, vicine a nonna Cettarina, ricordano con affetto il loro caro **NONNO-BIS**.

Beppe, Simona e Bianca Val partecipano al dolore della fam. Ferrero.

Sandro Mario Calva partecipano al lutto di Cettarina, Ettore e famiglie.

Presidente, Consiglio e Soci tutti del **Circolo Pedano** partecipano commossi al lutto che ha colpito gli amici Fiorenzo, Cettarina ed Ettore per la morte del
cav. Filippo Fassio
— **Torino**, 31 gennaio 1989.

Orazia Ferraro e famiglia sono vicini a Cettarina, Ferrero e famiglie per la dipartita del **PAPA'**
cav. Filippo Fassio
— **Torino**, 30 gennaio 1989

Adalgisa, Giulio e Paola Ferraro partecipano al dolore di Cettarina, Fiorenzo e famiglie per la dipartita del papà
cav. Filippo Fassio
— **Torino**, 30 gennaio 1989

Armando Ferraro e famiglia partecipano al lutto della zia Cettarina.

Partecipano al dolore della signora Cettarina Fassio Ferraro e famiglia:
Gerosella Aggio
Sandro Battiano
Elio Barbero e famiglia
Ettorio Barpi e famiglia
Giuseppe Benedetto
Franca Berardo
Maria Bertinetti
Giusto Berta
Giulio Bouchod
Severino Binello
Ugo Caroli
Tullio Camiorelli
Antonino Chimento
Marco Damiano
Bartolo Di Giorgio
Enrico Fornelli
Roberto Lanzarca
Guerino Lampis
Liliana Macario
Elisabetta Mantelli
Arnaldo Martini e famiglia
Paolo Monarini
Pierluigi Mora
Mauro Morano
Lorenzo Nela
Teodoro Peduzzi e famiglia
Caterina Peretti
Mariapia Planta con **Paolo**
Pietro Pirio
Pia Pozzo
Renato Remondini
Alba Richini
Philippe Roger
Cata Roppo
Wellinio Roggeri
Mario Salvani e famiglia
Virgilio Salvani e famiglia
Mario Santacatarina
Remo Sartori e famiglia
Luciano Sfiletto
Anna Stuttaford
Franco Svalvio e famiglia
Roberto Tenderi
Anna e Alberto Tino
Luigino Tassotti e famiglia
Aurelio Vitari
Luigi Zanin e famiglia

La Autoliberia **Ferrero S.p.A.** con vivo cordoglio prendono parte al lutto della signora Cettarina Fassio Ferraro, del fratello Fiorenzo e rispettive famiglie per la dipartita del papà
cav. Filippo Fassio
— **Torino**, 30 gennaio 1989

La **Metallurgica Piemontese** partecipa al dolore della signora Cettarina e del signor Fiorenzo Fassio e loro famiglie per la scomparsa del papà
cav. Filippo Fassio
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

Dipendenti tutti della **Metallurgica Piemontese** partecipano al lutto della famiglie Fassio-Ferraro per la dipartita del loro congiunto
cav. Filippo Fassio
— **Torino**, 30 gennaio 1989

Felice Ferraro e famiglia **Carlo Ferrero** partecipano al lutto delle famiglie Fassio-Ferraro.

Gianfranco Amico di Monte e famiglia partecipano al lutto che ha colpito la famiglie Fassio-Ferraro.

Saverio e Luciana Galliano ricordano con affetto nonno **FILIPPO**.

Luigi, Lalla, Daniela e Fabrizio Ferrero partecipano al dolore di Cettarina e Fiorenzo per la perdita del caro **PAPA'**

Nena e Franco Martina sono vicini a Cettarina e Fiorenzo Fassio e famiglie in [illegible]

Franco, Franca, Fulvio e Gabriella De Rocco partecipano al dolore delle famiglie Fassio-Ferraro.

Le **Biadio Russo comunicazioni** formula sentite condoglianze alle famiglie del cav. del lavoro Ettore Ferraro.

Carla, Corrado, Edoardo e Paolo Rizzo partecipano al dolore delle famiglie Fassio-Ferraro.

Renato Martinotti e famiglia prendono parte al lutto della signora Cettarina Fassio Ferraro e famiglia per la dipartita del **PAPA'**

La famiglia **Morgan** è vicina nel dolore alle famiglie Fassio-Ferraro.

Lina Sra partecipa al dolore.

Celestina, Ada e Lucia prendono parte al dolore della famiglie Fassio-Ferraro.

Marco Marcandal e famiglia, **Marisa Ferro** partecipano al dolore delle famiglie Fassio-Ferraro.

Partecipano al dolore della signora Cettarina e famiglia:
Gino e Rosa Bigliano
Pietrina De Rocco
Lilliana e Giovanna De Rocco
Antonio e Lucia De Rocco
Pinuccio e Liliana De Rocco
Luigi De Rocco
Salvatore e Giovanna Ferlito.

La **Direzione** del **Ristorante Cavalcatello d'Oro** di **Cinaglio** partecipa al dolore delle famiglie Fassio-Ferraro.

La **Presider SpA** partecipa al lutto delle famiglie Fassio-Ferraro per la scomparsa del
cav. Filippo Fassio
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

Dopo lunghe sofferenze è mancata all'affetto dei suoi cari
Oretta Riccesi in Puzone

Addolorati lo annunciano: marito, figli **Alberto e Rossella**, sorella e parenti tutti. Benedizione mercoledì 1-2 ore 9 cappella Molinette indi la cara salma proseguirà per Firenze ove avranno luogo i funerali.
— **Torino**, 29 gennaio 1989.

Anna Pratolini e famiglia partecipano commossi.

Amici e colleghi partecipano al dolore di Antonio:
Giuseppe Ainaldo
Amerigo Calandra
Pietro Carraro
Giovanni Daghino
Alfonso D'Auria
Severino De Maio
Luigi e Walter De Pedys
Vincenzo Giunti Francisci
Silvio Montagazza
Dino Mantelleria
Luigi Marrucci
Claudio Mazzucco
Marcello Modena
Pietro Nervi
Luciano Peretti
Guido Perpino
Lorenzo Picco
Lino Quaglia
Ida Rizzi
Lorenzo Vaudanelli
Giorgio Zaffoli
Mario Paolo e Stefano Cecchetti
Luigi Nuccio
Giovanni Bertinetti
Alberto Bertolino
Vittorio Raffaia e signora
Luigi Peggio
Carlo Passeggio.

Azzarelo, Cesarina, Cristiana e Nanni si stringono affettuosamente ad Antonio Rossaria e Alberto per la perdita della cara **ORETTA.**

Giusti Laura e Paolo Pilone partecipano addolorati al grave lutto che ha colpito l'amico Antonio per la scomparsa della moglie signora
Oretta Riccesi Puzone
— **Torino** 31 gennaio 1989.

La Direzioni ed il Personale del **Cinema Centrale, Zeta, Selene** partecipano al lutto della famiglia Puzone

Prendono parte al dolore di Antonio:
Gino Valenzano
Sergio e Piero Carnociato
Paolo Pasquale
Luigi Boggio.

L'**Agis Associazione Piemontese Esercenti Cinema** partecipa al dolore di Antonio Puzone.

Andrea e Luigi Gazzera partecipano al dolore di Antonio Puzone.

Amedeo Nepoti e famiglia sono vicini ad Antonio Puzone e figli in questo triste momento. Partecipa **Renzo Barangon.**

Carlo Bangioanneli e famiglia partecipano al dolore di Antonio Puzone.

Roberto Ciuccio, Luigi Mastri e tutti gli **Amici e Collaboratori** della **Mikado** sono vicini a Antonio Puzone nel doloroso giorno della scomparsa della moglie
Oretta Puzone
— **Roma**, 31 gennaio 1989.

Cristianamente è mancato
Costanzo Cerrato
di anni 75

Ne danno il doloroso annuncio il fratello **Cesare**, la sorella **Rosina**, i nipoti **Alessandro, Tommaso, Maria Grazia, Giuseppe**, i pronipoti **Luigi e Cesare** con le rispettive famiglie. Funerali mercoledì 1 febbraio ore 10 cappella Mauriziana. La cara salma sarà tumulata in Vezza d'Alba nella tomba di famiglia.
— **Torino**, 31 gennaio 1989.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA Via Marenco, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21. Domenica dalle ore 18,30

E' mancato
Mario Gribaudi Segre
di anni 82

Lo piangono i figli: **Nini, Enrico, Giorgio, Sergio** con le rispettive famiglie, le sorelle e parenti tutti. Per i funerali telefonare al numero 309.4257 - 878.787.
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

I nipoti **Edo, Leo, Giulio, Marco, Sergio** con le rispettive famiglie, **Edoardo e Alberto** ricordano con affetto la cara **NONNA.**

Sergio e Alprando, Rodolfo e Carla si associano al dolore di Enrica e Sergio.

Lo **Studio Montrucchio-Pellegrino** partecipa al dolore dei fratelli Segre.

Nonna **Teresa** con **Beppino Donadello Laura** e famiglia sono affettuosamente vicini.

Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale, Direzione e Personale tutto della **Happening srl**, partecipano al dolore della famiglia del rag. Giorgio Segre per l'improvvisa scomparsa della mamma signora
Maria Gribaudi Segre
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale, Direzione e Personale tutto della **Arnold srl**, partecipano al dolore della famiglia del rag. Giorgio Segre per la scomparsa della mamma signora
Maria Gribaudi Segre
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

Direzione e Personale tutto della **Full Service snc**, partecipano al dolore del rag. Giorgio Segre, amministratore della Società, per l'improvvisa perdita della mamma signora
Maria Gribaudi Segre
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

Particolarmente vicini in questo triste momento, partecipano al grande dolore del rag. Giorgio Segre e famiglia, per la perdita della cara mamma signora
Maria Gribaudi Segre
Andrea e Giovanni Francese e mamma
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Braccia ved. Chiotti
L'annunciano la figlia **Elisa**, i nipoti: **Carlo** con i figli **Alessandro e Piero, Alberto** e parenti tutti. Funerali mercoledì 1° febbraio ore 10 parrocchia Lucento.
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

E' mancato
Giuseppe Franchigio
(maestro)
L'annunciano la moglie **Rosa Mazza**, i figli **Maria Lorenza e Piero**, le sorelle e parenti tutti. I funerali in Nazzole mercoledì 1° corrente mese alle ore 15,30.
— **Nazzole**, 30 gennaio 1989.

Dopo lunga sofferenza ci ha lasciati
Carlo Ravardino
pensionato Crt
Le piangono la moglie **Adriana** i figli **Renata, Riccardo, Gabriella** con **Pietro, Gemma, Sergio**, nipotini **Francesca, Fabrizio, Daniela**, la sorella **Maria Luisa** con **Adelina e** figli, parenti tutti. I funerali avranno luogo giovedì ore 9,15 parrocchia Santa Teresina (corso Mediterraneo 100), partendo dall'ospedale Molinette ove è. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

Improvvisamente è mancato
Emilio Giudici
Lo piangono: moglie **Rosa**, figli: **Maurizio, Carlo** con **Mariateresa** e figli **Elena** ed **Enrico** con **Pierpaolo**; sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali mercoledì 1° febbraio ore 10 nella parrocchia di Gesù Adolescente indi la cara salma proseguirà per Scalenghe. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 28 gennaio 1989.

Improvvisamente è mancata
Michelina Cuminetti ved. Vaglio
Le piangono i figli: **Edmonda** con **Nina** e **Loredana, Beppe** con **Nicoletta** e **Claudia**, fratello **Edmondo**, parenti tutti. Funerali mercoledì 1° febbraio ore 10 nella parrocchia di Maria Assistente. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 28 gennaio 1989.

Famiglie **Dyerda-Bruna Ramero** partecipano al lutto.

E' mancato ai suoi cari
Lino Casduro
pensionato FIAT
anni 58
L'annunciano i famigliari tutti. Funerali in Robassomero mercoledì 1° febbraio ore 14,30 in parrocchia. Un particolare ringraziamento ai medici e personale tutto del reparto Rianimazione professor Maitano ospedale Molinette.
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

E' mancato
Silvestro Pia
Lo piangono la moglie **Anna**, la figlia **Franca** col marito **Alberto Novelli** e figli; fratelli, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al personale medico e paramedico della Casa di Cura Val Salice. Funerali mercoledì 1° febbraio ore 11,45 nella parrocchia Madonna del Pilone. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 28 gennaio 1989.

RINGRAZIAMENTI

La moglie e famiglian del compianto
Francesco Cavallaro
commossi e riconoscenti per la grande dimostrazione di affetto e cordoglio tributata al loro caro, nell'impossibilità di farlo personalmente esprimono un sentito ringraziamento a tutti coloro che in ogni forma vollero partecipare al loro dolore.
— **Pinerolo**, 31 gennaio 1989.

La moglie e i parenti tutti del
prof. Paolo Ollino
primario radiologo dell'ospedale Civile di Asti
ringraziano tutti i medici ed in particolare i professori Balmiia, Juliani, Merlino, Rocca-Rosetti, Gennarelli e loro collaboratori dell'Università di Torino e il prof. Ghessa, il dr. Gentile e il prof. Sonsio dell'Ospedale Civile di Asti che con competenza, sensibilità e amicizia lo hanno seguito durante la malattia. Ringraziano inoltre tutte le autorità civili e religiose, tutte le associazioni e tutti coloro che hanno dimostrato stima, amicizia e affetto al loro caro.
— **Asti**, 31 gennaio 1989.

I famigliari del
dr. Nino Montecucco
ringraziano per la sentita e commossa partecipazione al loro immenso dolore.
— **Castelletto Ticino**, 30 gennaio 1989.

ANNIVERSARI

Carlo Gabriele Cotta
Carlo Alberto Cotta
la famiglia affettuosamente li ricorda.
— **Torino**, 31 gennaio 1989.

1986 1989
dott. Alberto Mollo
Con nostalgia.

1984 1988
Paola Jofinetti Bogilli
Ti ricordiamo sempre con immutato rimpianto tuo papà **Umberto** e tua figlia **Maria Teresa**. S. Messa il 5 febbraio [illegible] ore 18 chiesa Divina Provvidenza.

Paola
vivi nei nostri cuori. Zia **Rosa** e famiglia.

1977 1988
Ede Cussardo
[illegible] e famiglia.

1953 1989
Umberto Jachia
Perennemente ricordato da **Teresa Gi-ma Umberto Costantini.**

Vittorio Vittori
Sempre vivi.
— **Torino**, 30 gennaio 1989.

Domani al CAPITOL

Non essere tagliato fuori.
Speak Shenker.

Rifletti. Il mondo del lavoro, della cultura, delle relazioni sociali impongono il dialogo in inglese se non si vuol essere tagliati fuori. Lo **Shenker** con l'efficacia del suo metodo ti dà la parola in inglese subito capitalizzando al meglio quello che sai già.

Fai la prova gratuita. Informazioni in Segreteria.

Speak English. Speak Shenker.
Corso Vittorio Emanuele, 87 - Torino - Tel. 544.458-515.230
Aperte le iscrizioni ai nuovi corsi.

THE SHENKER INSTITUTE OF ENGLISH
Sedi a: TORINO NOVARA RIVAROLO

Cala il sipario: la grande conchiglia del Regio resterà vuota per un anno

REGIO

Un'intervista a Provvisiero oggi in partenza per Roma col sovrintendente Zefferi

DIECI MILIARDI

E' il deficit dell'Ente. «Ma non c'entra per nulla con la chiusura»

«Palatenda? Sì grazie ma dateci anche soldi»

«Ho accolto con interesse l'ipotesi di soluzione provvisoria per non sospendere l'attività del Regio proposta dall'assessore alla Cultura Marzano. L'accordo di maggioranza in Comune per la ricostruzione c'è. In Germania le opere già si incamano in sedi analoghe con risultati buoni. Se l'idea fosse fattibile anche da noi, la prossima stagione lirica a Torino potrebbe iniziare a novembre con il Rigoletto, i cui contratti con i cantanti, tra l'altro, non sono stati disdetti. Insomma, salterebbe soltanto la Carmen».

La dice il vicepresidente del Regio, Sebastiano Provvisiero. E la dichiarazione è particolarmente importante perché Provvisiero è anche segretario cittadino della dc, cioè del partito di maggioranza relativa all'interno dell'alleanza che governa il Comune, e perché egli stesso è consigliere comunale.

Ma c'è di più: l'intervista assume un significato particolare perché è stata rilasciata prima di partire per Roma, dove oggi — con il sovrintendente Zefferi, il direttore amministrativo Guastamacchia e il direttore artistico Rattalino — incontra il direttore generale del ministero dello Spettacolo, Carmelo Rocca (mentre domani mattina arriverà a Torino, inviato dal ministro Carraro, Lucio Granato, dirigente del servizio enti lirici).

L'intento di questi incontri è quello di individuare soluzioni che permettano di non privare Torino e il Piemonte della musica lirica per i nove mesi richiesti dal rifacimento dell'impianto di aerazione.

Sarà affrontato anche il problema del bilancio dell'ente che registra un disavanzo di dieci miliardi.

Dottor Provvisiero, come vicepresidente del Regio non ritiene proprio possibile eseguire i lavori senza chiudere il teatro?

«Per 18 anni si è usata la vecchia centrale 24 ore su 24. Secondo la relazione degli uffici tecnici non è possibile spezzettare l'intervento. Altrimenti si sarebbe fatto».

Il pesante deficit ha influito in questa decisione?

«Assolutamente no. I motivi sono solo tecnici. Se perché l'abbiamo deciso ora? Perché se non si fanno i lavori a conclusione di questa stagione ci sarebbe il rischio di farli nel '90 proprio quando ci saranno le celebrazioni per il 250° anniversario della nascita del Regio, proprio l'anno in cui, con manifestazioni particolari, contiamo di avere introiti e contributi maggiori per ripianare il deficit».

Le sembra logico sospendere anche l'attività?

«Si è fatta confusione. Il Regio dal punto di vista artistico non chiude. Cerchiamo una sede provvisoria, come si fece al Nuovo quando il Regio era in ricostruzione. Oggi quella del Palatenda mi pare un'idea valida. Certo che il deficit impone tagli».

Quali tagli ha in mente?

«Ridimensioneremo l'attività teatrale qualora non ci siano a breve termine segnali di solidarietà "finanziaria" da parte di Regione, Provincia e Comune».

Si spieghi meglio: sta chiedendo contributi?

«Il deficit, per legge, è ripianabile in tre anni. Lo faremo nel '90 con i contributi straordinari. Nell'89 il bilancio è chiuso in pareggio sulla previsioni di contributi certi dello Stato e degli enti locali. Rispetto all'85 nell'88 ci sono state maggiori entrate per 3,5 miliardi (da 3,5 a 7 miliardi). Quello che ci preoccupa è il carisione della stagione. Costa di più di quanto ci danno gli enti locali per i servizi che ci richiedono. La Regione ci chiede spettacoli decentrati, ci dà 1,3 miliardi contro i 3 miliardi di costo. Inoltre dovremo rinunciare ai contratti a termine, e forse rivedremo la formazione del balletto».

Chiederete soldi al ministero dello Spettacolo?

«Oggi informiamo il ministro della necessità di chiudere il teatro, certo indicheremo l'esigenza di rivedere i finanziamenti previsti dalla legge, che però resta in vigore fino al '90. Per il dopo '90 ci auguriamo che il ministro preveda per Torino gli stessi stanziamenti dati a Genova e Firenze. Perché a Torino 24 miliardi e in quelle città — non dico Milano — ne assegnano 35?».

Questi argomenti saranno trattati, nei prossimi giorni, anche dal sindaco Maria Magnani Noya che incontrerà a Roma il ministro Carraro. Ieri si sono sentiti telefonicamente, concordando un appuntamento.

l. bor.

Blocco della stagione almeno sino al gennaio '90. Ma il rifacimento del condizionatore è indispensabile. Teatro del tutto inagibile per 9 mesi

Sul Regio s'abbatte l'iradiddio

Sono previsti sventramenti e abbattimenti di muri. Il Comune spenderà 10 miliardi. Ma qualcuno adesso sussurra: «La chiusura sarà una manna?»

Enzo Zefferi e Sebastiano Provvisiero

Il ministro Carraro ha convocato a Roma per questa mattina il sovraintendente Zefferi e il vicepresidente Provvisiero: si discuterà del deficit che ha imposto il blocco della stagione almeno sino al gennaio '90 e della questione dell'impianto di condizionamento, che comunque richiederà 9 mesi di lavori per essere rifatto.

Il «mostro», che si trova nei sotterranei del teatro, sotto il Piccolo Regio, e serve complessivamente 300.000 metri cubi di superficie, è vecchio e rischia di diventare pericoloso. Fu costruito a «monoblocco», sicché occorrerà fermare tutto nel momento in cui inizieranno i lavori, e in ogni caso sono previsti sventramenti, abbattimenti di muri, un'iradiddio che metterà sottosopra il Regio rendendolo del tutto inagibile. Pare che i lavori costeranno 10 miliardi al Comune.

Ora, gli interrogativi che si pongono sono molti. Fermo restando che, a giudizio delle commissioni tecniche del Comune e del Regio, il rifacimento del condizionatore è indispensabile, quale strada si vorrà percorrere? Silenzio totale per 9 mesi o parziale recupero dell'attività «extra moenia», in sedi opportunamente attrezzate? Due correnti di pensiero si fronteggiano.

La prima vuole che questa chiusura sia per il Regio una manna: stante il deficit di bilancio (circa 10 miliardi) non sarebbe poi un gran male risparmiare un sacco di soldi fermando le macchine. Proviamo a fare i soliti «conti della serva»: quattro opere e un balletto cancellati, il personale stipendiato, sì, ma senza straordinari, indennità di vario tipo, luce, telefono, riscaldamento e altri servizi drasticamente ridotti eviterebbero l'esborso di una bella manciata di miliardi, diciamo cinque.

Se poi non si rinnovassero contratti con gli «aggiunti», cioè coloro che hanno contratti a termine (31 in tutto, su un organico di 372 persone) altra moneta temerebbe in cassa... Ma è Zefferi per primo a negare che la chiusura debba significare black-out totale: *«Per motivi di bilancio, si era deciso di bloccare l'attività sino al gennaio '90. Il fatto che il Consiglio d'amministrazione — non io personalmente — abbia poi stabilito che per 9 mesi il Regio sarà inagibile non vieta di pensare a una programmazione esterna per i tre mesi che vanno sino ai primi di aprile».*

Gli fa eco il professor Elio Bosio, un delegato sindacale dell'Orchestra: *«E' impensabile un blocco artistico tanto lungo. Credo che non costi una follia — neppure in tedeschi di trasferta, 30-40.000 lire a testa — organizzare concerti sinfonici o l'allestimento di qualche opera in altre sedi... Quanto al problema degli aggiunti, non deve essere neppure sfiorato: ne parleremo nei prossimi giorni, ma è chiaro sin d'ora che sguarnire gli organici sarebbe un errore grave».*

E in ogni modo, è ancora l'opinione di Zefferi, *«meglio correre ai ripari subito anziché trovarsi col teatro per aria quando scoccherà l'ora delle celebrazioni per il 250° anniversario del Regio, che culmineranno nella stagione '90-91».*

E a questo punto si apre un'altra questione. Va bene, salviamo la prelaudatissima attività del Regio. Ma come, e dove? Torino è piuttosto sguarnita, quanto a spazi idonei. Il Palasport, dove furono allestite varie opere in passato (con acustica tremenda) è impegnato continuamente da avvenimenti sportivi che impedirebbero una programmazione organica. C'è il Nuovo, di proprietà di Torino Esposizioni e gestito da un privato (Gian Mesturino) sede per lunghi anni dell'attività lirica in attesa che il Regio fosse ricostruito.

«Nessuno ci ha contattati ufficialmente — dice il direttore amministrativo Lino Bongiovanni — *ma siamo comunque pronti a discutere la questione. Certo, il Nuovo ha una sua attività, incentrata soprattutto sulla danza, e occorrerebbe conciliare le diverse esigenze. Tre mesi a partire dal gennaio '90 potrebbero essere eventualmente gestiti fifty-fifty, ma non è una soluzione impossibile».*

C'è da dire però che, a parte il sovrapporsi di impegni, il Nuovo costa due milioni e mezzo d'affitto per ogni serata, il che porterebbe ad un esborso di un miliardo e 750 milioni se si volesse «requisirlo» per tre mesi ed utilizzarlo praticamente ogni giorno tra prove e spettacoli.

Altre strutture idonee all'opera non ne esistono (la sala del Lingotto, se va bene, sarà pronta fra due anni, ma appare limitata all'attività concertistica). L'unica soluzione è il «Palatenda», che a Zefferi non dispiace affatto.

Restano comunque problemi finanziari da risolvere. Il bilancio va in qualche modo ripianato, occorrerà «tagliare»; a meno che, attraverso Carraro, non si giunga ad una erogazione straordinaria (improbabile) in favore del teatro. E non è neppure pensabile che il Comune, come è accaduto a Roma per il Teatro dell'Opera, ripiani il deficit «motu proprio»: in questo senso il sindaco, Maria Magnani Noya, è sempre stato molto chiaro: *«Cerchiamo degli sponsor».*

Vittoria Doglio

«Altri fondi? Trovateli»

Il sottosegretario allo Spettacolo, Montelera

Luigi Rossi di Montelera

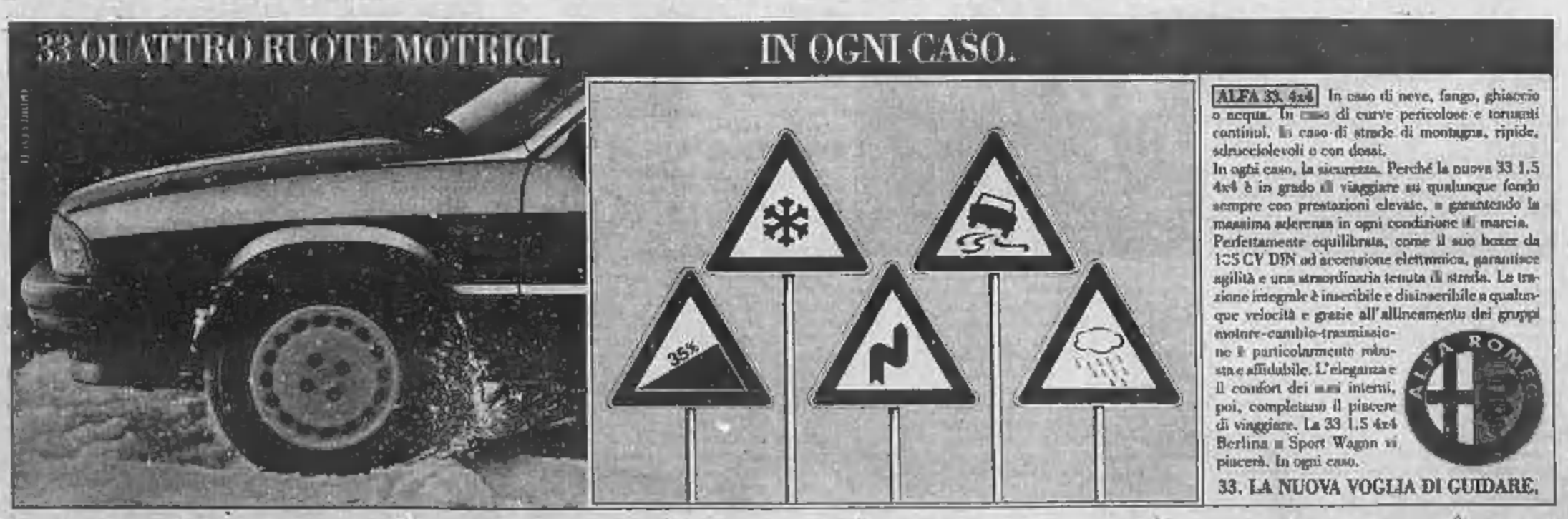
Ci scrive l'onorevole Luigi Rossi di Montelera, sottosegretario agli Spettacoli.

Alla già precaria situazione di bilancio del Teatro Regio si è aggiunta quella obiettivamente seria derivante dalla necessità di alcune opere tecniche per l'adeguamento alle norme sulla sicurezza.

Tale situazione, riscontrata dal Comune di Torino, non consente altra soluzione che quella di effettuare i relativi lavori, sospendendo l'operatività del teatro, come già avvenuto per altri. Di questo il ministero non può che prendere atto, mentre sono da ricercare tutti i provvedimenti necessari non solo per la ripresa della stagione lirica ordinaria, ma anche per la continuazione, nel periodo di sospensione, di una sia pur ridotta attività lirica.

Considerando poi che il ministero eroga oggi oltre il 70% delle entrate complessive del Teatro Regio, è indispensabile, anche in previsione della nuova legislazione, che gli Enti locali e il Teatro Regio stesso individuino ulteriori strumenti finanziari.

Luigi Rossi di Montelera



ECONOMICI

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A. CONSIDERIAMO proposte anche con battitura 3ª pg in corso; inviti prima cassa solo bollettini nessuna spesa anticipata. Ideal Bureau, Fiduciari, via Genovesi 4 Torino, tel. 882.241 - 307.004.

A.A.A.A.A.A.A. FINCOTEX S.p.A. dal 1958 "la finanziaria di fiducia per tutti" anche se pensionati concede in un giorno (portando busta paga oppure documento redditi) prestiti personali anche senza polizza fino a L. 15 milioni, rimborso 6-36 mesi e in quattro giorni preventivo atto di proprietà; mutui immobiliari anche in seconda ipoteca fino a L. 100 milioni esenzioni in 1-5 anni. Per ogni esigenza anche con firma singola, ai migliori tassi di mercato. Massima serietà per istruttoria e perizia.
FINCOTEX S.p.A.
740 6703 - 771.0026, corso Francia 15.

A.A. A soddisfarti in 2 ore concediamo finanziamenti di qualsiasi importo con firma singola, istruttoria telefonica. Telefonate 837.348.

A.A. ATTENZIONE! Finanziamenti personali in pochi ore concediamo a tutti senza tante formalità telefonando allo 011 660 3084.

ACCORDIAMO rapidamente finanziamenti a tutti per qualsiasi esigenza. Tel. 599 962 - 599 918 - 594.760.

AD artigiani - bar - commercianti - ristoranti - contanti subito. No spese istruttorie. Tel. 583.433 - 509.931.

A tutti non protestati minimo L. 3 milioni in 2 ore istruttoria gratuita. Tel. 531.682 - 530.608.

FINANZIAMENTI e mutui per ogni esigenza ed importo ad artigiani commercianti autonomi tempi brevi di erogazione. Tel. 011 614.936 sabato aperto.

PRESTITI a tutti con rimborso da 4 a 48 mesi agevolati commercianti dipendenti. Finanza 506.254 - 592.770.

PRIVATAMENTE finanzio subito tutti senza tante formalità a tassi agevolati senza cambiali. Tel. 011 510.030.

PRIVATO finanzia commercianti ed artigiani o sconta cambiali diverte piccole aziende. Tel. al 533.610.

10.000.000 fiduciari in giornata istruttoria gratuita a commercianti artigiani dipendenti. Tel. 531.682 - 530.608.

10.000.000 60 mesi L. 227.500 senza cambiali rapidità, altre cifre. Fapel, via Garibaldi 59, tel. 518.290 - 536.482.

3 Aziende e negozi

A. INTERAZIENDA 561.1655 ricerca attività ogni genere/zona pagamento contanti Piemonte Liguria Valle Aosta.

AMBULANTE gastronomia piazza 5 posti fissi incasso L. 350 milioni annui L. 60 milioni Studio Grosso tel. 511.236.

AZIENDAL MARKET 650.2175 abbigliamento intimo zona Madama Cristina forte passaggio L. 60 milioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175 abbigliamento via Po tenuto negozio forte incasso richiesta L. 350 milioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175 calzature via Cibrario due fissi attivo equo richiesta L. 60 milioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175 fabbricato zona alimentari commerciale forte settimana L. 7 milioni dettagli.

AZIENDAL MARKET 650.2175 zona centro articoli sportivi forte incasso prezzo interessante, dettagli.

AZIENDAL MARKET 650.2175 zona S. Donato biancheria tendaggi (X-XIV riavendo L. 52 milioni dettagliati.

AZIENDAL MARKET 650.2175 zona S. Paolo salumi-gastro ottimamente attrezzato, richiesta interessante.

AZIENDAL MARKET 650.2175 zona S. Secondo cinquantina articoli da regalo richiesta L. 135 milioni.

BAR Porta Palazzo incasso 1 milione al dì orario ridotto (ai medici di prova vedo anticipo 40 milioni. Tel. 521.2272.

BAR super centralissimo incasso 450 mila angolare ballatoio orario normale vedo anticipo 30 milioni. Tel. 521.2272.

BAR ristorazione incasso L. 700 mila al dì 15 kg settimanali orario ridotto vedo anticipo 35 milioni. Tel. 521.2272.

BIANCHERIA intima luce Nizza ottimo punto vendita S. Rita L. 35 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

CONFEZIONI donna ubicata IX X arredamento nuovo valenza vuoto L. 40 milioni Studio Grosso tel. 511.236.

FERRAMENTA S. Rita 140 mq 7 vetrine ricche XII XIII XIV progettati ottimo reddito. Fiano 585.222.

LATTERIA casa del formaggio incasso L. 110 milioni annui L. 35 milioni anticipo. Studio Grosso tel. 511.236.

PUNTO vendita centrale 4 vetrine angolare tabelle IX-X vuoto L. 40 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

5 Locali e negozi

domande

CONSULDILE 533.322 ricerca in affitto capannoni, uffici, magazzini, locali commerciali.

offerte

A. S. RITA bassa fabbricato fronte strada mq 450, uffici mq 200 arredati. Tel. 665.8918 - 669.8901.

CORSO Sampione libero locali per studio-laboratorio dentistico attrezzati 70 mq vinde/leasing. Ist 447.6804.

ISTITUTI TECNICI INDUSTRIALI PARIFICATI

Dal 1950

SANT'OTTAVIO

Via Piano n. 10 - Tel. 830.870 - 885.200

L. GALVANI

Via Piana n. 10 - Tel. 885.200 - 830.870

PERITI INDUSTRIALI
IN INFORMATICA
IN ELETTRONICA A INDIRIZZO INFORMATICO

ISTITUTO TECNICO PARIFICATO

F.A. OFFIDANI

Via Giuseppe Verdi n. 25 - Tel. 882.401 - 877.116

RAGIONIERI PROGRAMMATORI GESTIONALI
RAGIONIERI AMMINISTRATIVI
CON INTEGRAZIONE DI INFORMATICA APPLICATA
GEOMETRI CON INTEGRAZIONE
DI INFORMATICA APPLICATA

Dal 1918

PRE-ISCRIZIONI SCOLASTICHE 1989-1990

Studi seri in istituti legalmente riconosciuti efficienti e di lunga tradizione

IMPORTANTE: prima di iscrivervi a una scuola chiedete di visitare i laboratori, essi sono la base di una seria e sicura preparazione

CONVITTO - SEMICONVITTO

EM cinema zona Bengasi Nichelino mq 600 adatto attività commerciale artigianale vendesi L. 360 milioni. T. 540.801.

FURBATTO 644.980 vende laboratorio-magazzini corso U. Bonifacio (via Bordighera) mq 240 L. 150 milioni.

FURBATTO 644.980 vende locale indipendente commerciale-artigianale mq 160 con 2 vetrine fronte corso Racconigi.

HELVETIA immobiliare Alpignano centro abitato nuova palazzina mq 230 più magazzino e posti auto Tel 650.3103.

HELVETIA IMMOBILIARE corso Tunisi, ufficio angolare mq 170 al 1° piano, box, posti auto. Tel. 650.3103.

HELVETIA IMMOBILIARE, c. Palermo affittasi ufficio mq 110 in stabile con portineria e posto auto. Tel. 650.3103.

HELVETIA IMMOBILIARE piazza Carducci vendesi ottimo ufficio 350 mq open space luminoso nuova costruzione. Tel. 650.3103.

HELVETIA immobiliare, via Roma affittasi 1° piano uffici 100-210 mq open space con doppi ingressi. Tel. 650.3103.

VIA San Massimo 40 affittiamo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 95.17.

6 Domande lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

COPPIA giovanissimi pratici referenziati ottimi andamento casa disponibili subito ottimi! Telefonare 011 812.3083.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

ADDETTI meccanici per centro di lavorazione C/N, con esperienza specifica, cerca importante industria meccanica di precisione. Scrivere: Publikompass 2068 - 10100 Torino.

CERCASI giovanotto fisso brava endomarketing per persona alla alla alla vitto alloggio. Tel. 011 832.789.

CONCESSIONARIA solo cerca meccanico motorista eventuale esperienza da elettrauto. Tel. 696.3067.

DOMESTICA fissa 25-40enne presso referenziata cercasi per il 1° di febbraio. Tel 011 835.786.

SELECTA ricerca pantografista per stampi materie plastiche età 25-35 con esperienza disegno competenza in cognizione da inoltre un esecuzione di elettrodi in rame preferenza conoscenza macchina Delapi Fer. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca un disegnatore meccanico con esperienza disegno di stampi in plastica zona Avigliana passaggio Gratis. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca un programmatore operatore su tornio a controllo numerico e tornio automatico da barra con esperienza età 23-30 zona Villarbasse paga di sicuro interesse. Tel 599.619 - 599.634.

SELEZIONIAMO n. 3 collaboratori/trici 18-25 anni per seria attività commerciale con immediato guadagno. Si richiede serietà ed impegno. Via Goberti 35/E. Tel. 540.296.

TORNITORE con esperienza su torni a C/N, cerca importante industria meccanica di precisione. Scrivere: Publikompass 2007 - 10100 Torino.

impiegati

ACQUISITORE/TRICE separata/o immobiliare cerca agenzia auto propria fisso e provvigioni. Stabile 521.4780.

AD insegnante preparazione/a, di ogni ordine e grado, cerca lavoro part-time, autonomo ed autogestito in ambiente a loro familiare, con possibilità di sviluppo organizzativo. Per appuntamento, telefonare 521.1491 ore 9/12, 15/18.

ASPIRANTI impiegati cercasi per addestramento su computer finanziato dall'Associazione per lo sviluppo occupazionale in Europa. Torino tel. 530.733.

ASSUMIAMO diplomati/e con auto anche 1° impiego massimo 25 anni offresi fisso e incentivi. Tel. 471.522.

AZIENDA commerciale per facile lavoro part-time ricerca collaboratori anche pensionati. Tel. 549.536.

GRUPPO [redacted] in forte espansione ricerca 3 elementi dinamici di sicura volontà ed iniziativa motivati a raggiungere posizioni di rilievo all'interno di una Sigla commerciale in Torino. E' richiesta cultura media o superiore e disponibilità immediata. Solo per appuntamento telefonare lunedì al 747.053.

IMMOBILIARE seleziona acquisitori/trici con esperienza ristrutturazione e ingiustificata interessanti. Tel. 328.315.

IMPORTANTE società cerca [redacted] desiderosa di crescita in forma autonoma ed imprenditoriale un ufficio immobiliare [redacted]. Si offre locale su [redacted] corso, formazione qualificata periodo di istruzione. Tel. 508.484.

MADRELINGUA inglese laureata astrofisica contatti umani settore professionale privato livello europeo richiede. Richiedesi auto propria disponibilità pernottamento e/o cenare anche part-time residenza zona Aosta-Ivrea-Asti. Offresi inserimento attività stimolante e coinvolgente, retribuzione superiore alla media ad incentivi, possibilità avanzamento no vendita e similari. Per appuntamento telefono tel. 011 812.3035 - 812.3038.

MADRELINGUA e perfetta conoscenza inglese o tedesco residenti zone Novara Laghi Cuneo Asti società finalizzata sviluppo offre inserimento in azienda propria zona di residenza. Disponibilità più possibilità auto anche part-time. Tel per appuntamento 011 830.214.

PRIMARIA società di servizi ricerca funzionari 23-28enni da inserire nella propria rete commerciale con mandato fortemente pubblicizzato. Inserimento in dinamica azienda utile alle a prevedere un adeguato training iniziale oltre inquadramento high rimborso spese ed ottimi incentivi, con reali possibilità di carriera per soddisfare le richieste più ambiziose. Tel. per appuntamento al 561.1110 (ufficio formazione del personale) interno 133.

SELECTA ricerca per Ipa addetti alle vendite settore banne età 20-30 diplomati preferibile conoscenza personal computer zona Santena. Si offre inquadramento da dipendente auto aziendale rimborso spese Tel. 599.619 - 599.634.

STUDIO immobiliare ricerca ragioniere/a esperto/a contabilità gli gestioni immobili, massima serietà, referenze. Offresi sicurezza, inquadramento, ambiente professionale, stipendio adeguato. Scrivere con curriculum a: Studio Furbetto via Guarini 4 - 10123 Torino.

TITOLARE ufficio finanziamenti ricerca segretaria/o dinamica/o volenterosa/o responsabile e disponibile a tempo pieno senza impegni di famiglia. Età 25-40. Telefonare per appuntamento 011 270.949.

8 Rappresentanti

ATTENTA selezione per potenziamento organico S.p.A. settore abbigliamento uomo/donna per inserimento immediato zona Torino Cuneo, minimo inviate L. 2 milioni 400 mila più ambitissimi spese. Tel. 011 348.7965.

SELECTA ricerca con urgenza 3 agenti con esperienza biennale settore articoli tecnologici età 25-35 6 buoni provvigioni più alti incentivi. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca per società finanziaria immobiliare un agente per la zona Valle d'Aosta con esperienza nel settore. Si offre fisso mensile più alte provvigioni e casa a vitto gratuito in Valle d'Aosta. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca per società in fase di espansione operante nel settore telematico e telecomunicazioni un rappresentante età 30-45 iscritto Camera Commercio con esperienza. Si offre fisso 1 milione 200 mila più provvigioni. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca per Spa settore elettrico agenti per le zone di Torino - Cuneo - Asti - Novara - Alessandria - Vercelli. Offre fisso di L. 1 milione auto aziendale rimborso spese. Si richiede esperienza pluriennale alla vendita. Tel 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca 2 agenti anche plurimandatari zona Piemonte Val d'Aosta per la vendita di arredi cucine, monoblocchi per edilizia e arredamenti ufficio sia in legno che metallici. Inoltre inserimento per Torino geometra con esperienza di vendita mobili per ufficio portafoglio clienti fisso L. 1 milione più provvigioni. Tel. so con requisiti richiesti al n. 599.619 - 599.634.

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 Rover Golf. Piazza Manno 18 angolo c. Regio, tel. 738.2364.

ACQUISTA auto pagando subito massimo valutazione Auto D'Elia corso Orbassano 341 tel. 261.328 sabato aperto.

AUTOMAR nuova Skoda 130 L accessoriatissima L. 6 milioni 890 mila chiavi in mano - Hyundai 1300 2-3 volumi l'auto più venduta in più parti del mondo. Via Tunisi 50, tel. 319.0123.

THEMA I.E. fine 1986 metallizzata 15.500 km vero affare in garanzia. Autocentauro verde pennata rotatria. Corso Giulio Cesare 304. Tel. 206.3331.

VENDOMISI senza cambiali qualsiasi tipo di autovettura, salesiano Corso Raffaello 3, telefono 658.091.

VOLVO 240 Delivery D. 1987 lattoniale bianca senza sovraltassa in garanzia vendo permuta rateizzo. Autocentauro corso Giulio Cesare 304. Tel. 206.3331.

18 Acquisto alloggi

A. ACQUISTASI appartamento libero casa decorosa pagamento in contanti. Tel. 538.6890.

A. PRIVATO acquista da privato alloggio di mq 100/180 o villa prima cintura pagamento contanti. Tel 726.304.

ABBISOGNA libero anche da ristrutturare 3 camere cucina o tinello solo rapido per contanti. Tel. 687.634.

ABBISOGNA libero subito massimo tre piani di mq 80-90, 2 camere tinello, assicurasi saldo rapido. Tel. 687.634.

ABBISOGNANO acquistare 2 camere servizi vicino S. Rita libero entro maggio. Contanti. Tel. 732.8409 serali.

ACQUISTASI alloggio libero in Torino 4-5 vani e servizi anche da ristrutturare pagamento in contanti. Tel. 519.263.

ACQUISTASI alloggi signorili Crocetta corso precollino S. Rita Bernini pagamento contanti. Aiuto 595.607.

ACQUISTASI appartamento 2/3 camere e servizi in Torino zone comode ai mezzi pubblici. Tel. 541.040.

ACQUISTASI libero stabile preferibilmente ad uso abitazione rilevando anche società Torino-provincia. Bernard, Publikompass 2011 - 10100 Torino.

ACQUISTASI solo dal proprietario 2 camere tinello servizi casa decorosa. Tel. 539.722 negozio - 840.7437 pasti.

ACQUISTERÒ alloggio di 2 camere tinello in Torino anche da ristrutturare pagamento veloce. Tel. 630.161.

ACQUISTO alloggio libero o garanzia sicurissima vuoto entro quattro mesi pagamento contanti. Tel. 519.369.

ACQUISTO alloggio salottino 2/3 camere servizi zona signorile massima serietà. Tel. 537.736.

ACQUISTO da privato alloggio libero in Torino di 2-3 camere tinello o cucina e servizi. Tel. 657.907 pasti.

ACQUISTO da privato pagando in contanti alloggio 1-2 camere servizi Collegno Grugliasco. Tel. 743.835 pasti.

ACQUISTO direttamente da privato in Torino salone 2 camere cucina doppi servizi contanti. Tel. 0122 78.966.

AGENTE di cambio acquista in Torino alloggio signorile libero salone 2-3 camere cucina 2 bagni. Tel. 0141 354.031.

ALLOGGIO libero acquistasi in Torino solo da privato 2/3 camere cucina bagno. Tel. 772.0171 pasti.

A privata interessa ristrutturare appartamento libero in Torino mq 90/100. Tel. 650.2908 dalle 17 alle 19.

BANCA compra per propri dipendenti (stanziati Torino) alloggi signorili 100-[redacted] mq. Per valutazioni tel 529.469.

CASA acquisto in blocco in Torino o cinture conclusione immediata pagamento in contanti. Tel. 590.057.

CAUSA trasferimento funzionario statale cerca urgentemente 3/3 camere e servizi in Torino. Intermediari. Telefonare ore ufficio 011 513.634.

CERCO da privato alloggio 2 camere cucina decorosa pagamento in contanti. Tel. 687.634.

CERCO in centro o semicentro libero camere tinello sui 50-60 mq assicuro pagamento in contanti. Tel. 890.4096.

CERCO in centro o semicentro libero camere tinello sui 50-60 mq assicuro pagamento in contanti. Tel. 890.4096.

COMMERCIALISTA acquista prestigiosamente in Torino uso abitazione alloggio di mq 110-120. Tel. 619.8171.

COMPAGNIA primaria inglese acquista per propri dipendenti 10 alloggi decorosi in Torino da mq 80 a 200. Pagamento contanti. Tel. 657.8015.

COMPRO alloggi moderno anche non recente ma lavorato zona Lari serata di Torino. Tel. 510.078.

DOCENTE universitario per trasferimento in Torino acquista salone 3/3 camere servizi in casa signorile. Tel. 839.5583.

IMPIEGATO banca acquista libero preferibilmente 2 camere tinello servizi purché casa decorosa. Tel. 497.741.

MEDICO acquista casa signorile salone 3 camere cucina libera per abitazione libero entro settembre. Pagamento contanti. Tel. ore studio 534.407.

PENSIONATI acquistano primissima recente 2 camere cucina bagno purché libero agosto '89. Tel. 307.824.

SOCIETA' acquista direttamente in Torino alloggi e stabili da ristrutturare. Tel. 534.830.

SOCIETA' multinazionale scopo investimento acquista alloggi personali liberi ed occupati. Tel. 545.336.

UFFICI cercansi libero camera tinello cucina servizi anche zona periferica preferibile contanti. Tel. 872.0118.

STUDENTE acquista zona centrale monocamera con servizio interno pagamento immediato. Tel. 481.114.

19 Vendita alloggi

A.A. CASALCASSE 913.916 libero Ampiissima recentissimo ben rifinito salone/sala tinello camera cucina servizi.

A.A. CASALCASSE 913.916 libero corso Turati piano alto 2 camere cucina servizi ripostiglio ristrutturabile mq 80.

A.A. CORSO d'Azeglio mq 180 ristrutturato 4 camere cucina 3 bagni box custodia. L. 450 milioni. Abitat 749.3636.

(continua)

Con BMW due prove in una: la guida di domani, il cielo di oggi.

BMW è sempre all'avanguardia. Anche nelle iniziative che promuovono la coscienza automobilistica.
Noi concessionari BMW oggi ve lo dimostriamo due volte offrendovi:

La guida di domani.

Proiettatevi nel futuro, provando subito e senza impegno le BMW Serie 3 Nuova Generazione. In particolare la 316i, leader della classe 1600 cc; la 320is, la sorprendente 2000 - 16 valvole; la Touring, sintesi perfetta di spazio, sportività ed eleganza.

Il cielo di oggi.

Mentre provate la Serie 3, se la vostra vettura* è di cilindrata pari o superiore ai 1600 cc, la sottoporremo gratuitamente ad uno scrupoloso controllo dei gas di scarico, che vi dirà quanto siete in ordine con le vigenti norme sull'inquinamento atmosferico.

Una proposta esclusiva, presso di noi dal 23 Gennaio all'11 Febbraio.

TORINO
BIAUTO
Sede: Via Caldera, 44/0 - Tel. 011/443044
Show Room:
Via Giordano Bruno, 206 - Tel. 011/6670316

TORINO
AUTOCROCETTA
Sede: Via Cassini, 46 - Tel. 01[redacted]
Show Room:
Corso Rosselli, 75 - Tel. 01[redacted]

ALBA-GUARENE
FERRERO
Corso Canale, 6 - Tel. 0173/361306

ALESSANDRIA
ROLANDI AUTO
Zona 133 - Via della Meccanica - Tel. 0131/347131

ASTI
AUTOSTYLE
Corso Torino, 457 - Tel. 0141/215687

BIELLA
BIELLA AUTO
Via Candelo, 6 - Tel. 015/8492218
Filiale di Borgosesia
Via XXV Aprile, 35 - Tel. 0163/25801

CASALE MONFERRATO
ROMANO BRUNO & C.
Via G. Brodolini, 7 - Tel. 0142/76151

CUNEO
CLUM AUTOVEICOLI
Corso Gramsci, 20 - Tel. 0171/692053

IVREA - ROMANO CANAVESE
C.E.A.
Via Scarmagno, 10 - Tel. 0125/711384

NOVARA
CAMAUTO
Viale Volta, 98/A - Tel. 0321/20217-20218
Filiale di Borgomanero
Via Novara, 131 - Tel. 0322/845512

VERCELLI
CAMAR - Via Galvani, 35 - Tel. 0161/2922

AOSTA
AUTOR. CERVINO
Via G. Carrel, 41 - Tel. 0165/41043

*Mod. berlina

LA SETTIMANA
LUNEDI' Consumatori/Ecologia Assicurazioni
MARTEDI' Grafologia Scacchi
MERCOLEDI' Salute Pensioni
GIOVEDI' Il tempo del weekend Lotto
VENERDI' Religioni Francobolli e monete
L'oroscopo della settimana

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. L'anticiclone che da più di un mese condiziona la situazione climatologica su Europa e bacino del Mediterraneo può ben chiamarsi «europeo», diversamente dalla consueta dizione «delle Azzorre». Infatti, mentre continuano a determinarsi condizioni di bel tempo, negli ultimi giorni della settimana si prevede un'inversione di tendenza sull'Italia per flusso di aria fredda dall'Atlantico.
TEMPO PREVISTO PER OGGI. Cielo prevalentemente sereno su tutto il territorio piemontese, comprese Liguria e Valle d'Aosta. Nebbie a foschie notturne al suolo, isolate e poco estese, che si dissolveranno alle prime luci dell'alba, a cui subentrerà aria umida stagnante con foschie da inquinamento diffuse in quota, specie nei centri industrializzati.
TEMPERATURE. Sia minime che massime senza apprezzabili variazioni.
VENTI E MARI. Venti freschi notturni da Nord-Est, con mari poco mossi.
TENDENZA PER DOMANI. Mercoledì denota una debole ed imperceptibile flessione della pressione barometrica. le condizioni del tempo permangono invariate, con cielo generalmente sereno su zone pianeggianti e rilievi alpini e prealpini. Temperature in lieve flessione. Venti sempre da Nord-Est. Mari poco mossi.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

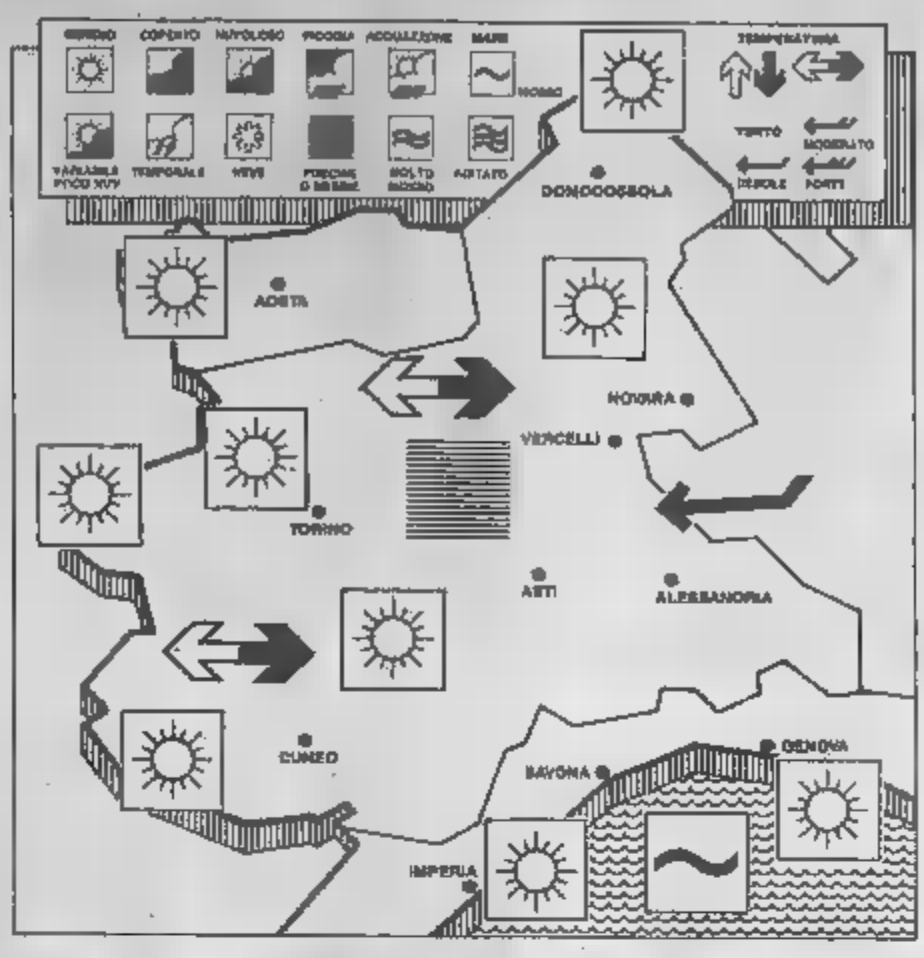
Torino	−1	Novara	−1
Alessandria	−2	Aosta	−5
Asti	−3	Cuneo	11
Cuneo	8	Savona	10
Vercelli	2	Imperia	11

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	−6	11	Torino	−1	13	Trieste	0	14
Venezia	−3	10	Milano	−5	14	Bologna	−3	15
Firenze	0	16	Pisa	−1	16	Ancona	0	9
Perugia	4	12	Pescara	−1	13	L'Aquila	−6	5
Roma	3	13	Campobasso	2	6	Bari	0	12
Napoli	3	15	Potenza	−1	6	S.M. Leuca	8	12
R. Calabria	3	15	Messina	9	15	Palermo	7	13
Catania	7	14	Alghero	2	15	Cagliari	2	12

...E ALL'ESTERO

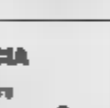
Amsterdam	1	7	sereno	Lisbona	8	18	nuvoloso
Atene	8	11	nuvoloso	Londra	4	8	nuvoloso
Bangkok	25	31	nuvoloso	Los Angeles	7	21	sereno
Berlino	0	8	nuvoloso	Madrid	−3	11	sereno
Bruxelles	−3	8	nuvoloso	Montreal	−1	2	nuvoloso
Buenos Aires	16	27	pioggia	Mosca	−1	3	nuvoloso
Copenaghen	4	8	nuvoloso	New York	4	11	sereno
Francoforte	0	9	nuvoloso	Parigi	4	10	nuvoloso
Gerusalemme	8	10	sereno	Pechino	−8	1	sereno
Ginevra	−1	5	sereno	Rio de Janeiro	21	37	sereno
Helsinki	2	8	nuvoloso	Varsavia	np		
Il Cairo	np			Vienna	np		



OROSCOPO DI DOMANI

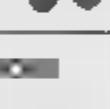
a cura di Astrolga

ARIETE
21 marzo
20 aprile



Ottimismo e stato di leggerezza. Ma le idee non sono valide e occorre fermarsi perché perdite. Esistono rischi nei progetti immediati e [illegible] meglio scegliere l'[illegible]bilenti per chiarire le cose. Litì furiose con il partner.

TORO
21 aprile
21 maggio



Rinnovamenti rapidi e consolidamento di ogni impresa, sia professionale, sociale o sentimentale. Domani potreste anche puntare [illegible] per raggiungere la meta che da tempo vi siete prefissi. L'appuntamento con la fortuna è sicuro.

GEMELLI
22 maggio
21 giugno

L'inquietudine [illegible] Luna vi [illegible] strani e vi spinge verso [illegible] ambizioni. [illegible] bene valutare le fittizie estemporanee e non affidarsi al caso, fare un minimo di programma e dedicarsi ad una sola cosa alla volta.

CANCRO
22 giugno
22 luglio

Siate più sicuri di voi stessi, ma [illegible] ad una persona più saggia [illegible] voi e mostratevi equilibrati nelle parole e negli atti. Non sprecate energie in avventure che non meritano il vostro interesse e diffidate di ciò che non offre garanzie.

LEONE
23 luglio
22 agosto

L'euforia vela la lucidità di giudizio e non permette di dominare le circostanze con realismo. Evitate di dare agli altri la colpa di un vostro errore e cercate un rimedio con un minimo di umiltà se non volete indisporre chi vi sta a cuore.

VERGINE
23 agosto
22 settembre

Evitate di rimanere inerti e di crogiolarvi nella vostra timidezza. L'alibi di non agire perché dovete organizzare o programmare non regge più; è il momento di muoversi per affrontare la fortuna [illegible] si trova a portata di mano.

BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

La permalosità incrina i rapporti d'amore e di amicizia e spinge a trascurare [illegible] obblighi per crogiolarsi in un desiderio di sterili vendette. Sarebbe meglio far leva sulle congenite doti diplomatiche per migliorare le circostanze.

[illegible]
23 ottobre
22 novembre

Risorse sottomarine vi spingono a cercare e ottenere la vittoria, anche dopo una sconfitta. Rimediate ad un errore e vi imporrete con fantasia e magnetismo, minimizzando molto bene la tensione nervosa che si farà sentire.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre

Lo stato d'animo molto autorizzi permette in alcuni casi di essere particolarmente pr[illegible] versatili e originali a tutti i livelli, di fare progetti e di essere molto obbligativi [illegible] le circostanze.

[illegible]
22 dicembre
20 gennaio

Il suo[illegible] in amore, le gratificazioni immediate e i possibili colpi di fortuna in tutti i campi non riescono a scalfire la serietà con cui affronta la giornata. Riuscirete a rimanere indifferenti di fronte a positività incredibili.

ACQUARIO
21 gennaio
19 febbraio

L'agitazione è negativa e spinge a comportamenti diversi da quelli decisi in precedenza. Quella irrigidità irrita qualcuno che potrebbe nuocervi, perché più importante di voi nella cosiddetta scala gerarchica. Siate più coerenti.

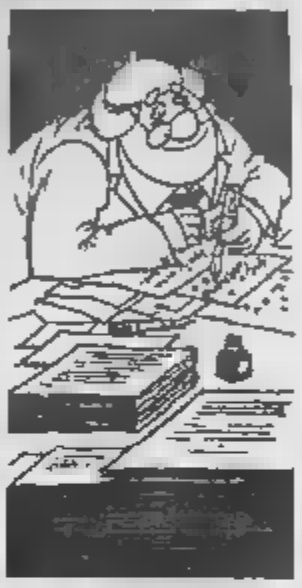
PESCI
19 febbraio
20 marzo

Malinconie imprecise, reazioni ipnotiche e sensazione di malessere in un contesto molto positivo. Siete innamorati e composti, favoriti nella professione e nella vita sociale e avete la possibilità di vivere esperienze stimolanti: magia.

GRAFOLOGIA

Due ragazze [illegible] la paura di mostrarsi come [illegible]

Le più delle volte, devono adeguarsi loro gusto di bellezza e la politica della [illegible] dal [illegible] viso. (1)



Anna Maria Capra Ardito

Se volete richiedere il parere del grafologo, potete inviare campioni di scrittura che saranno analizzati sotto gli aspetti che di volta in volta saranno presentati. Per un'analisi, occorre scrivere [illegible] fogli bianchi, privi della guida [illegible] margini e delle righe di base. Si richiedono due scritture, l'una di trascrizione di un testo stampato, l'altra in forma di lettura in cui si indichi l'età, il sesso, la scolarità e la professione. Sarebbe gradita la firma, in quanto è molto espressiva, ma non è indispensabile.
Scrivere a
Stampa Sera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Torino.

Presentiamo [illegible] due scritture di ragazze diciannovenni che hanno in comune la formazione scolastica e... la paura di farsi radiografare attraverso la scrittura. Lo dicono nel saggio grafico con segnalazioni per l'analisi e ci trasmettono un po' di ansia: quella di non riuscire a farmi del tutto capire dovendo presentare il verdetto su un giornale di così vasta diffusione e [illegible] di rivelare troppo.

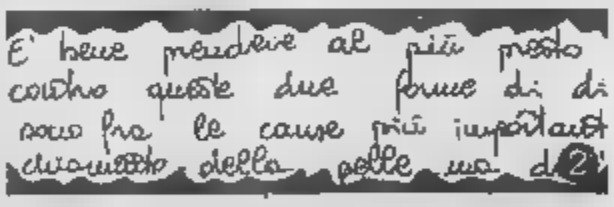
Non è così «sciocco», [illegible] afferma una delle due amiche, farsi analizzare [illegible] scritt[illegible] per conoscersi meglio. Come ho scritto in altre occasioni, l'esame grafologico è utilizzato per la diagnosi delle attitudini da molte aziende e da privati che si rivolgono [illegible] all'esperto prima di [illegible]mere personale o [illegible] incarichi di un certo peso ai collaboratori. In questo settore la scrittura fornisce molte indicazioni che sono state verificate sia da [illegible] ri[illegible] scientificamente impostate [illegible] dall'esperienza [illegible] interessati che, se ricorrono puntualmente [illegible] grafologo, mostrano di avere acquisito una [illegible] fiducia nello strumento predittivo con cui regolarsi nella [illegible]zione degli incarichi di lavoro.

Parliamo [illegible] delle scritture esaminate. Il saggio n. 1 è [illegible] signorina Loredana; presenta forme grafiche squisitamente femminili — e [illegible] lo rilevo soltanto dall'argomento dello scritto che parla [illegible] trucco e di moda —. La femminilità è essenzialmente disponibilità, ricettività, bisogno [illegible] conciliare le opposte tendenze ed esplicito richiamo di [illegible], di attenzione. Così, almeno, [illegible] può definire dai [illegible] grafici connotanti la componente femminile presente più spiccatamente nella donna ma in diversa misura anche nel maschio che sviluppi armonicamente la sua personalità. Credo che queste nozioni fisiologiche e psicoanalitiche [illegible] sviluppo dell'essere umano siano abbastanza diffuse e non richiedano ulteriori precisazioni. Nella signorina Lore[illegible] [illegible] nota [illegible] il gusto di attirare l'attenzione [illegible] [illegible] sé, [illegible] non è [illegible] femminile ma [illegible] un tratto spiccato nell'età adolescenziale, come l'esigenza [illegible] rifu[illegible] [illegible] proprie convinzioni e di difenderle con energia polemica, anche se [illegible] più a compensare le insicurezze che a persuadere [illegible] stessi e gli altri. Sono anche presenti questi comportamenti: la paura di prendere iniziative per evitare l'insuccesso, [illegible] [illegible] l'espansione e le possibilità [illegible] fare esperienze; il gusto della fantasticheria, che permette di sognare [illegible] [illegible] al [illegible] [illegible] della realtà, l'esasperazione [illegible] emozioni [illegible] interferiscono perlustentemente e creano sofferenza che lede a fissarsi ossessivamente.

Sono caratteristiche frequenti nell'età adolescenziale che ricerca faticosamente una stabilità interna, un'identità [illegible] a poco a poco verrà definita attraverso ripensamenti e tormenti che da sempre rendono problematica questa fase della crescita personale. Non c'è nulla da drammatizzare in questo quadro che riflette l'egocentrismo, le ansie, le insicurezze [illegible] diciannove anni, che [illegible] difficili da vivere da sempre ma soprattutto oggi in quanto i rapporti sociali [illegible] [illegible] regole del comportamento hanno distrutto molti riferimenti indubbiamente rigidi ma utili a sostenere il giovane negli anni della [illegible] formazione umana e morale.

Ritengo che la disponibilità al dialogo e la dolcezza [illegible] Loredana l'aiuteranno ad adattarsi [illegible] via al ruolo [illegible] persona adulta e a superare certe paure infantili di cui soffre consapevolmente.

[illegible] ora [illegible] grafia della signorina [illegible] (esempio n. 2). [illegible] sembra più sicura, più decisa della persona precedentemente esaminata. Ha meno timore di occupare [illegible] spazio che la circonda, anzi cerca di compensare l'insicurezza con una certa aggressività, scari[illegible] all'esterno le tensioni e la frustrazioni. Si [illegible] adatta a [illegible] pratica sportiva, anche agonistica; in ogni caso è portata ad attività [illegible] movimento. E' capace [illegible] [illegible] trare in sintonia con le persone, comprenderle, e non soltanto per un innegabile intuito personale. [illegible] un'abilità che l'aiuta a superare qualche problema [illegible] comunicazione verbale [illegible] senso che è frenato nell'esprimersi, ha bisogno [illegible] controllarsi nei rapporti con [illegible] altri [illegible] quindi cerca di capire l'interlocutore prima di intervenire nel colloquio. E' [illegible] forma [illegible] prudenza che, [illegible] [illegible] caso, riteniamo adatta a superare le [illegible] interne a favorire l'esigenza espansiva che è molto sentita. E questo aspetto è positivo in quanto la capacità di stare con gli altri, di verificarsi [illegible] i coetanei a [illegible] essere attivi aiuta a conoscersi e a maturare più facilmente e adeguatamente.



SCACCHI

Kasparov sì o no? Un giallo per le «Giornate [illegible]»

a cura di Ferruccio Pezzolo

Kasparov sì, Kasparov no. L'altalena delle voci riguardanti la presenza o meno del campione del mondo in manifestazioni italiane (sarebbe la prima) torna a caratterizzare le cronache scacchistiche [illegible] nostrane. Annunciato a [illegible] cubitali alle Giornate romane, [illegible] programma dall'11 [illegible] 26 febbraio, pare che neppure questa volta [illegible] conceda [illegible] suoi tifosi. Inaffidabilità [illegible] incapacità degli organizzatori? O che co[illegible] [illegible] Kasparov assume contorni sempre meno decifrabili. Al suo posto, vi saranno forse le sorelle Polgar. [illegible] prossimo vi forniremo il dettaglio dei diversi appuntamenti capitolini.

Match dei candidati

La nuova tornata di selezioni per [illegible] campionato del mondo '90 propone alcuni confronti di notevole interesse. Anatoly Karpov dovrà superare, a Seattle in Usa, dove il match si [illegible] iniziato sabato scorso, [illegible]se Rjjartarsun (un computo sulla carta agevole). A Quebec, in Canada, sono di fronte da una settimana l'idolo locale Spraggett ed il russo Jussupov.

Ieri ha [illegible] il via, [illegible] Antwerp in Belgio, [illegible] match [illegible] l'olandese Jan Timman e l'ungherese [illegible] Portisch. Per il primo, sceso [illegible] parecchie posizioni nelle graduatorie mondiali dopo essere stato a lungo il numero 3, si tratta di un'occasione da non mancare per ritornare alla ribalta. A Reikjavik, nell'ultima prova di Coppa del mondo, Timman era apparso in pessima forma. Tal-Timman: 1. Cf3, Cf6 2. c4, c5 3. Ce3, Ce6 4. e3, e5 5. d4, db 6. exd5, exd5 7. Ae2, cxd4 8. exd4, Ce4 9. 0-0, Ab4 10. Cxe4, dxe4 (vedere diagramma).

[illegible] Bianco ha ora in serbo [illegible] mossa che pone a Timman problemi insolubili: 11. d5!, [illegible] 12. Axf3, Ce5 13. Dd4+, Dd7 14. Dxb4, Cxf3+ 15. gxf3, Dxd5 16. Af4, Ae6 17. Tfe1, a5 18. Da3, Tc8 19. Td1, Dc6 20. Te1, il Nero [illegible] bandona. Se 20. ..., Dxa3 21. Txc8+, Rd7 22. Te7+ con guadagno di una Torre.

Classifiche nazionali

Prosegue il ricambio generazionale ai vertici agonistici italiani e cresce, allo stesso tempo, il numero di iscritti alla Federazione. Questi sono i dati più salienti che si possono ricavare dalla pubblicazione delle ultime classifiche e statistiche Fsi, aggiornate al 1° gennaio, nella lista Elo nazionale, che prende in considerazione solo i giocatori attivi negli ultimi due anni, continua a mantenere il primo posto il grande maestro Sergio Mariotti, ma alle sue spalle troviamo il 24enne Carlo D'Amore, con Godena (31 anni) quarto e Arlandi (23) primo dei torinesi è Spartaco Sarno, diciottesimo, seguito da Andrea Grinza, ventiottesimo, [illegible] e Molina 40°.

Eccovi nomi e punteggi dei top 10. Sergio Mariotti 2443; Carlo D'Amore 2437; Fernando Bragu 2437; Michele Godena 2418; Stefano Tatai 2391; Ennio Arlandi 2382; Ernesto Iannaccone 2367; Renzo Mantovani 2347; Paolo Verzosi 2336; Roberto Messa 2332. Tra i giovani d'interesse nazionale, per i quali si è stilata una classifica specifica, troviamo al 10° posto il torinese Paolo Racioppo, non ancora ventenne. In testa, il varesino Fabio Bellini, seguito dal padovano Federico Monca e dal barese Francesco Bellomo.

Confortanti, infine, [illegible] i [illegible] sul tesseramento in un'annata, quella appena conclusa, che segna il definitivo superamento della crisi manifestatasi in [illegible] acuta nell'87. I soci Fsi risultano es[illegible] 10384; [illegible] hanno preso parte ai 38 tornei organizzati. Il numero dei maestri è salito da 171 a 189 e quello dei candidati da 704 a 731.

Sorteggio Coppa Italia

I 16mi di finale della manifestazione vedranno [illegible] febbraio le tre rappresentative piemontesi superstiti e la formazione del Cral Cogne di Aosta impegnato a Novi Ligure. Questi gli accoppiamenti: S.S. Torinese (8674)-C.S. La Spezia (8531); C.S. Centurini Genova B (8415)-Pol. scacchi Torino (8085); C.S. Astigiano (8225)-Cral Cogne (8149) (i numeri in parentesi corrispondono al punteggio [illegible] fornito dall'organizzazione).

[illegible] Iniziativa Sni-Lega Regionale. [illegible] stato attivato un servizio di informazione telefonica [illegible] numero 657.072. Gli appassionati, chiamando [illegible] mattino e fino alle ore 15, potranno conoscere [illegible] programma settimanale [illegible] [illegible] regionali, della Sni oltre alle date dei Festival più importanti fuori regione.

LA RICETTA

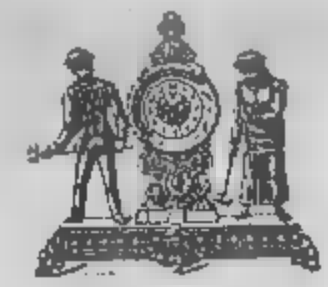
a cura di Anna Bona

Supreme [illegible] pollo [illegible] limone

4 fette di petti di pollo piuttosto spesse, farina bianca, burro, 1 cucchiaio pressato tritato, [illegible] succo [illegible] limone, sale e pepe.

Tagliare i petti [illegible] pollo [illegible] tanto a metà, poi allargare sul tagliere le fette ottenute senza batterle, ma schiacciandole soltanto con la lama del coltello. Pi[illegible] poi leggermente nella [illegible] bianca, sbatterle [illegible] le mani per togliere la [illegible] in eccesso, metterle a dorare in padella con il burro già caldo, ma non troppo. Lasciarle cuocere pochi minuti per parte a fuoco dolce senza lasciarle colorire. Salarle, spolverarle con una leggera macinata di pepe bianco finissimo e bagnarle con il succo di limone. Far cuocere qualche minuto, allungare il sugo con una goccia di brodo, spolverare con il cucchiaio di prezzemolo trifolato, lasciare insaporire ancora un attimo poi togliere le supreme di pollo, disporle nel piatto di portata, ricoprirle con il loro profumato sughetto e servire in tavola dopo aver guarnito il piatto con ciuffetti di prezzemolo alternati a fettine di limone. Velocissima e di facile realizzazione questa ricetta di Albano Pacella del nuovo ristorante Manipiatto di via Passalacqua 4, che ringraziamo per la cortese collaborazione.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle scorse. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Libralon, Luigi Caputo, Carlo Bagatin e Mario Albano. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete Tv (canali 28/67) alle 12 con replica alle 15.



IL M[illegible]

Formidabili questi anni revival in diretta di un quarto d'ora fa

Guardiamoci bene attorno perché siamo nei favolosi Anni Ottanta e non lo sappiamo. Questa è zona di revival, come attesta la discoteca che pochissime sere fa intitolava la sua serata ai ricordi degli Anni Sessanta, Settanta e Ottanta.

Si chiama sindrome di ipernostalgia (hypernostalgy syndrom). Chi ne patisce subisce il fascino del momento, ma solo dopo che il momento è passato, anche se è passato appena un quarto d'ora. Una discoteca del centro ha organizzato in proposito una serata dedicata ai revival di dicembre, mentre un'altra ha in programma per dopodomani una serata sui ricordi di oggi: il pubblico è invitato a vestirsi e ripetere le stesse cose che è di moda dire in questo momento, anche perché dopodomani la moda sarà completamente cambiata e i *cattivi* del momento saranno i *buoni* sulle prime pagine dei giornali (gli ultimi e gli umili, come da duemila anni, rimarranno invece ultimi e umili lo stesso, ma comunque saranno beati, beati loro).

Nostalgia: come affrontare il domani ricordando ieri andava meglio. E' lì presente il problema, peccato che non si possa viverne fuori. Il peggior difetto del presente è proprio quello di stare sempre fra i piedi, appunto, presente. Il suo solo pregio è quello di trasformarsi in passato abbastanza in fretta. La nostalgia per il minuto scorso è alla base del fenomeno del «modernariato»; non buttate via il frullino. Basta aspettare un po' e lo si potrà rivendere come oggetto del modernariato. Certi comprano rasoi e computer per rivenderli un'ora dopo come oggetti del modernariato recente.

Questa stessa copia del vostro giornale sta già diventando una testimonianza vivente di un'epoca che fra cinque minuti non ci sarà più. Un'epoca favolosa, come gli Anni Sessanta in cui non c'era da mangiare, tutti corrompevano tutti, ma c'era Caterina Caselli e il gegegé.

ste, pet.

Piazza Vittorio Veneto, Carnevale anteguerra. (Foto archivio La Stampa dell'agenzia comm. Gherlone, scattata il 19 febbraio del 1935)

NI[illegible]

EMERGENZE

Polizia	☎ 113
Carabinieri	112
Vigili del fuoco	115
Guardia medica	6447
Vigili urbani	26001
Polizia stradale	5416003
Guasti gas Italgas	680324
Guasti luce Aem	7413131
Enel	[illegible]
Guasti acqua	[illegible]
Soccorso Stradale	[illegible]
Telefono amico	5619121

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce Rossa	517751
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, c. Svizzera 164 ☎ 7302021
CTO, traumatologia e grandi [illegible], v. Zuretti 29 69331
Dermatologico S. Lazzaro, v. Cherasco 23 2087141
Regina Margherita, infantile, p. Polonia 94 66771
Mollinette, c. Bramante 88/90 6508
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 29151
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Maurizione, l. go Turati 62 50801
Nuova Astanteria Martini, p. Donatello Borgo 2 22991
Oftalmico, v. Juvarra 19 [illegible]
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 83081
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5	☎ 542087
V. Morgantevo 29	372515
C. Svizzera 42	7499804
V. S. Remo 37	390270
V. Sampione 112	20552235
C. Francia 11b	543515
Notturne ore 19,30-9	
C. Vittorio Emanuele 66	538771
P. Massaua 1	783308
V. Nizza 65	6699259

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Gioberti 40	☎ 540469
Aidel, v. Sacchi	592300
Air, v. Stampatori 36	2204232
Aaido, v. Cumiana 55	3319301
Assistenza, v. Po VII 168	6161620

Associazioni assistenza

Amnesty International, via Valperga 10 ☎ 7412700
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 6395442
Telefono Azzurro, prevenzione abuso infanzia 051/228585
Aido, v. P. Tommaso 39 696085
Prevenzione Aids dalle 13 alle 17, tel. 1678 - 61061
Internegro 518366

PER LA CASA 24 e

Idraulici

Abo. ☎ 372 229; Abolo, [illegible]; Aborto, 380 650; [illegible]; 707.2361; Agostino, 707.2014; Albano, 707.2748; [illegible] 707.0770; Alma, 335.8840; Ass. Idraulica, 337.920; Barbero, 706.6668; Belmo, 335.2746; Bovet, [illegible]; Dora, 335.8266; [illegible] 337.601; Lollo, 731.087; Marinelli, 271.342; Ritella, 377 867.

Elettricisti

A&D, v. Nizza 9, ☎ 351.429
Ada, c. Orbassano 187, 322.416
Bachis, v. Sarpi 154, [illegible]
Bronzo, v. Cibrario 90, 220 4258 e c.
Agnelli 148, 767.066
Ciel, str. Lanzo 98, 229 4284
Vrusa, v. Tiboni 3, 879.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540335
Lipa, v. Livorno 18 447015
Wwf, v. Livorno 10/a [illegible]

Pronto soccorso

notturno e festivi:
Dr. Bachis, v. Verolengo 174 ☎ 733642
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 [illegible]
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c 338126
Centro Europa, v. Cimabue 6/a 3097500
Dr. Consolo - Nataloni, v [illegible] 61/b [illegible]603
Dr. Ernesto, v. Villa Facchinetto 4 566241 cod. 1413
Dr. Fissore, v. Della Rocca 33 566241 cod. 1200
Dr. Gariglio - Panichi, v. Gioberti 57 585373
Dr. Giordano, v. Chieri dalla Salute 103 2054734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21 378518
Dr. Lodo, v. Boucherun 15/b [illegible]

Dove richiederli

Nascita, riconoscimento, morte; residenza, stato famiglia, cittadinanza, identità, autentica foto-firma-documenti, tenere frequenti orari, libretto lavoro, iscrizione liste elettorali:

V [illegible]	☎ 57622104
V. Dego 6	306843
C. Sebastopoli 262	3527723
V. Cigliano 77	3086562
V. Moretta 55 bis	447671
V. M. Ortigara 85	709868
V. Saccarelli 15	481172
V. Carrara 61	726003
Vl Maghetti 10	733843
V. Cellarolasetta 12	2166483
V. C. Massola 27	2187842
V. Valdellatorre 111/c	754233
P. Falchera 7	26208654
V. S. Benigno	264444
C. Vercelli	2741441
C. Monculieri 18	688620
C. Unione Sovietica	6199048
V. Negarville 8	2470208

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci ☎ 116
Europa Assistance 530855 - 512700
Soccorso stradale 20.000, incidente, riparazione, distrazio tel 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

Avis ☎ 501107; **Europcar** 6506825; [illegible] 5608044; **Maggiore** 8803012

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748; **Central taxi** 5744, **Pronto taxi** 5737; **Radio taxi** 6730

Aereo-taxi

Gilanair	☎ 02-7428854
Eurotly	4700887 - 4703873
	5776820
Interavia	4700938 - 5776830

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/592255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/738585
Torino - Milano 0010789
Torino - Savona 0713152
Autostrade 3520152

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 8,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; [illegible]; 17; 17,30; [illegible] 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; [illegible] 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525
Part.: 6 solo festivi; 7; 8; 9,30; 10,30; 13; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19, 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore
Torino - Alassio - Diano - Sanremo, C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 13,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Festivi. * Chamonix.
Torino - Bari, P. c. Inghilterra ore 6, a. [illegible] 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica ☎ 5211457
Autolinee internazionali
Sadem ☎ 30 [illegible], c. Inghilterra 3
Torino - Aosta, Mercoledì p. ore 21,30, a ore 02 due giorni successivi
Torino - Chamonix - Ginevra, P. lunedì mercoledì venerdì domenica ore 15; a. ore 19,30. Martedì giovedì sabato domenica p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra, Venerdì, p. 20,30; a. Lione 3, Parigi 10; Londra 15,45
Torino - Barcellona - Valencia - Madrid, Lunedì, mercoledì, venerdì, p. 15,15; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 19,30

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 517851
Stazione P. Susa 536513
Torino - Roma: p. 6,10 a. 10,36; 8,20-18,05; 9,50-15,30; 12,20-20,35; 14,30-22,40; 16,15-23,20; 22,40-7,10; 23,20-5,45.
Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10; 7,53; 9,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,18; 13,10; 19,36; 15,10; 15,53; 17,10; 17,53; 19,10; 19,53; 21,40; 21,53; 22,53.

Aerei

Aeroporto Città di Torino informazioni ☎ 5778381
biglietteria 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,30 - 8,35; 9,05 - 10; 10,55 - 12; 14,30 - 15,35; 15,35 - 16,40; 18,35 - 19,40 (Escl. sabato e domenica); 20,25 - 21,25.
Torino - Napoli: 18,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 18,55 - 21,50.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,25
Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica.
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 9,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 9,45 escluso festivi e sabato; [illegible] - 10,15 e 17,35 - 19,25 - 19,25 escluso domenica.
Torino - Parigi: 11,40 - 12,55; 18,55 - 20,10 escluso sabato

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Sacchi 18/b ☎ 510512
Barutti, p. Castello 29 549892
Caffè B. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Caffetteria Deambrosis, v. Duchessa Jolanda 23/b 4474291
Caffetteria Stratta, p. S. Carlo 191 547820
Dalpiaz & Motta, v. XX Settembre 11 318174
Il Bagatto, v. Torino 3 6122884

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 pad. domenica ☎ 599222
La Squola, c. G. Cesare 83 851438
Piccola Piazza, 7714434

Film

Top video, v. Giorgio 25 ☎ 3185360

Videoreporter, c. Tolosa 715668
Videostar, v. Mod. Rena 17/a 3182445
Zelig, c. Peschiera 181 331870

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 28 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 36 331301

[illegible]

[illegible]

Duomo, v. XX Settembre 87.
☎ 5651540: fer. 7,30; 8; 10; Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; 18
Comunista, p. Comunista 5162265: fer. 8,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 18. Fest. 8; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30
Gran Madre, p. G. Madre 4 577888: fer. 8; 9, 18,30. sab. ore 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; 21.
M. Ausiliatrice, v. Cigna 35, 5212365: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, ☎ 669.2638: dom. ore 10,30.
Comunità israelitica, v. Pio V 12, 669.2387, sab. ore 9
Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 63, 637.283: dom. ore 10.
Testimoni di Geova, v. Servandoni 343, 738.1934: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 686.876: merc. ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 18.
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 20, 637.0570 dom. ore 10,30.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Datarobot, v. S. Teresa 19/f ☎ 55401
Jet service, v. Ascoli 2 4731121
Moto-Jet, v. Legnano 2, 5611810
Moto-taxi, v. Bologna 220/66 [illegible]
Motel A.L.C., v. Susa 10 787878
Pony Express, v. S. Francesco da Paola 15/17 6511
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 587085
Torino Express, via Govone 5 5576444

Uffici postali

Aperti nel pomeriggio 6.15-19.30.

Noleggio videocassette

Bancomat, v. Bogino 31, BNA; p. Castello 139, B. Sella; v. Cernaia 7, B. Anonima di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Gabone F.lli P. Nuova; B. Naz. Comunicazioni; v. Roma 234, CRT; v. Roma 262, IBI; v. Roma 378, Comit; p. S. Carlo 255, B. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. S. F. d'Assisi 16, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 26, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL; v. Viotti 4, Cassa Risp. Prov. Lombardo; c. Vittorio 20, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Reiguzzoni 5/7, ☎ 265.0008
Galileo, v. Modigliani 25, 309.8557
Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.9838
Parri, v. Turinno 38, 635.252
Palermo (Parco Carrara), c. Appio Claudio 100, 744.039
Sampione, v. Gottardo 10, 265.5248
Sempello, v. Sempello 116, 257.923
Stadio C., c. G. Ferraris 294, 351.571
Traiola, v. Vaude 31, [illegible]

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP

Farmacie

C. Giulio Cesare 302, IP.
C. Vittorio 122, Esso.
P.zza B. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 278, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24), Piazza Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Alto Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Fiochetto 23, marione (fino alle 23).

Edicole

P.zza C. Felice di fronte Hotel Ligure (fino all'1).
V. Nizza 1
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice
P.zza Statuto 16.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

America, Fréjus 27, ☎ 447.7121
Artecchino, S. Secondo 57, 507.137
Woodstock, Moncalieri 145, 803.866
Casanova, Volta 4, 543.719
Tango, Avet 3, 481.748
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 0, 669.9500
De Parc, Regina 104, 521.5375
Eden, Riemondo 10, 665.0321
Gardan, Val Belica 4, [illegible]
Isotabella, Donizetti 0, 650.3055
La Lucciola, [illegible]-208, [illegible]
Napoleon, S. Massimo 14, 830.775
Le Roi, Stradella 8, 279.952
Massaua, Massaua 8, 790.700
Principe, Principi d'Acaia 45, 745.545
Pelle, Monculieri 348/14, 606.5383
Portino, Cigna 47, 483.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2, ☎ 667.1156
Via En Rose, Bertolla 6, 669.0660
Bogart, Sacchi 34, 547.530
Charleston, Cimarosa 5, 695.709
Charming, P. Cibrario 82, 484.116
Club Prima Donna, Peschiera 171, 332.167
Club «V», Viverone 3, ☎ 811.738
Dea Club, Porri 12, 669.0456
Evergreen, Sacchi 29, [illegible]
Heaven, Maddalena 172, 061.0077
Hypnos, Goretti 1, 200.0007
Jumping Jack, Monterosa 62, 321.601
La Privè, Cimarosa 11, 835.252
Marylin, via San Rocco 12, Orbassano 9016578
Mastilo, Volta 6, 543.400
Metrò Cabaret, Gioberti 33, 540.041
OK Club, Cuneo 147, 810.169
Mon Rêve, Fabiani 71, 740.610
New York, Genova 66, 695.0817
Piazza Grande, S. Donato 3, 487.060
Pick-Up, Borgo 8, 447.2204
Puntodivista, Moncalieri 5, 530.287
Regina, Venchiglia 152, 037.464
Rendez-Vous, Maddalena, 681.0200
Rita Club, via S. Massimo 1, 812.2434
Studio 2, Nizza 32, 650.9401
Summertime, Virginio 1, 534.773
Templari, S. Chiara 48, 485.440
The Big Club, Brescia 28, 950.483
Top, Lo Chiuso 13, 471.029
Tunnel, Bellone 8, 655.690
Vampire, v. Sebastopoli 28, 801.1066
Vogue, Andrea Doria 9, 553.771

Night

Bar Chatham, T. Reali 3, ☎ 545.218
Colombia, Gole Vela, [illegible] 143
Le Perroquet, Gole 16, [illegible]
My Club, M. Cristina 68, [illegible]
Odeon, Pompei 7, [illegible]
Tourisme, Rossini 14/C, 882.909

L'allegro mancino ritratto di signora e una deliziosa Venezia

La Galleria Aversa, in via Carlo Alberto 34, propone, come di consueto, una scelta di composizioni, alcuniamente interessanti legate alle atmosfere rarefatte della deliziosa Venezia dei Cavalieri. Il piacevole paesaggio orientale di Panini, la «figura del ciclare» eseguita da Filippo Palizzi, e «L'allegro mancino» di Mancini, possono poi ammirare «pezzi» di Follini, Traill, l'ampio impianto di Tavernier dal colore intenso; uno splendido Bellotti e il ritratto di signora eseguito da Giacomo Grosso, autore, anche, di una bucolica veduta paesaggistica con mucche al pascolo. *(a. mi.)*

GA[illegible]IE

[illegible] **ALBE[illegible]**: [illegible] Eclettismo e Liberty a Torino: G. Calosseve e E. Rubino, promossa da Regione Piemonte e Accademia Albertina, fino al 5 marzo, orario 10-12,30; 15-19, lunedì chiuso.
ARTE 126 (via Nizza 121, tel [illegible]: Personale del pittore Silvio Brunetto
ARTE CLUB (via della Rocca 30, tel. 836.331): Galleria Demagistris.
ARTE 80 - Savigliano (Cn) via Cornale 19, tel 0172/2022: Collettiva 900: Crippa, Dorazio, Fassore, Nespolo, Ruggeri, Tabusso, Tadini, Veronesi e [illegible] (chiuso festivi).
[illegible] ART (via del [illegible] 42 tel. [illegible]: Omaggio a Mastroianni - Bozzetti e sculture. In permanenza opere di Angeli, Festa, Schifano, Turcato, Warhol, Mondino, Boetti, Gilardi, Paoletto, Nespolo, Ragalzi, Ceccobelli.
GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria ang. via della Rocca): Un mass-show-room per scegliere un personal-museum fra migliaia di immagini
GALLERIE PRINCIPE EUGENIO-ARTE E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo. Via Cavour 17. Tel. 514.200. Orario: lunedì-venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30
L'ARIETE (via Sava 4) 900-000: Morandi, Mastroianni, Da Milano, Roda, Cavallini, Spazzapan, Paolucci ecc.
LA CASSIOPEA (via Cavour 6): personale di Dina Del Mastro.
LA LANTERNA di Moncalieri (via S. Croce 7/8, tel. 640 6294): personale di Alberto Mascaro.
LA TELACCIA Conc. pr., scult. Cons. opere entro 17/2. Inf.: 515.220
MARCO POLO ART GALLERY - ESPOSIZIONE 1ª SALA '900: L. Fontana, Hartung, G. Novelli, S. Chia, G. Dorfles, U. Veronesi, U. Mastroianni, R. Crippa, P. Turcato, C. Cagli, G. Ciarrocchi, C. Zanello. 2ª **SALA '800**: P. Fragiacomo, G.G. Quadrone, T. Signorini, A. Mancini, V. Cavallari, M. Grosso, E. Ferretto, G. Cascarò. Orario: 10-12,30; 15-19. Chiuso domenica e lunedì. Via Marco Polo, 66; tel. 011/500.607
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: mostre **Alberto Giacometti** fino al 29-2-88; mostra **Jannis Kounellis** fino al 12-3-88; collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-18 lunedì chiuso. Ingresso L. 6000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 956.1547.
P.N. GALLERY (P. Hermada 4, 818.0066): omaggio a Mario Fusco.
PIEMONTE ARTISTICO - REGIONE PIEMONTE (via Roma 264): Mostra di Adriano Alloati. Or.: 15,30-19,30.
PORTICI (p. Vittorio 22): Gli acquerelli di Aldo Cimbotto. Or.: 15,30-19,30 anche festivi.
SCUOLA ROMANA (via Pietro Micca 21, tel. 575.000): Torino-Roma Anni 30: Opere di Levi, Menzio e Paolucci. Orario: lunedì-venerdì: 16-19,30 sabato 10-13.
STAMPERIA BORGO PO: dipinti e acquerelli di Lea Gyarmati.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.
ARTERCORNICE (via Vanchiglia 11): Pippo Oriani opere inedite.
ARTEUNCORNICE INCONTRI: Mostra e cartella promozionale.
BERMAN: Maestri incisori del '900: Bartolini, Bruzzetti, Calandri, Caruso, Felice Casorati, Greco, Galli, Gullino, Mainardi, Manzù, M. Marini, Minguzzi, Mastroianni, F. Franco, Rocco, Trubbiani, Vespignani.
CAVOUR - Moncalieri: I Decalage.
DATICO: Valeriano Trubbiani.
GALLERIA SUBALPI (v. Juvarra 16): Collettiva. Ore 16-20.
LA BUSSOLA (via Po 9): Casorati 10 litografie; David e Dienst personale.
LA GIOSTRA - Asti: Proposte d'arte.
LE IMMAGINI: personale di Enrico Paulucci «Primo tempo» Guazzi, 1929-1937.
MICRO (p. Vittorio 10): N. Lunassi.
NARCISO (piazza Carlo Felice 18): omaggio a Giacomo Manzù.
PIRRA FIN-ART LEASING (corso Vittorio 67, tel. 543.390): Maestri pittori italiani e francesi
PIRRA CERAMICHE: Montuschi - Sculture in Raku.

[illegible]

ARMERIA REALE: apertura martedì, giovedì e sabato 9-14, lunedì chiusura, domenica apertura parziale.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30, 15-17; Venerdì chiuso.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: mercoledì e venerdì dalle 14,30 alle 19,30
MOLE ANTONELLIANA: «Courbet e l'informale». Orario: 9-19 feriali; 10-13; 14-19 festivi. Lunedì chiuso
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Mostra «I Bugatti», la leggendaria automobili, motori e progetti di Ettore Bugatti, i mobili del padre Carlo, le sculture del fratello Rembrandt e i disegni della figlia Lidia, insieme [illegible] la prima volta in Italia. Con audiovisivi. Dal Palazzo dei Diamanti di Ferrara, in collaborazione con Regione Piemonte, Provincia e Città di Torino. Fino al 28 febbraio. Stesso orario del Museo.
[illegible] **D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA** (piazza Castello): chiuso a [illegible] indeterminato per ristrutturazione. Una significativa selezione dell'arca pittura piemontese è esposta nella Galleria Sabauda.
MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Il martedì e domenica, apertura ore 9 chiusura ore 14.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30; sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 9,30-12,15. *Sale mostre*: **Vita e tradizioni popolari nei Carpazi occidentali**, esposizione etnografica con collezioni originali, dal 12 novembre 1988 al 22 gennaio 1989, stesso orario del Museo. *Sale video*: **Video montagna tre**, programmazione a ciclo continuo.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): **Torino tra '800 e '900 nella caricatura e grafica Balsani**, dal 21-12-'88 al 19-2-'89. Orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato), domenica ore 9-12, lunedì chiuso. Ingresso gratuito.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Tomaso 5, tel. 830.236): dal martedì al venerdì ore 9-12; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (Valle Thovez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visite guidate dai Salesiani.
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - FESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
MUSEO PIETRO MICCA (Via Gaiolcamini 7): feriali: ore 9-12; 13,30-18. Festivi 9-14. Lunedì chiusi. Prezzo L. 2000.

MODERNARIATO

Juke box, slot machines, frigo da Coca ma anche radio e pompe di benzina tutto made in Usa negli Anni 40 e 50

L'ultimo successo di Paolo De Angelis, importatore del *jukebox* in Italia — sofisticato genere di modernariato — è sotto gli occhi di tutti i notturni spettatori di «Doc»: una pompa di benzina di qualche decennio fa. De Angelis è titolare di «Old», unico «antiquario» in Italia specializzato in juke-box, slot-machines, distributori di chewing-gum, radio, frigo Coca-Cola eccetera, tutti rigorosamente «made in Usa» negli Anni 40 e 50. Il *juking*, di conseguenza, è un termine coniato negli Stati Uniti per indicare proprio il collezionismo di juke-box, la cui epoca d'oro è tra il 1936 ed il 1948.

America, America! Quando De Angelis lascia il suo magico «magazzino» — ad entrarci sembra di essere Michael J. Fox quando nel film «Ritorno al futuro» viene catapultato in pieni Anni Cinquanta — in un mese è capace di prendere una cinquantina di arrei, da una costa all'altra, per visitare tutti i suoi possibili fornitori. Tra l'altro, per mettere insieme un juke-box funzionante ne mancano parecchi, ridotti a rottame. A Torino, poi, è una sorta di officina riparazioni all'esposizione. I pezzi vengono smontati, revisionati, ripuliti e rimessi insieme.

«Old» è domiciliato in via Duchessa Jolanda 13a, in quel quartierino industriale che ospita lo studio di Ugo Nespolo — grande fan di «Old» —, atelier di fotografia, artisti del video, la libreria Agorà. Torino come New York? Mah... «E' triste, a livello cittadino c'è poco lavoro. Manca l'interesse — dice De Angelis — però la gente qui non vuol far vedere che spende. Magari lo stesso oggetto visto a Milano, lo comprerebbe». Affezionati clienti? «L'approccio più rapido è con il mondo dello spettacolo. Arbore, Ricci e Drive In. De Agostino e adesso Zuzzurro». Dove si può collocare una pompa di benzina? «Anche in casa. Comunque ne ho venduta due destinate ad uffici rappresentanza».

marti.

MILLENIUM

Biblioteca dell'usato vocabolari, enciclopedie chi compra e chi vende

Da Millenium, in via Madama Cristina 129/h, si trovano libri scolastici e di narrativa, tutti usati e scontati del 30 e 50%, ma in ottimo stato. Funziona dal settembre del 1987, occupandosi solo di testi per i licei, con tante edizioni diverse per accontentare i professori più esigenti. E' aperto tutto l'anno, fatte particolare gli articoli che vanno molto, ma soprattutto nel periodo che precede l'apertura delle scuole. Inoltre, Danilo Ossola offre la possibilità di prenotare i testi telefonicamente, tenendoli fermi per ventiquattro ore entro quel termine devono essere ritirati, altrimenti il libro scelto viene rimesso in vendita.

Da Millenium si possono trovare anche vocabolari, enciclopedie complete ed un vasto assortimento di narrativa straniera, soprattutto inglese, francese e tedesca, ma non mancano quelli di lingue meno conosciute, anche se in minor numero. Per gli studenti c'è anche la possibilità di vendere i propri testi usati, pressi per il collo. Il prezzo varia a seconda delle edizioni e condizione, talvolta disastrosa, dei libri. Dal prossimo settembre sorprese e condizioni particolari a chi farà compra-vendita di libri da Millenium. Per informazioni e prenotazioni telefoniche: 65.61.81.

i. pey.

Martedì 31 Gennaio 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

ADUA 400 / IL GRUPPO DELLA ROCCA: questa sera ore 20,45. Il compagnia A.P.A.S. presenta Sergio Rubini in **Le stanziere** di Umberto Marino, regia di Enrico Cotorli. Ultima replica. Dal 2 febbraio: Teatro Filodrammatici di Milano in **Il di uno e di nessuno** di Luigi Pirandello. Prevendita e prenotazioni presso T. Adua, ore 15,30-18. Abbonamento invito a teatro 4 spettacoli su 7 in cartellone. L. 44.000. Tel. 248.2278 / 267.071.

ADUA / AMICI DELLO SPETTACOLO: «Mondo teatro»: dal 4 febbraio il Gruppo della Rocca in **Tir & Lir** di Mario Redonnet. Prevendita biglietti e prenotazioni presso T. Adua, ore 15,30-18. Ingresso L. 8000/L. tessera A.A.S.: L. 2000 Tel. 248.2278 / 267.971.

ALFIERI: da stasera ore 20,45 **Italiano** presenta M. Lopez, A. Marchesini, T. Solenghi in «Allacciare le cinture di sicurezza». Pren. presso teatro.

AMBRA TEATRO / ARBERESHEJA TEATRO (via Chiesa della Salute 77): Rassegna «Scuole & Teatro 89» Città di Torino - Assess. Istruzione. 9 e 9 febbraio, ore 10, a Teatro Evento in **Club Comanche**. Per inf. tel. 771.02.25/741.31.27.

ARALDO / TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3, tel. 531.764). Da venerdì 3 febbraio ore 21,15 Anna Azzura Teatro presenta **Allegretto** (parliamo... mai mai troppo) di U. Chiti. Inf. e pren. da giovedì 2 ore 16-19.

ARALDO / TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3). Rassegna «Scuole & Teatro 89» Città di Torino - Ass.to Istruzione. 9 e 10 febbraio, ore 10, Sitcomia in Nevelle, 13 e 14 febbraio ore 10 e Teatro Klamet in **Aladino**. Per inf. tel. 482.540.

AUDITORIUM Rai - ACCADEMIA CORALE «STEFANO TEMPIA»: alle 21,15, 5° Concerto della Stagione 1988/89. **Garofalo trascritto per oboni.** In programma: Rapsodia in blue, Un americano a Parigi, Porgy & Bess, insieme di celebri «Guy Toureon». Biglietto L. 7000, ridotto (giovani fino a 18 anni e pensionati) L. 5000.

CABARET VOLTAIRE oggi ore 21,30 «prima» al **Centro Culturel Français** (via Pomba 23): il Cabaret Voltaire presenta: **Terrabak c'era una svolta** di Michele Di Mauro e Roberto Petrolini, con Michele Di Mauro, musiche originali di Franco De Pasquale. Inf. e prenotazione al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 541.455. Ingresso soci.

CABARET VOLTAIRE (dopo teatro): la Compagnia Teatro dell'Ombra in collaborazione con il Centro Culturel Français presenta **Poeti con attore: Terra di Francia**, sei sparetti di poesia-teatro a cura di Guido Davico Bonino con Valeriano Gialli e Nadia Ferrero. Informazioni e prenotazioni al Cabaret Voltaire via Cavour 7, tel. Ingresso soci.

Ferrero dopolavoro del Voltaire

CARIGNANO / T. STABILE: ore 20,45 il Teatro di Genova presenta Gastone Moschin ne **La scuola delle mogli** di Molière. Regia di Gianfranco De Bosio. Spettacolo in abbonamento del T.S.T. Tel. 557.0240. Ultima settimana.

CLUB JAZZ TORINO: presenta questa sera ore 22 al Caffè Leri, Vittorio. 64: **Urbie Green Quartette**. Inf. 011/830.025.

COLOSSEO TEATRO: si prenota per il concerto **Grazia Di Michele.** Unico spettacolo venerdì 3 febbraio ore 21. Prevendita presso la cassa teatro ore 10-13; Tel. 669.6034.

COLOSSEO TEATRO: riapre a grande richiesta il Musical della Compagnia del Lago **Sicuramente Aida!**. 30 artisti, in scena dal 7 al 12 febbraio. Matinée per le scuole. Prevendita cassa teatro ore 10-13; 15-19. Tel. 669.6034.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: tutti i giorni ore 10. Visita al Museo, sabato e domenica spettacoli con le Marionette Lupi. Per visite scolastiche tel. 530.239.

NUOVO / IL GESTO E L'ANIMA: si prenota per lo spettacolo Lo sbalzacioranci con la Compagnia Aterballetto con Elisabetta Terabust e Denis Bragetto (10-11/2). Corso d'Azeglio 17, tel. 655.552.

NUOVO / IL GESTO E L'ANIMA: gennaio-aprile. **Abbonamento a 6 spettacoli.** Corso d'Azeglio 17, tel. 655.552.

NUOVO / DOMENICHE DI DANZA: dal 22/1 al 30/4 **Abbonamento speciale a 10 domeniche.** Corso d'Azeglio 17, tel. 655.552.

SALA VALENTINO: da domani ore 20,30, la Compagnia Nuovo Teatro Contro in **Zoo Story** di A. Albee, regia di R. Crescenzi con Carlo Di Mario e Rosario Crescenzi. In abbonamento al Nuovo Progetto Prosa, c. d'Azeglio 17.

TEATRO GARYBALDI / L'OTTANTANOVE: giovedì 2, venerdì 3, sabato 4 febbraio ore 20,45, domenica 5 febbraio ore 16,45 la Compagnia del Magopovero presenta **Gogà**. Drammaturgia e regia L. Natino, con A. Catalano, L. Zambon, G. Anguci, G. Previati. Per informazioni e prenotazioni: Teatro Settimo tel. 801.17.46

Ritrovi

AMERICA MUSIC: (via Frejus, 27). Ore 21 Gigliana Gilen.

ARLECCHINO: Grandorchestra

CLUB 84: ore 16,30 ritmi sfrenato per Over anni 50 e non con Orsini. Domani ore 21 grande orchestra Gruppo 2 Akaro.

CLUB 84: giovedì ore 21 Gran Carnevale con tanto D.O.C. Tutti solo fischi. Orch. Promes. Sabato ore 21-3 Vegliona di Carnevale. Cotillons e mascherine. Premiazione le maschere più belle. Pren. alla Cassa.

DU PARC: Carnovale 89 - giovedì 2 febbraio tradizionale ballo in maschera. Sabato il vegliorissimo. Informazioni e prenotazioni 521.5530 - 521.5275.

**: ore 15 discomusica ballo con le ultime novità della stagione discografica.

LA LUCCIOLA (c. Taranto 200, tel. 200.097): ore 15 dischiscio e passo di danza. Ingresso libero.

AL PUNTO DI VISTA - Piano bar (corso Moncalieri 5): Bruno Trucco.

DE MARIE - American Piano Bar (via T. Rossi ang. via Lagrange, tel. 531.029): al piano e cantore Gianluca Conta.

CAFFE' LERI PIANO BAR (c. Vittorio 64 ang. via Arsenale; tel. 540.047): al piano Piero, tutte la sera.

MACUMBA Ristorante Pizzeria - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. 0121.115 - 55.635.

MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 68, tel. 669.9696) tutte le sere (R.S.).

MON REVE' - PIANO BAR-DISCOTEQUE (via N. Fabbri 71 - t. 740.818) Tutte le sere. Prenota la tua festa personalizzata.

PATIO DISCOTECA (corso Monçalieri 345): Tutte le sere ore 22-4,30

RITZ CLUB DISCOTECA (v. B. Massimo, 1 - tel.): ore 22.

TOUT-VA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 9 ang. via Rossini 14, tel. 662.808): tutte le sere strip-tease e arte varia, ore 22,30-4,30. Servizio ristorante (mercoledì chiuso).

TRIUSSA: l'osteria dei Vip. Se il Carnevale vuol passare da Triussa devi andar... il 2 febbraio. Solo prenotazione 514.490 - 562.1466.

LE PAGELLE DI STASERA (un voto all'idea)

a cura di Clara Caroli

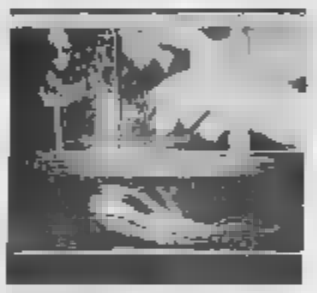
Suonano Fazio il bassista ed il trombone di Green

Lopez-Marchesini-Solenghi +8

L'irresistibile, stralunata comicità di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi approda a Torino. Lo spettacolo *Allacciare le cinture di sicurezza*, del quale i tre sono autori oltre che protagonisti (scene e costumi di Luciano Damiani, musiche di Stefano Marcucci), debutta questa sera alle 20,45 al Teatro per replicare fino al 19 febbraio. Propone una miriade di gustosissime situazioni e di esilaranti caricature di personaggi. Insomma, quel divertente repertorio che il pubblico ha già guardato e apprezzato più volte sul piccolo schermo.

Enrico Fazio Quintetto +7

La formazione del bassista torinese Enrico Fazio (autore dell'interessante e gradevole album *Mirabilia*), che proprio stasera viene riproposto agli appassionati che seguono i circuiti musicali torinesi) suona alle 22 al Magazzino di Gilgamesh, in piazza Montebello 13/b. Il gruppo è composto da Alberto Mandarini alla tromba, Francesco Aroni Vigone al sax alto e soprano, Carlo Actis Dato al sax tenore e baritono e da Fiorenzo alle percussioni. Oltre, ovviamente, ad Enrico al contrabbasso, che cura anche composizione e arrangiamento dei brani. Valido e affiatato, il quintetto promette un'esibizione di buon livello.

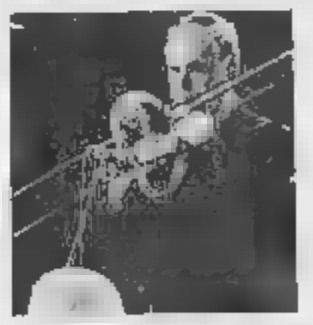


Cabaret Voltaire +8

La compagnia presenta questa sera alle 21,30 al Centre Culturel Français di via Pomba una sua produzione e uno spettacolo di poesia-teatro ispirato alla Francia. Lo spettacolo che va in prima per primo è *Terabak: c'era una svolta* di Michele Di Mauro e Roberto Petrolini, interpretato dallo stesso Di Mauro sulle musiche originali di Francesco De Pasquale. L'altro, che fa parte della rassegna curata da Guido Davico Bonino *Poeti con attore: Terra di Francia* (protagonisti Valeriano Gialli e Nadia Ferrero), è *Il Panama. Le avventure dei miei selle zii*, tratto dall'opera di Cendrars.

George Gershwin +7

Al compositore americano è dedicato il concerto della stagione Stefano Tempia che si svolge alle 21,15 presso l'Auditorium Rai di via Rossini. Alcune tra le più conosciute pagine del repertorio di Gershwin (da *Rhapsody in blue* a *An american in Paris* a *Porgy and Bess*) vengono riproposte da una prestigiosa formazione di ottoni: l'insieme dei trombettisti Guy Touvron, con Serge Boissen, Patrice Antonangelo e Eric Gallon altre trombe, Jacques Mauger, Philippe Cauchy, Gonneau ed Eric Gnaldi ai tromboni, Michel Molinaro al corno, Christian Delange alla tuba ed Hervé Catil alle percussioni.



Urbie Green +8

I concerti promossi dal Centro Jazz al martedì cambiano sede. Anziché al Centralino Club, si svolgono al Caffè Leri di corso Vittorio Emanuele 64 che stasera alle 22 ospita il trombonista Urbie Green, virtuoso strumento originario di Mobile, in Alabama. Ad musicista statunitense si esibirà con validi jazzmen italiani: Riccardo Zegna al piano, Luciano Milanese al contrabbasso e Gian Carlo Pillot alla batteria. Urbie Green è un bel personaggio, un artista che affianca al cosiddetto background uno stile originale sia punto di vista tecnico sia creativo.

CENTRO 95

La Spagnuolo da oggi alla radio

Le radio private, nell'ottica di allargare il pubblico a cui rivolgersi, offrono sempre nuove occasioni di interesse, svolgendo anche una funzione di «servizio» agli ascoltatori. Come accade a Radio Centro 95, che, stando ai dati, è la radio di Torino più ascoltata in Piemonte. Da oggi infatti propone un nuovo appuntamento dedicato ai problemi del commercio: dalle 9,30 alle 10 sarà presente negli studi dell'emittente (in via Invorio 20) l'assessore comunale al Commercio, Carla Spagnuolo, che dialogherà con gli ascoltatori scegliendo settimanalmente un argomento da trattare.

Tutti coloro che volessero porre quesiti sul tema delle trasmissioni possono farlo scrivendo a Radio Centro 95, via Invorio 20, 10148 Torino; oppure telefonando al numero 011/712.034 - 718.075.

Garage band femminili e poesia Revival dei ruggenti... Anni 80 E persino vento da neve ad ondate

RAGAZZE ROCK

Le garage band femminili degli Anni '60 sono le protagoniste assolute della serata speciale in programma all'Hiroshima Mon Amour, in via Bellfiore 34, curata dal dj Sandro Moiso. Inoltre, sempre stasera, nella Sala Nagasaki, consueto appuntamento con il laboratorio di poesia multimediale.

P.M.P.

La sigla è la firma del trio jazz Penna, Mari, Petracca, che si esibisce alle 21,30 circa nella birreria Black Cat, in via Pacchiotti 61.

NON SOLO REVIVAL

La musica italiana e americana degli Anni '60, '70 e '80 è protagonista al circolo Animut, in via Modena 55/a, nella scaletta di brani scelti da Mauro Dosio. Apertura del locale alle ore 21,30.

NIGHTLIFE

E' il titolo della serata in programma al Rita Club, in via San Massimo 1. Menù a base di musica funky selezionata dal dj Massimo Barri & Dodi. Apertura ore 22,15. Ingresso lire 15 mila.

X-PRESS

Nella discoteca X-Press di via Bucchi 28 alle 22,30 prende il via un party intitolato *Escape from noise* (fuga dal rumore) con fantasiose soluzioni musicali funky-acide.

MODERN LIFE

Il ciclo di dal titolo *Modern Life* prosegue allo Studio Due di via Nizza 32 con una festa in maschera condotta da Emanuel, dj e dancer giamaicano, e dalla «funky woman» Roberta. Apertura alle ore 23.

MUSICA IN SALOTTO

Al Triumph Club di Brunico, in via Torino 4 (statale Orbassano-Giaveno), stasera e domani si ascolta «musica da salotto», tanto per rilassare le orecchie.

COCKTAILS

Con *Gigi e i suoi cocktails*, il Tupiro Ruliante di via Cavour 50 la serata si trascorre fra musica, gags, battute e varie amenità in ricerca del giusto drink.

CENA JAZZ

Il Quartetto Swing del veterano del jazz torinese Dick Mazzanti suona alle 21,30 al Ristorante Ciacolon, in viale XXV Aprile 11.

UNDERGROUND

Ancora percorsi notturni sotterranei al Metrò, in via , scelte musicali alternative a cura di Claudio Manzoni.

SURFERS

Snow Wind and Wave Surfers, Vento di neve (almeno lì) e sciatori dell'onda è il titolo della serata che il Top via le dedica agli appassionati surf. L'apertura del locale avverrà alle ore 22.

Storia delle Religioni con il Cesmeo Jesus Christ Superstar e Piero Perona Jerzy Kukuczka in cima all'Annapurna

Alle 18 al Teatro Colosseo di via Madama Cristina 71 Gian Luigi Gessa del Dipartimento di Neuroscienze dell'Università parla sul tema *Le molecole delle passioni*.

FOTOGRAFIA

Stasera alle 21 nella sala proiezioni del Centro di corso Dante 102, incontro col fotografo Dario Avataneo proiezione di dispositive.

MOLIERE

La scuola delle mogli di Molière replica stasera alle 20,45 e domani alle 17,30 al Carignano per la stagione in abbonamento dello Stabile. Lo spettacolo, interpretato da Gastone Moschin, è prodotto dal Teatro di Genova.

CORALI

Il gruppo polifonico dei Coristi Torinesi e il coro Città di Chivasso, specializzato nel repertorio popolare, sono di scena alle 21 al Teatro Araldo di via Chiomonte 3/A per la rassegna di concerti corali promossa dalla Circoscrizione 8.

LOGOS

L'Istituto di Armonizzazione Mentale «Logos» organizza oggi alle 20,45 nella sede di via Giaveno 18 un incontro sul tema *Amarsi e guarire: esercizi della salute* a cura di Franca Braggio e Piergiorgio Battù.

BELLS & FLOWERS

La birreria Bells & Flowers di via Bellfiore 38 propone stasera alle 22, nell'ambito delle iniziative del carnevale, uno spettacolo di cabaret a cura di Giorgio Franco.

STORIA DELLE RELIGIONI

E' l'oggetto della conferenza che il professor Giovanni Filoramo dell'Università di Torino, terrà alle 17,30 presso la Biblioteca Nazionale in piazza Carlo Alberto 3, sotto egida del Cesmeo, Centro Piemontese di Studi sul medio ed estremo oriente.

TRAINING AUTOGENO

Alle 18,30, presso l'Istituto di Paleocosmetica Ruvolsyananda di Accademia Albertina 31 si presentano i corsi di yoga e Training autogeno.

JESUS CHRIST

Il film di Norman Jewison, con Ted Neeley, Carl Anderson, Yvonne Elliman, di- dal giornalista Piero Perona nel corso lezione Cinema che sarà tenuta oggi alle 17,15 nell'Aula A di Palazzo Campana, in via Carlo Alberto 3.

JERZY KUKUCZKA

Incontrerà appassionati montagna alle 21 presso Teatro San Giuseppe di via Andrea Doria 18, in occasione della presentazione dei documentari *Annapurna, giorno di calma, Manaslu* e *Vittoria o sconfitta*, proiettati Museo Nazionale della Montagna «Duca degli Abruzzi».

AVETE GUIDATO UNA FORD DI RECENTE?

COMPLETA DI:
- V^a marcia • fari alogeni
- tergilavalunotto
- cinture di sicurezza inerziali
- specchi retrovisori regolabili dall'interno
- poggiatesta • servofreno
- pneumatici 155/70
- schienale posteriore a ribaltamento frazionato
- lunotto termico

fiesta

£ 8.593.000 IVA COMPRESA

COMPLETA DI:
- lunotto termico • fari alogeni
- vetri atermici • orologio digitale
- servofreno • cinture di sicurezza inerziali
- schienale posteriore a ribaltamento frazionato
- poggiatesta • contagiri
- specchi retrovisori regolabili dall'interno
- alzacristalli elettrici
- pneumatici 175/70

ESCORT clx

£ 11.976.000 IVA COMPRESA

SIERRA 90 GL

COMPLETA DI:
- fari alogeni a retronebbia
- lunotto termico • vetri atermici
- specchi esterni regolabili dall'interno
- poggiatesta • cinture inerziali ad altezza regolabile • schienale posteriore a ribaltamento frazionato
- alzacristalli elettrici • orologio digitale
- contagiri • luce vano di carico

£ 14.984.000 IVA COMPRESA

COMPLETA DI:
- schienale posteriore a ribaltamento frazionato
- cinture di sicurezza inerziali • poggiatesta • lunotto termico
- predisposizione impianto radio • fari alogeni
- servofreno • orologio analogico
- specchi retrovisori regolabili dall'interno
-

VOYAGER

£ 11.988.000 IVA COMPRESA VERSIONE GL

CERCHI RS A RICHIESTA

COMPLETA DI:
- fari alogeni a retronebbia
- lunotto termico
- specchi esterni regolabili dall'interno • poggiatesta
- cinture inerziali ad altezza regolabile
- schienale posteriore a ribaltamento frazionato
- orologio digitale
- luce vano di carico
- tergivetro posteriore
-

£ 14.991.000 IVA COMPRESA

CERCHI RS A RICHIESTA

TRANSIT WAGON

L'auto a 9 posti

COMPLETA DI:
- poggiatesta anteriore • servofreno
- V^a marcia • barra antirollio
- porta laterale scorrevole con gradino incorporato
- tappa chiave • cinture di sicurezza

£ 16.970.000 IVA COMPRESA

Solo da:

AUTOSTADIO Ford EUROMOTOR CO-AUTO

TORINO VIA NIZZA 89 - CORSO AGNELLI 22 — CORSO PRINCIPE EUGENIO 51 CORSO GROSSETO 318 — COLLEGNO CORSO FRANCIA

OFFERTA NON CUMULABILE CON ALTRE AGEVOLAZIONI E VALIDA FINO AL TERMINE PER VEICOLI DISPONIBILI IN CONCESSIONARIA

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A.A. PIAZZA Mastri salone 3 camere cucina 2 bagni 2 ingressi 2 box A affare mq 200 L. 350 milioni! Attual 748.5535.

A.A. PIAZZA Statuto vicinanze alloggio mq 157 divisibile da ristrutturare L. 95 milioni. Tel. 302.634.

A. EUROCASE TORINO 531.003 libero via Valentino Carlotti camera tinello cucinino servizi facilitazioni.

A. IL PORTICO TORINO 545.642 libero zona Torre Pellice camera cucina servizi da ristrutturare facilitazioni.

A. EUROCASE TORINO 545.748 libero via Orvieto Vigliani 2 camere tinello cucinino servizi facilitazioni.

A. IL PORTICO adiacente piazza Castello ingresso soggiorno 2 camere cucina box 535.544.

A. IL PORTICO Damiani Milano libero camera cucina bagno scelta senza intermediari Tel. 535.544.

A. IL PORTICO piccolissima 2 vasto villetta alloggi in costruzione vista Po varie dimensioni. Tel. 535.544.

A. IL PORTICO piccoli Cassino libero appartamenti in villa 2/3 camere cucina box giardino. Tel. 535.544.

A. H. PORTICO Sforno Tommaso via libera salone 4 camere cucina ristrutturato piccolino box auto ristrutturato di pregio ottimi. Tel. 535.544.

A. IL PORTICO Villa in costruzione a Cantalupo salone 3 camere cucina 2 bagni box taverna mansarda giardino mobili perfetta. Tel. 535.544.

A. IL PITA (Stadio) piano rialzato 2 camere tinello cucinino servizi 95 mq ottimo stato. Medim 839.7473.

A. VIA Borgaro libero 2 camere tinello cucinino servizi 3° piano L. 78 [illegible] Medim 839.7473.

ADIACENTE zona Precettoria libero ultimi saloni 3 camere cucina [illegible] servizi box 200 mq. Fiore 556.202.

ADIACENTE corso Peschiera libero ultimo piano 3 camere tinello ingresso bagno L. 65 milioni. Tel. 607.834.

ADIACENZE corso Toscana libero salone 2 camere cucina riservizi stabile recente Centro Casa 513.031.

ADIACENZE corso Vittorio ampio ingresso 2 camere cucina bagno L. 62 milioni trattabili e dilazionati. Tel. 503.222.

AFFARE 537.421 libero Barriera Milano via Cherubini [illegible] cucina termo bagno cantina L. 32 milioni trattabili.

AFFARE 537.421 libero ottimo stato Barriera Milano via Faleria 2 camere cucina termo bagno cantina soffitta.

ALBERTO PARRI 645.942 libero Cassina Nuova in palazzina [illegible] ingresso soggiorno cucina 2 camere bagno cantina L. 90 milioni trattabili.

ALBERTO PARRI 645.942 libero Monginevro 2 camere cucina [illegible] box auto ristrutturato di pregio.

ALLOGGI NUOVI via Vigliani soggiorno 2 camere cucina [illegible] box auto.

ALLOGGIO via O. Vigliani camere tinello cucinino vuoto L. 60 milioni. Avvia 556.607 - 537.774.

ALPIGNANO libero piano alto 2 camere tinello cucinino bagno L. 75 milioni. Tel. 501.2698

ALPIGNANO libero salone 2 camere cucina 2 bagni box terme accessorio L. 120 milioni. Sam 446.460.

AMICACASA 334.910 libero Parella L. 25 milioni ampio ingresso camere cucina ampio cortile piano rialzato.

AMICACASA 334.000 casa indipendente libera su 2 piani giardino mq 400 da ristrutturare L. 150 milioni.

AMICACASA 334.930 libero zona corso Grosseto 2 camere tinello in cucina L. 75 milioni da ristrutturare.

ARCACASA 338.617 libero signorile recente mq 105 6° piano box doppio vista verde L. 125 milioni in Rivoli.

ARCACASA 338.617 libero signorile recente mq 105 6° piano box doppio vista verde L. 125 milioni in Rivoli.

ANNA MESSINA 506.880 adiacenze corso Sommeiller recente signorile soggiorno camere libero cucinino bagno.

ANNA MESSINA 506.880 adiacenze piazza S. Carlo (via Cigoli) salone con angolo cottura camera bagno.

ANNA MESSINA 506.880 c.so Rafaello signorile in stabile d'epoca salone 6 camere cucina servizi.

ASSOCASA adiacenze corso Potenza ingresso camera cucina bagno ristrutturato mutuo totale. Tel. 531.730.

ASSOCASA Madonna di Campagna ingresso 2 camere soggiorno cucina bagno abitabile mutuo 70% Tel. 531.153.

BARRIERA Milano libero ampio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ristrutturato Casamercato 656.479.

BERGAMASCO 669.8631 - 650.9849 precedente via Boccaccio libero camera tinello cucinino servizi.

BERGAMASCO 669.8631 - 650.9849 precedente via Asti ristrutturato a nuovi libero salone 2 camere cucina 2 servizi.

BORGATA Vittoria appartamento di 4 camere cucina bagno libero od occupato stessa casa prezzo affare Tel. 595.835.

CAMPIDOGLIO (corso Appio Claudio) libero camera tinello bagno ottimo stato portineria Tel. 535.455.

CASABIANCA libero camera tinello cucinetta servizi privata zona corso Francia Grugliasco L. 70 milioni. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero corso Unione Sovietica ottimo appartamento 3 camere cucina servizi L. 80 milioni dilazionati. Telefonare 531.000.

CASABIANCA libero ottimo camera cucina angolo cottura L. 41 milioni zona c.so Vittorio mercato mutuo. Tel. 531.000.

CASABIANCA libero ottimo 2 camere cucina grande terrazzo 2 cantine L. 75 milioni zona Aurora Tel. 531.000.

CASABIANCA signorile c. Grosseto soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi. 145 milioni mezzo mutuo Tel. 531.310.

CASABIANCA signorile ristrutturato camere cucina grande servizi L. 78 milioni zona piazza Bernini Tel. 531.000.

CASABIANCA signorile salone 2 camere tinello servizi box zona residenziale Aurora L. 75 milioni. Tel. 531.000.

CASABIANCA 531.000 signorile salone 2 camere tinello cucina box 2 servizi L. 170 milioni mezzo mutuo Alpignano.

CASABIANCA 531.310 libero signorile salone camere cucina servizi più locale lottizzante con ingresso su corso Turati.

CASAMERCATOQUE 752.888 Porta Susa libero recente 2 cucinini ampio tinello cucinino bagno cantina.

CASAMERCATOQUE 762.888 prossimi corso Vercelli libero camera ampio tinello cucinino bagno cantina ristrutturato.

CASAMERCATOQUE 750.520 piazza Statuto libero recente 2 camere tinello cucinino bagno mansarda di 70 mq.

CASAMERCATOQUE 758.020 prossimi corso Francia via Taluccio ultimo libero 4 vere servizi signorile ultimissimi.

CASAMERCATO 65.44 corso Casale ingresso soggiorno 2 camere cucinetta bagno doccia cantina.

CASAMERCATO 65.44 corso Peschiera ingresso 2 camere cucina bagno cantina L. 57 milioni.

CASAMERCATO 65.44 Lingotto ingresso camera cucina box angolo cottura bagno cantina.

CASAMERCATO 65.44 Molinari nuovi mai abitato ingresso living su salone 2 camere cucina doppi servizi box.

CASAMERCATO 65.44 Parella ingresso camere tinello cucinino bagno idromassaggio cantina termo accessorio.

CASAMERCATO 65.44 prossimi corso U. Giordano ingresso 2 camere tinello cucinino bagni cantina.

CASAMERCATO 65.44 S. Rita ingresso camere tinello cucinino bagno cantina termo accessorio.

CASAMERCATO 65.44 S. Rita nuovo fabbricato ingresso living su cucina 2 camere bagno cantina.

CASAMERCATO 65.44 via A. di Barolo in casetta ingresso camera tinello cucinino bagno cantina.

CASAMERCATO 65.44 via Belfiore ingresso 2 camere salone tinello cucinino doppi servizi cantina.

CASAMERCATO 65.44 via Campiglione ingresso 3 camere tinello cucina us ripostiglio terrazzo accessorio.

CASAMERCATO 65.44 via Chiomonte Massari 2 camere tinello cucinino bagno cantina termo accessorio.

CASAMERCATO 65.44 via Nizza ingresso 2 camere cucina bagno cantina L. 69 milioni.

CASAMERCATO 65.44 via Principe Amedeo ingresso camere cucina bagno cantina termo accessorio.

CASAMERCATO 65.44 Vittorio 1 Lauro prestigioso salone 2 camere cucina 3 bagni ampia mansarda box triplo.

CASAMERCATO 653.4491 libero Collegno Tenenza Alpini salone 3 camere cucina 2 servizi box.

CASAMERCATO 653.4491 libero [illegible] mezzo vista su 2 piani indipendente mq terreno L. 650 milioni.

CASAMERCATO 653.4491 [illegible] mo villetta schiera su 2 piani [illegible] box cantina mutuo.

CASAMERCATO 653.4491 libero via Revigliasco su 3 piani con posto a terra giardinetto.

CASAMERCATO 653.4491 libero Collegno Vica corso Francia ottimo 2 camere cucina bagno mansarda ampia.

CASASTANDARD 540.344 libero prossimi via Guido Reni camera cucina bagno ingresso minimo ampio rifinitura.

CASASTANDARD 540.344 libero prossimi via Vitar 2 camere tinello cucinino bagno mutuo e dilazioni.

CASASTANDARD 547.868 libero piazza Massaua 2 camere cucina bagno ingresso mq 70 minimo ampio ripostiglio.

CASASTANDARD 547.908 libero prossimi via Lodi camera tinello cucinino bagno terzo autoreparto minimo ampio.

CASASTANDARD 561.1758 libero corso Venezia piano alto salone camera cucina 2 bagni box mutuo e dilazioni.

CAUCIONE Vica corso Francia libero 2 camere tinello cucinino servizi agevolazioni. Tel 561.2664.

CARETTA corso Peschiera ristrutturato 2 alloggi indipendenti ampia altezza cortile permuta. Tel 502.534.

CARETTI
Inizio lavori Lingotto 2 camere cucina bagno L. 65 milioni. Tel. 531.000.

CASTIGLIONE Torinese ristrutturato mq 164 terreno mq 6000 vendo L. 180 milioni Tel. 880.891/821.

CENTRALE libero ristrutturato ottimo 2 camere cucina bagno terzo ascensore vero affare L. 57 milioni. Tel. 507.534.

CENTRALE salone 4 camere cucina doppi servizi terrazzo 2° piano con ascensore Centro Casa 513.031.

CENTRO Europa appartamenti liberi stesse case varie metrature prezzo affare (anche pt) mutuo. Centro Casa 513.031.

CENTRO IMMOBILIARE corso Racconigi libero signorile camera cucina servizi ristrutturato Tel. 540.153.

CENTRO IMMOBILIARE corso Siracusa libero da metà libero balcone da ristrutturare L. 70 milioni Tel. 518.229.

CENTRO IMMOBILIARE c.so Matteotti adiacenze libero salone 3 camere cucina servizi box. Tel. 540.153.

CENTRO IMMOBILIARE libero corso Palermo soggiorno 2 camere cucina servizi ristrutturato Tel. 518.229.

CENTRO IMMOBILIARE libero Madonna di Campagna camera cucina servizi doppi. Tel. 518.229 - 540.153.

CENTRO IMMOBILIARE piazza Rivoli libero ottimo soggiorno 2 camere cucina bagno servizi Tel. 518.229.

CENTRO IMMOBILIARE Vibert libero signorile mansardato mq 80 portineria 10° piano. Tel. 518.229 - 540.153.

CHIUSANO & C
corso Brunelleschi ingresso signorile salone 2 camere cucina 2 servizi box lusso, grande permuta. Tel. 812.4008.

CHIUSANO & C
Crocetta signorile mansarda ristrutturata mq 100. Tel. 812.4008.

CHIUSANO & C
Piazza Statuto stabile del 65 soggiorno 2 camere cucinetta servizi Tel. 812.4008.

CHIUSANO & C
prossimi corso Tassoni camera tinello cucinino servizi mq 60. Tel. 812.4008.

CHIUSANO & C.
S. Rita camera tinello cucinino servizi ristrutturato casa d'epoca. Tel. 812.4008.

CHIUSANO & C.
via Sansovino casa d'epoca soggiorno 2 camere cucina servizi. Tel. 812.4008.

CHIUSANO & C
zona Crocetta ingresso soggiorno camera cucina servizi Tel. 812.4008.

CITTADELLA (via Valeri) occupato signorile soggiorno 2 camere cucina biservizi zona rifinitura. Edilatti 832.327.

CORSI 447.5334 libero prossimi piazza Bengasi 2 camere tinello cucinino bagno mq 70 affare L. 60 milioni.

CORSI 447.5334 libero prossimi Tribunale salone 1 camera cucina bagno mq 110 da ristrutturare L. 50 milioni.

CORSI 447.5334 liberi via Monginevro 2 camere tinello cucinetta bagno 4° piano no ascensore L. 55 milioni.

CORSI 447.5784 prossimi piazza Adriano 3 camere cucina 3 bagni mq 108 occupato bella casa del '56, affare.

CORSI/LEVERE A 533.322 (corso Peschiera 166/6 (largo Orbassano) signorile soggiorno 2 camere, tinello, cucinino, bagno da L. 75 milioni a L. 80 milioni.

CORSI/LEVERE A 533.322 via Villoria 110: 2 camere tinello cucinino bagno L. 45 milioni; 3 camere cucina bagno L. 45 milioni; 3 camere cucina [illegible] ging L. 70 milioni.

CONTI 877.290 corso Grosseto libero signorile soggiorno 2 camere cucina servizi box 2 auto L. 150 milioni.

CONTI 877.290 corso Peschiera adiacenze stessa casa libera 2 camere tinello cucinino servizi da L. 63 milioni.

CONTI 877.290 Crocetta libero signorile 2 camere cucina servizi. Soffitta ristrutturata L. 95 milioni inizio lavori.

CONTI 877.290 S. Salvario libero signorile, ampio ingresso, soggiorno, 3 camere, cucina servizi L. 170 milioni.

CORSO Francia Rivoli 3 camere cucina bagno terrazzo signorile [illegible] ristrutto. Cen[illegible]3.931.

CORSO Matteotti libero 1° piano mq 100 alloggio di ingresso 3 camere cucina bagno ripostiglio. Tel. 544.180.

CORSO Matteotti libero piano alto salonino 2 camere cucina bagno box L. 235 milioni permuta Sam 446.460.

CORSO Svizzera (via Principe) libero recente 2 camere tinello bagno ultimo piano. Tel. 535.455 - 812.813.

CROCETTA
libero in casa d'epoca salone 6 camere cucina doppi servizi ottimo di pregio mq 180. S.I.T. 561.2001.

CROCETTA libero su corso prestigioso appartamento in casa d'epoca mq 200. Tel. 503.833.

CROCETTA ottimo appartamento in casa del '000 mq 155 occupato L. 350 milioni. Tel. investimento 500.001

EDILCASE tel. 548.154 vende in costruzione palazzina prossi piazza Massaua alloggio di soggiorno 2 camere cucina [illegible] cantina box auto doppio.

EDILCASE tel. 548.154 vende libero a Pino Torinese in palazzina recente alloggio di soggiorno 2 camere cucina servizi cantina box mansarda garage.

EDILCASE tel. 548.154 vende libero Crocetta via Cibrario ingresso 2 camere tinello cucinino bagno posto auto.

EDILCASE tel. 548.154 vende libero Moncalieri via Montepenti 1/2 camere tinello cucinino bagno cantina.

EDILCASE tel. 548.154 vende libero recente via Montemezzo ingresso camere tinello cucinino bagno. Mq 60.

EDILCASE tel. 548.154 vende libero S. Paolo via Pagno alloggio ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno.

EDILCASE tel. 548.154 vende prossi via Cigna in stabile recente spaziosi alloggi di 2-3 camere tinello cucinino bagno e sole L. 800 mila al mq.

EDILCASE tel. 548.154 vende via Calchi ingresso camera tinello cucinino bagno cantina. Mq 95 L. 37 milioni.

EUROEDILE vende adiacenze via Mazzarello piccolo indipendente a basso rialzato parzialmente libero da ristrutturare. Tel. 746.096.

EUROEDILE vende adiacenze [illegible] Mazzarello stessa casa 1-2 camere tinello cucinino e bagni. Tel. 746.096.

EUROEDILE vende affare libero adiacenze via Ormea 2 camere cucina e bagno a L. 80 milioni. Tel. 746.096.

EUROEDILE vende via Frejus stesse [illegible] occupati 1-2 camere cucina servizio. Tel. 746.096.

EUROFID 500.541 [illegible] piazza Adriano prestigioso piano rialzato 4 camere 2 bagni portineria leasing.

EXPOCASE
A 504.200 via Lanzo 32, occupati 3 camere cucina bagno L. 76 milioni salone 2 camere cucina bagno L. 80 milioni.

EXPOCASE 504.200 prossi corso Ferrucci ristrutturato 3 camere cucinino servizio ingresso L. 80 milioni.

FRANKFER corso Medaglie prestigioso appartamento mansardato su 2 piani 185 mq L. 470 milioni. Tel. 557.0021.

FRANKFER largo Orefici libero finemente ristrutturato 2 camere cucina bagno recentissimo autorimessa accessorio L. 90 milioni 80 mq Tel. 557.0021.

FRANKFER piazza Carlo Felice libero appartamento d'epoca alta ingresso camere 400 mq più terrazzo fronte giardino L. 900 milioni. Tel. 557.0021.

(continua)

1° FEBBRAIO '89

CCT

Certificati ■ Credito ■ Tesoro quinquennali

● I CCT possono essere sottoscritti presso gli sportelli della Banca d'Italia ■ delle aziende di credito, al prezzo di emissione ■ pagare alcuna provvigione.

● La cedola è semestrale ■ la prima, pari al 6,25% lordo, verrà pagata l'1.8.1989.

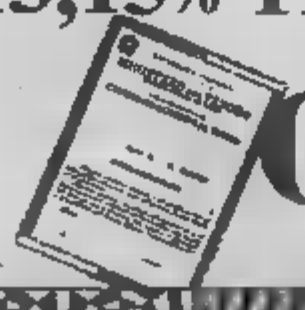
■ Le cedole successive sono pari all'equivalente semestrale del rendimento lordo dei BOT a 12 mesi, maggiorato del premio di 0,50 di punto.

■ Qualora l'ammontare delle sottoscrizioni superi l'importo offerto, le richie[illegible] verranno soddisfatte con riparto.

● I CCT hanno un largo mercato ■ quindi sono facilmente convertibili in moneta in [illegible] di necessità.

In sottoscrizione dall'1 al 3 febbraio

Prezzo di emissione	Durata anni	Rendimento effettivo su base annua lordo	netto
99,10%	5	13,15%	11,47%



CCT

STORIA ILLUSTRATA

I RAPPORTI CHIESA [illegible] dall'Un[illegible]

L'ORANGE INCANTATO[illegible] la [illegible]

[illegible] MARAT [illegible] nera [illegible]

LA [illegible] VITA DI AMERIGO DUMINI, IL SIGNOR OMICIDI

A [illegible] UNA GRANDE MOSTRA [illegible] DI LEONARDO

Arnoldo [illegible]

VERI[illegible] SABET

SERIETA' NELLA [illegible]

SERIETA' NEI PREZZI

GRANDE [illegible]

cortile) - Tel. 553.022

ARTE

In via Roma 264
A quasi tredici anni dalla scomparsa, una retrospettiva mette in evidenza i momenti più rilevanti nell'opera di Alloati

In via Principe Amedeo 29
I dipinti di Piero Ruggeri datati 1988 confermano la fedeltà alla matrice più schietta e lontana di questo pittore

In via Vanchiglia
Le composizione di Oriani.
A Rivoli fitto programma di prossime rassegne.
Milano un banco-vendita

a cura di Angelo Mistrangelo

AL PIEMONTE ARTISTICO

Un'antologia ci racconta il viaggio di Alloati nel mondo della scultura

La stagione espositiva del Piemonte Artistico e Culturale, in via Roma 264, prosegue con un'antologia dedicata alla Regione Piemonte alla scultura di Adriano Alloati (Torino 1900-1975). A poco più di tredici anni dalla morte, questa mostra, corredata dal catalogo Fabbri Editori, è senza dubbio un momento di verifica intorno a una stagione creativa sviluppatasi, principalmente, tra le due guerre, all'insegna di una ricerca che ha trasformato le forme giovanili in un'armoniosa classicismo, nelle floreali immagini degli ultimi anni; che ha risolto volti dolcissimi in espressioni delicate; interiorizzate, in un'interpretazione più vicina alla donna moderna con le sue inquietudini, i transporti, le intensi passioni.

I ritratti degli amici pittori e letterati, sottolineati dall'indagine di Gian Giorgio Massara, i nitidi disegni, i bozzetti per le statue collocate allo Zoo di Torino e all'ingresso del cinema Reposi, costituiscono la storia, la misura, il clima di una scultura che è riemersa dallo studio di corso Quintino Sella, dagli scaffali, dalla polvere degli anni. E in queste sculture si avverte la serrata partecipazione di Alloati alla formazione un modellato con pacatezza, con una linea che fluisce lentissima e fissa i contorni delle nudità, «Nudo in piedi» del 1932 e in quello coricato del 1944, nel dolcissimo bronzo del 1969, n. 1», e nelle «favole» che attestano la di composizione incantata,

Adriano Alloati: «Composition mystique», Premio Piemonte 1963 per la scultura, e, a destra, «Maria» del

Il pittore torinese Piero Ruggeri nel suo studio

Lungo dialogo di Ruggeri tra superficie e colore

Con una personale di Piero Ruggeri si è inaugurata in via Principe Amedeo 29 la nuova sede della Galleria Martano. A tre anni dalla mostra al Circolo degli Artisti, questo incontro con l'artista torinese rappresenta un'ulteriore occasione per ammirare la forza di un linguaggio mai rasserenante e piacevolmente descrittivo, viceversa fondato su una materia estremamente vitale, grumosa, percorsa da guizzi di rossi infuocati che emergono, a tratti, dalla intensa tessitura dei neri.

In queste opere 1988, Ruggeri mantiene inalterato il fascino di un dipingere in cui è evidente un rigoroso rapporto fra il colore e la superficie, fra la forza espressiva e la luce «segretamente emanante, spoglia di compiacimenti», una luce «di cui si nutre la qualità e la grandezza» della sua attuale visione e interpretazione della realtà. A queste parole di Pier Giovanni Castagnoli, che accompagnano il videodocumento che sostituisce il tradizionale catalogo, fa dunque riscontro l'impegno di Ruggeri a sottolineare un itinerario pittorico che dall'invito alla Biennale di Venezia del 1958 si è snodato attraverso la Biennale di San Paolo del Brasile, la Quadriennale di Roma, gne della Galleria La Bussola e le mostre della «Promotrice» di Torinone della «Permanente» a Milano.

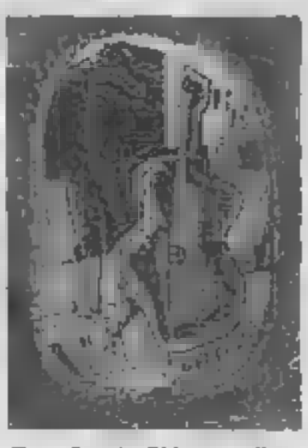
Non è tempo di bilanci o revisioni questo, ma si deve accreditare all'esperienza Ruggeri un'indiscussa di modi ed ai contenuti di un discorso decisamente informale, scaturito da una puntuale predisposizione per un linguaggio che ha mantenuto inalterato il senso una germinante gestualità. In questa gestualità risiede l'energia mediante la quale egli trasmette emozioni e sensazioni, ricordi, incontri e attese, in una presenza che non ha flessioni, ma il tutto rispecchia il pudore di una lezione che sempre più appare lievitante, puntigliosa, sospesa come un pensiero o una frase musicale.

ARTEINCORNICE

Quei sogni nelle tele di Oriani

Una trentina di composizioni di Oriani (Torino 1909-Roma si possono ammirare in questi giorni alla galleria Arteincornice, in via Vanchiglia 11/b. Si tratta di un rinnovato intervento intorno a un'esperienza legata al Futurismo torinese di Fillia e Mino Rosso, di Pozzo e Diulgheroff, Torino Spazzapan e Da Milano, del «Sei» e Casorati, l'arte di Oriani appare contraddistinta da una particolare capacità di fissare un'idea, un'intuizione, un gioco di linee colori.

Fra i «pezzi» di maggiore interesse si ricordano i collages su cartone del periodo parigino (da «Natura morta» a «Objects»), il materico «Rivelazione cosmica», l'encausto «Natura morta». In caso l'artista ha colto l'essenzialità della realtà circostante, ha ciò un'immagine, to un ben preciso momento della cultura figurativa Piemonte.



Filippo Oriani: «Objects», collage

DA VEDERE

- Torino — Paolo Mussat Sartor, Galleria Persano, p.zza Vitt. Veneto 9. Giovanni Greci, Salone La Stampa, v. Roma 80. Mario D'Alda, ria Sairano, p. Carignano 2.
- Bologna — Scultura Contemporanea, Galleria Forni, v. Lenzi 1/F.
- — Sandro Cherchi, Galleria La Ghigianna, v. Vitt. Emanuele 37.
- Milano — Verso l'Arte Povera, PAC, v. Palestro 14.
- Roma — Giuseppe Caselli, Galleria Russo, v. Alibert 19/A.

A Rivoli vedremo pure Mondrian

Il programma espositivo del di Rivoli-Museo d'Arte Contemporanea è contraddistinto, per il 1989, una successione di mostre vedono la presenza di Jannis Kounellis (prorogata sino al 12 marzo) e di Giacometti, di James Lee Byars dal mese di aprile, di Luciano Fabro alla fine di giugno, e Gunther Forg, Domenico Bianchi, Barbara Kruger dal 5 ottobre, mentre per la metà di dicembre attende l'arrivo di Piet Mondrian. In questa prestigiosa sede si alternano così momenti diversi d'una ricerca d'immagini che contraddistingue il cammino della pittura e scultura del secondo Novecento.

Quegli oggetti in mostra al «Pezzoli»

Il museo milanese Poldi-Pezzoli (v. Manzoni, ha rinnovato la propria immagine proponendo al pubblico una serie di «oggetti» che campeggiano sul banco-vendita. Si possono trovare quattro piramidi rosa piene di libri, cartoline e di con profili femminili che accompagnano il nuovo marchio del Museo, progettato da Italo Lupi. Fra gli oggetti regalo si segnalano uno sc chemire e seta, in tiratura limitata, e una rubrica per indirizzi e numeri telefonici di persone «indimenticabili»: stampata col contributo della Banca Brignone la collaborazione dell'associazione Amici del Museo Poldi-Pezzoli.

FOTOCINEVIDEO

a cura di Angelo Arpaia

Viaggiare in videocassetta dal Tamigi all'Everest

Sempre più avvincenti e interessanti i documentari video della National Geographic. Al ritmo di due confezioni al mese ecco le nuove proposte: «*Il regno degli alligatori*» una produzione diretta Degen e Seamens, che si risolve in una splendida avventura nella grande misteriosa palude di Okefenokee, regno di oltre 12 mila esemplari; e «*Ritorno all'Everest*», una storia scritta diretta da Theodore Strauss che racconta il ritorno di Sir Hillary in Nepal dove si rievoca la storica conquista del tetto del mondo del 29 marzo 1953.

Nicolas Noxon propone agli appassionati del video storia da cineteca: «*I grandi transatlantici: tramonto di un'era*». Si tratta di una gloriosa carrellata di splendide navi che anni hanno solcato gli oceani, veri e propri alberghi viaggianti: Titanic, Normandie, Queen Mary, Elisabeth II e molti altri che hanno trasportato per decenni migliaia di emigranti in cerca di un futuro migliore, soldati impegnati nei conflitti mondiali e soprattutto una grande quantità di personaggi ricchi e famosi.

«*Tamigi*», quarta produzione National Geographic, ci porta in una romantica passeggiata attraverso gli incantevoli paesaggi campagna inglese, dalle sorgenti nelle Cotswold Hills alla foce nel mare del Nord.

Per gli appassionati di automobilismo sportivo suggeriamo due confezioni della Videobox: «*Camel trophy Sulawesi*», una impegnativa gara svoltasi nell'isola indonesiana a cavallo dell'Equatore, dove l'equipaggio italiano, Edmondo Lleuret e Silvano Dell'Anna, ha conquistato l'onorevole quarto posto finale e «*Parigi-Dakar, 10 anni di leggenda*».

Un nuovo marchio è in Gala International Milano. Tra le prime novità: «*Il più del Bronx*», Sud Collina, un genere di azione condito di fantascienza: «*Lo scambista*» Jon Stelling con Jim Van Der Woude e Stephane Excoffier, una storia drammatica per una «bizzarra» convivenza; «*Volto segreto*» di Claude Noiret, un discreto thrilling carico di suspense.

E la Minolta ora propone foto a «schede creative»

Con presentazione delle fotocamere Dynax 7000i e Dynax 3000i (la lettera «i» vuol dire intelligente) la Minolta inserisce di diritto nel mondo delle reflex autofocus della seconda zione: più rivoluzione e più tecnologia. La sua struttura, compatta ergonomica, è particolarmente gradita ai suoi utilizzatori, alla ricerca di novità rivoluzionarie... ma non troppo. La Dynax 7000i presenta un autofocus che utilizza sensori multipli AF, per una messa a fuoco su un'area di gran lunga più vasta e «restituendo al mittente», automaticamente, l'indicazione più corretta. La misurazione a multipli, integrata con l'AF, offre quindi una riproduzione accurata anche nei soliti precari casi fotografici. Interessante poi è il sistema di schede di espansione creativa: possibile modificare funzioni della fotocamera o arricchirla di nuove caratteristiche in base alle proprie esigenze. In breve: ogni scheda contiene un software speciale direttamente collegato il calcolatore principale dell'apparecchio.

Per la sorella più piccola, la Dynax 3000i, sono stati applicati i principi della facile operatività, sempre gradita ai principianti, do però gli elementi essenziali: un avanzato sistema di selezione automatica dei multi program, un programma speciale ad alta sensibilità e due flash a programma completamente dedicati.

Per una fotografia più creativa disponibili nuovi obiettivi zoom AF: 35-80 mm; 35-105 mm; 70-210 mm; 200 mm e 100-300 mm. Prima di chiudere segnaliamo ancora agli appassionati di montagna l'arrivo di una serie di binocoli tascabili dotati di prismi a tetto BAK-4 e soltanto a trattamento «multicoated»: Minolta 7×21 pocket, 8×22 pocket wide, 9×24 pocket Minolta 10×25 pocket wide (quest'ultimo venduto a 270 mila lire).

Ogni martedì,
i lettori di «Stampa Sera»
troveranno sul loro giornale
un nuovo «servizio»
a loro disposizione.

LE VETTURE *dei dipendenti*

Si tratta dell'offerta di automobili quadrimestrali o semestrali (o anche con maggior anzianità) che vengono proposte direttamente dal venditore al compratore, senza quindi l'intervento di intermediari. L'utilità di questa iniziativa è abbastanza evidente: mettere in contatto le due parti evita che la macchina passi per altre mani, con le conseguenze che tutti conosco-

L'iniziativa di «Stampa Sera» è resa possibile grazie alla collaborazione del Centro Diretto di Vendita, nei cui computers finiscono i dati delle macchine che i dipendenti del gruppo Fiat mettono in vendita quattro o sei mesi dopo l'acquisto. Ogni vettura sarà presentata con le caratteristiche essenziali alla sua identificazione: targa, tipo, colore, optional. Comparirà anche il numero telefonico di chi vende, ma non il prezzo richiesto: è un dettaglio, questo, dal quale parleranno i due interessati all'affare.
Non appena stabilito il «contatto», venditore e compratore potranno incontrarsi dove meglio credono. Esiste comunque la possibilità di prendere un appuntamento presso il mercatino di via Plava (in funzione da oltre un anno) dove è assicurata nelle ore di apertura (sabato e domenica mattina) la presenza di un'agenzia di pratiche automobilistiche e soprattutto di un notaio per il disbrigo delle formalità burocratiche legate al passaggio di proprietà di un'automobile.
Gli elenchi che «Stampa Sera» pubblicherà ogni settimana (ripetiamo: tutti i martedì), comprendono solo una selezione delle macchine memorizzate dal computer del Centro Diretto di Vendita. Può darsi che qualche lettore non trovi sulla pagina delle occasioni semestrali ciò che desidera. In questo caso non deve far altro che mettersi in contatto con il «computer» stesso al numero di telefono indicato a fondo pagina: una signorina gli dirà se c'è la macchina richiesta e gli fornirà il numero di telefono di chi la mette in vendita. Dopo di che tutto avverrà come abbiamo detto poc'anzi.

Mod.	colore	targa	optional	anno/mese	tel. venditore
FIAT 126					
BASE	blu	TO4E	access	86.02	011 087586
BIS	bianco	ATH3	[illegible]	86.02	011 [illegible]
BIS	azzurro	TO1L	[illegible]	86.03	[illegible]1 [illegible]
BIS	bianco	TO4L	access	86.06	011 6181639
BIS	bianco	TO4L	access	86.10	011 0067828
BIS	bianco	TO4L	access	86.10	011 676870
FIAT PANDA					
49 SUPER	marrone	TONA		80.06	011 9671434
45[illegible]	bianco	TO0L		86.07	011 33333186
45[illegible]	[illegible]	[illegible]		86.10	011 9833073
S 750	bianco	TO7G		87.01	011 305334
YOUNG	rosso	TO2L		86.09	011 8192636
YOUNG	azzurro	TO1L		86.07	0141 3089402
YOUNG	bianco	TO2L		86.06	011 2604723
YOUNG	azzurro	TO0L		86.07	011 2162637
YOUNG	beige	TO2L		86.09	011 9086407
YOUNG	bianco	TO2L		86.09	011 3087159
FIAT PANDA FIRE					
CL 750	rosso	TO2L	SM	86.06	011 3094701
CL 750	azzurro	TO0L		86.07	[illegible]
CL 750	bianco	TO1H		87.12	011 3580260
CL 750	bianco	TO1L		86.07	011 6229743
CL 750	grig vm	TO1L	[illegible]	86.07	011 364309
CL 750	bianco	TO3L	[illegible]	86.10	011 75777415
CL 750	bianco	TO0L	[illegible]	86.06	011 9486819
S 750	bianco	TO0H		86.02	011 6082736
FIAT UNO FIRE					
3P	blu	TO4L	access	86.07	011 781170
3P	azzurro	TO1L	access	86.07	011 765225
S 3P	azzurro vm	TO9H	access	86.06	011 23521
S 3P	grig vm	TO7H	access	86.05	011 9712709
S 3P	verde	TO2L	access	86.06	011 2169290
S 3P	grig vm	TO7H	access	86.05	011 9712709
S 3P	azzurro vm	TO9H	access	86.06	011 236211
S 3P	amaranto	TO2H	access	86.06	011 522269
S 3P	rosso	TO1L	access	86.02	011 6407713
S 3P	grig sc vm	TO1L	access	86.07	011 972420
S 3P	rosso	TO2H	access	86.01	011 6404565
S 3P	azzurro vm	TO1H	access	86.01	011 815436
S 3P	bianco	TO1L	access	86.07	011 252950
S 3P	bianco	TO9H	access	86.06	011 899329
S 3P	azzurro vm	TO7H	access	86.05	011 9252073
S 3P	grig vm	TO3L	access	86.06	011 626716
SL 3P	grig vm	TO1L	access	86.07	011 702346
SL 3P	blu vm	TO9H	access	86.06	011 9886353
5P	azzurro	TO4H	access	86.04	011 759787
5P	verde	TO4H	access	86.03	0121 73341
5P	beige	TO0L	access	86.07	011 813355
5P	bianco	TO9H	access	86.02	011 4478167
FIAT UNO					
SS 3P S	blu vm	TOW1	access	84.00	011 5680051
SS 3P S	verde	TO1L	access	86.06	011 6610822
SS 5P S	verde	TO1L	access	86.06	011 9068221
STINO	blu	TO4H	access	86.03	011 543883
[illegible]	bianco	TO1L	access	86.07	011 252937
STING	verde	CH70	access	86.07	0173 64341
STING	verde	TO1L	access	86.07	011 633407
[illegible]	[illegible]	TO9H	access	86.04	011 9864782
[illegible]	azzurro	TO9H	access	86.06	011 810264
[illegible]	grig vm	TO1L	access	86.07	011 758023
STING	bianco	TO0L	access	86.07	011 3095560
[illegible]	rosso	TO1L	access	86.07	011 886568
STING	grig sc vm	TO1L	access	86.07	011 344057
STING	bianco	TO0L	access	86.07	011 740335
[illegible]	bianco	TO9H	access	86.04	011 2604733
[illegible]	grig vm	TO1L	access	86.07	011 632972
STING	grig vm	TO1L	access	86.07	011 361518
STING	azzurro vm	TO0L	access	86.07	011 591491
SX 3P	grig vm	TO4H	access	86.03	011 8656679
SX 3P	grig sc vm	TO7H	access	86.05	011 3436537
SX 3P	blu vm	TO1H	SPS	86.01	011 6465133
[illegible] ABS	nero	TO3L	access	86.10	011 3190882
FIAT UNO DS					
3P	grig sc vm	TO1H	access	86.01	011 6488652
TURBO 3P	bianco	TO9H	access	86.06	011 043059
TURBO 3P	blu vm	TO4G	access	87.06	011 357316
TURBO 5P	grig vm	TO5G	access	87.07	011 6611130
TURBO 5P	[illegible]	TO9H	access	86.07	011 9013978
TURBO [illegible]	grig vm	TO7H	[illegible]	86.05	011 8005262
128					
CL	verde	TONB	access	77.00	011 1077198
REGATA					
70	ortensia vm	TO2L	access	86.09	011 2733295
70 S	grig vm	TO2G	access	87.05	011 9491291
[illegible]	grig j vm	[illegible]	[illegible]	86.06	011 3098056
70 WEEK	azzurro vm	TO9H	access	86.06	011 3090832
70 WEEK	grig sc vm	TO1L	access	86.07	011 645491
[illegible]	grig sc vm	TO1L	access	86.09	011 9862002
TIPO					
1100 DGT	amaranto	TO2L	access	88.00	011 9672126
[illegible]	azzurro vm	TO3L	access	86.00	011 344448
1100	[illegible]	TO0L	access	86.07	011 723225
1100	bianco	TO0L	access	86.07	011 302908
1100	grig vm	TO2L	access	86.09	011 740935
1100	[illegible]	TO0L	access	86.07	011 297324
1100	azzurro	TO1L	[illegible]	86.07	011 610565
1100	verde	TO2L	[illegible]	86.09	011 932120
[illegible]	bianco	TO9H	access	86.06	011 786060
1100 DGT	rosso	TO0L	access	86.07	011 3490367
1100 DGT	bianco	TO2L	access	86.09	011 395073
1400	azzurro vm	TO1L	access	86.07	011 7902827
1400	bianco	TO9H	access	86.06	011 901330
1400	azzurro	TO0L	access	86.07	011 796161
1400	blu	TO9H	access	86.06	011 304073
1400	azzurro vm	TO0L	access	86.07	011 9851534
1400	amaranto	TO9H	access	86.06	011 9406234

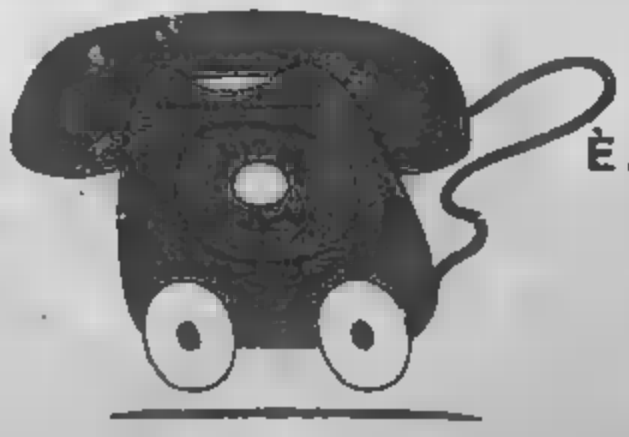
1302/01

4M	Quarta marcia	CRA	Cristalli atermici
5M	Quinta marcia	CS	Cinture di sicurezza
ACE	Alzacristalli elettrico	CSP	Cinture di sicurezza posteriori
AP	Appoggiatesta	IDG	Idroguida
CA	Cambio automatico	LT	Lunotto termico
COND	Condizionatore	RL	Ruote in lega leggera
CPA	Cristalli posteriori apribili	SPS	Sedile posteriore sdoppiato
		TA	Tetto apribile
			Tergilunotto
		VM	Verniciatura metallizzata
		ACCES	Accessori vari
		SR	Sedili ribaltabili

Mod.	colore	targa	optional	anno/mese	tel. venditore
1400	grig sc vm	CN70	access	86.07	0172 33587
1400 DGT	grig vm	TO9H	access	86.06	011 360770
[illegible]	azzurro	[illegible]	access	86.06	011 696721
[illegible]	bianco	[illegible]	access	86.10	0124 31793
[illegible]	verde vm	TO0L	access	86.07	0172 429489
1400 DGT	bianco	TO1L	access	86.06	011 6610272
1400 DGT	blu vm	TO0L	access	86.07	011 033131
1400	bianco	TO6L	access	86.06	011 6190462
1400	blu vm	TO1L	access	86.00	011 603145
1600 DGT	azzurro vm	AL60	access	86.09	011 303457
1600 DGT	azzurro vm	TO2L	access	86.09	011 393368
1600 DGT	grig sc vm	TO1L	access	86.07	011 564951
DGT	grig sc vm	TO1L	access	86.06	011 [illegible]
1700	bianco	TO0L	access	86.07	011 [illegible]
1700	bianco	TO1L	access	86.06	011 [illegible]
1700	grig sc vm	TO1L	access	86.06	011 [illegible]
1700	azzurro vm	TO0L	access	86.00	011 [illegible]
DGT	grig sc vm	CN70	access	86.09	011 [illegible]
DGT	bianco	TO0N	access	86.00	011 [illegible]
DGT	grig vm	TO9H	access	86.06	011 [illegible]
DS TURBO	blu vm	TO2L	access	86.09	011 9095830
DS TURBO	grig vm	TO1L	access	86.07	011 363358
DS TURBO	blu vm	TO0L	access	86.07	011 894310
TURBO	grig sc vm	TO0L	TA	86.07	011 699857
TURBO	bianco	VC62	access	86.07	0161 45076
TURBO	bord vm	AT27	access	86.07	0141 64457
TURBO	grig vm	TO0L	access	86.00	011 2202103
TURBO	ardesia vm	TO2L	access	86.09	011 9869186
TURBO DGT	bord vm	TO2L	SPS	86.09	011 2022947
RITMO DS					
CL	amaranto	TO1A	access	83.00	011 [illegible]
CROMA					
CHT	grig vm	TO9H	access	86.06	011 3092573
CHT	grig vm	TO2L	access	86.09	011 678791
CHT	grig sc vm	TO2L	access	86.06	011 714540
DUNA					
60	azzurro vm	TO0H	access	86.00	011 7719562
Y10					
FIRE	bianco	TO7H		86.05	011 6181618
FIRE	rosso	TO0L		86.07	011 696335
FIRE	[illegible]	[illegible]		86.07	0172 [illegible]
FIRE	blu p vm	TO1L		86.07	011 [illegible]
FIRE	amaranto	TO0L		86.07	011 [illegible]
FIRE	blu p vm	TO2L		86.09	011 [illegible]
FIRE	bianco	TO0L		86.10	011 [illegible]
FIRE	grigio vm	TO0L		86.10	011 [illegible]
WEEKEND	verde vm	CH00	TA	86.03	0172 [illegible]
DELTA					
1300	bianco	TO6H	access	86.03	011 [illegible]
1300	grig sc vm	TO1H	access	86.01	011 6766246
GT 1600	grig sc vm	TO6H	access	[illegible]	011 [illegible]
INTEGR	bianco	TO2H	access	86.06	011 304072
INTEGR	[illegible]	TO9H		86.02	011 360647
LX	grig sc vm	[illegible]		86.03	0121 [illegible]
LX	azzurro vm	TO6H		86.04	011 7071040
LX	bord vm	TO6L		86.06	011 9086253
LX	grig sc vm	TO6H		86.04	011 9058283
LX	grig vm	TO5H		86.04	011 8626440
LX	bord vm	TO5L		86.07	011 693497
LX	[illegible]	[illegible]		86.06	0141 [illegible]
LX	plat vm	TO7H	TA	86.06	011 [illegible]
TURBO D8	grig vm	TO6H		86.04	011 9770616
PRISMA					
1300	plat vm	TO6H	access	86.07	011 9866466
1300	grig sc vm	TO7G	TA	87.06	011 9086187
1300	grig vm	TO6H	access	86.06	011 700666
1300	plat vm	TO5H	access	86.04	011 495781
1300	plat vm	TO6H	access	86.04	011 [illegible]
1600	grig vm	TO6G	access	87.07	011 626166
1600	plat vm	VC50	access	86.02	015 406315
ALFA 33					
1300 8	grig vm	TO7H	access	86.06	011 0611130
1900 TI	bianco vm	TO5H	access	86.06	011 [illegible]
SILVER	bianco vm	TO0L		86.07	011 2068594
SW 1300	bianco vm	TO0L		86.07	011 301484
SW 1300	grig sc vm	TO0L	access	86.07	011 5211892
ALFA 75					
1800	bianco	TO9H	access	86.07	011 4021714
ALFA 75 DS					
TURBO	grig j vm	TO5H	access	86.04	011 9865383
DUCATO					
COMBI	bianco	TO0L		[illegible]	361825

L'occasione
È AL CENTRO
DI [illegible] E VENDITA
"L'AUTO DEL [illegible]"
VIA PLAVA 92, TORINO

Orario di apertura:
Sabato 8-12; 14.30-18 – Domenica 8-13



L'occasione
È ANCHE A QUESTO N° DI [illegible]
011.360907

Basta [illegible] telefonata per scegliere
nell'ambito di una vastissima gamma
di vetture Fiat-Lancia-Autobianchi
memorizzata su computer
la vetture del [illegible]pendente di 4/6 [illegible]i
che desideri [illegible] coperta da garanzia.

Possibilità di effettuare [illegible] la volture e di ottenere il finanziamento [illegible] LANCIA

JUVENTUS

Tre stranieri, un problema. Involuzione di una formula che s'ispirava allo spettacolo

Altobelli: con lui in squadra, difficile schierare i tre stranieri

TORINO

Con la «rosa» al completo scompariranno le ansie. I dirigenti hanno sbagliato, ma il dissenso dei tifosi va espresso con civiltà

Maradona, talismano e taumaturgo del Napoli

Maradona come Montgomery sa «comandare e servire»

Il granata Sabato

L'atalantino Evair

Torinesi brutte ma pratiche. I tre punti insieme domenica sono comunque l'unico motivo di consolazione per una città in crisi sportiva, più genericamente, e calcistica, più specificamente. Soprattutto il Torino non deve circondarsi di ansie e turbamenti se al risultato non ha saputo accostare il bel gioco. Nei frangenti delicati, l'obbligo del successo non consente lucidità mentre un Torino confusionario e impreciso, che però interpreta la partita in una chiave generosa e piena di contenuti agonistici.

Ingredienti del genere portano all'assoluzione. Ingredienti che erano mancati contro il Pisa, quando la grinta era rimasta negli spogliatoi del Comunale. Il gioco verrà quando Claudio Sala potrà avere a disposizione l'intera rosa dei giocatori (con il rientro di Skoro, Muller potrà fornire un rendimento più costante ed allontanare qualche nostalgia) e quando il complesso titolare non sarà troppo tappezzato da giovani bravi ma non ancora di grado di garantire, tutti insieme, un rendimento continuo. Quando il Como si è portato in vantaggio, la situazione dembrava dovesse precipitare: per cui occorreva tergire subitro con [illegible]. Che è arrivato ed ha consentito al granata di arrivare alla vittoria con minore disagio psicologico.

Grande apporto le ha offerto la Curva Maratona, non nuova ad imprese del genere. Il pittoresco e chiassoso dodicesimo giocatore ha dato la frustata che ci voleva. Non piace invece il comportamento di alcuni tifosi, i quali insistono su una contestazione indivile nei confronti di e De Finis. Le responsabilità dei dirigenti ci sono, ma il dissenso va espresso secondo altri criteri, poiché i modi esasperati finiscono per creare nell'ambiente, con il pericolo reale che tale stato d'animo si espanda fino allo spogliatoio. E sarebbe opportuno che la società non affrontasse più pubblicamente il tema-vendita dei giovani in una fase così delicata della società se non ad operazione conclusa. Poiché anche questo dettaglio può turbare la serenità dei giocatori.

La Juventus, novanta minuti, è invecchiata di molti anni. All'Olimpico lasinia ha riesumato le immagini abuliche del brutto collettivo delle ultime tre stagioni. D'accordo, prima metamorfosi «obbligata» la squadra era per costituzione troppo spregiudicata e sbilanciata e troppo poco protetta dietro. Ma certi equilibri possono trovare, è successo per un breve periodo, senza impoverire i contenuti tecnici e senza smarrire la forza fisica e il coraggio di soluzioni vincenti. Il discorso più attuale riguarda gli stranieri: Laudrup convince poco e Zoff lo lascia due volte in panchina, Zavarov chiede tempo per ambientarsi, mentre Barros delude. Per la prima volta quando lo vediamo azione. C'è purtroppo un riflesso negativo sugli impegni il mercoledì nella nazionale del loro paese: tornano in pallidi e stravolti il generoso è caduto nella trappola. Se viene comunque a mancare l'apporto congiunto degli stranieri è difficile ottenere un obiettivo minimo.

Il Napoli è sempre Maradona-dipendente. Le sue prodezze, dopo periodo di inattività, non stupiscono e lo pongono al di sopra di ogni critica. Se si impegna e risolve le partite, come è possibile rivolgergli appunti per comportamento anarchico confronti della Diego ci ricorda il generale Montgomery. Il quale sosteneva che per saper «comandare» si deve soprattutto per «servire».

Sull'Inter è inutile ripetere che si tratta squadra più solida della serie A. punto conquistato a Bergamo è importantissimo e la ancor più. Inoltre Trapattoni, che gode tutta la stra stima, non è stato a guardare. in conto due palle-gol nel primo tempo e altrettante nel secondo. Il pari è risultato logico, perché fronte stavano i due più robusti centrocampi d'Italia.

Due parole sulla violenza. L'accoltellamento di Bergamo mortifica il calcio e tutti coloro che si occupano di calcio. quali responsabilità li possono attribuire a questo popolare sport se i giovani entrano in uno stadio armati coltelli e in di grossi quantitativi di droga? Il è lungo ed radici sociali. Se si mettono i giovani nelle condizioni di vivere si risolvono i loro problemi e quelli del calcio, il più delle volte è pretesto, la palestra dove la violenza si impu-

Angelo Caroli

B

Anche la fortuna è tifosa del Genoa

Anche il girone di ritorno è incominciato all'insegna del Genoa. La squadra di Scoglio, intendiamoci, domenica non ha fatto sfracelli, anzi ha sofferto parecchio contro il solido, vivacissimo Cosenza di Giorgi, rischiando seriamente, per la prima volta, di perdere la propria imbattibilità a Marassi. il segno che questo è l'anno giusto è venuto questa volta, con una piccola spinta parte della fortuna.

Pochi minuti prima che i rossoblù ottenessero il gol del vantaggio, il terribile Cosenza travolgente contropiede dopo un salvataggio a porta vuota su palo di Fontolan ribattuta di Nappi, aveva mancato con Urban palla-gol più clamorosa del mondo. E, al momento del gol, l'arbitro Baldas — secondo noi giustamente, ma le proteste dei calabresi non si sono contate — non ha tenuto conto della bandierina alzata di un guardalinee che segnalava un fuorigioco assai dubbio di Nappi.

Il vento della buona sorte insomma continua a soffiare alle spalle della squadra di Scoglio che riesce sempre, in un modo o nell'altro, a controllare il risultato anche nei momenti meno brillanti. Il Cosenza ha in Urban un elemento di chiara capacità e nel ventidiuenne Padovano — un torinese che ha trovato la sua consacrazione in Calabria — una punta velocissima e pronta al tiro che nella prossima stagione, non sappiamo con quale maglia, giocherà senz'altro in serie A.

Puntando su questi due elementi e su marcature attente ed arcigne, la squadra di Giorgi ha fatto venire il fiato grosso ai centrocampisti del Genoa, soprattutto a Quaggiotto e Onorati, sovente tagliati fuori da un ritmo troppo rapido per loro. Ma la coppia Nappi-Fontolan, cogliendo un solo gol (più un altro annullato) messe di occasioni da rete nella ripresa, ha saputo ancora una volta dare la sterzata giusta e garantire altri due punti alla già pingue classifica del Genoa.

Alle spalle della capolista, sollecitato pericolo di una rete iniziale dell'Ancona, si è risvegliato il Bari, col ritorno al gol di Monelli e Scarafoni. Liguri e pugliesi, separati quattro punti gli dagli altri, hanno potuto quindi allungare il approfittando del mezzo scivolone interno dell'Udinese con la Reggiana. Lo 0-0 propiziato da un rigore da Vitis non pregiudica comunque le possibilità bianconeri friulani nella lotta per la promozione, li costringe a lottare ancora duramente per farsi largo in una concorrenza sempre numerosissima. Basti pensare che l'Udinese ha 25 punti, uno più della Cremonese ha piegato il Barletta, più del regolare Avellino di Fascetti che è andato a strappare ancora un pareggio sul campo del Taranto. Ma in fila, dietro agli irpini, ci sono ben otto squadre nello spazio di tre punti, nessuna delle quali disposta ad accontentarsi.

La situazione è altrettanto fluida anche nel settore retrocessione dove il Brescia di Giacomini è finalmente tornato alla vittoria a spese del Piacenza ed è ad un passo dall'aggancio all'ultimo vagone della media classifica. Ciò conferma che, a parte lo strapotere di Genoa e Bari, la caratteristica della serie B resta quella di sempre: una classifica cortissima, basta sbagliare una partita per trovarsi nel pantano, basta indovinarne un'altra per rilanciarsi verso traguardi insperati.

Gianni Pignata

Il romanista Giannini

MENTRE ZOFF DIFENDE TUTTI

Boniperti alle grandi manovre L'obiettivo diventa Giannini

Questa volta Boniperti non ha neppure voglia di recriminare sull'ennesimo torto subito dalla Juventus. Il fallo Cirieguccl su Buso è sembrato anche dalle immagini televisive, ma il presidente scrvolla sull'episodio, perché ha ben altri motivi malumore effetti sarebbe ridicolo attaccare l'operato Magni, quando la squadra ha giocato la più brutta partita del campionato in trasferta, rischiando anche la terza sconfitta consecutiva.

C'è (come Sivori) ha addirittura evocato l'fantasma di un passato che nessuno deve dimenticare. «A Roma è rivista la Juve di Marchesi» ha sentenziato il de Omar, attento e scrupoloso osservatore. In certi confronti inevitabili quando torna ad esibirsi quella Juventus del non gioco, che tutti pensavano sepolta.

Invece dopo la sconfitta con il Napoli, la Juve è ritornata ad essere avara e calcolatrice, non potendo permettersi di essere, per costituzionali, bella ed utilitaristica in una sola volta. a Zoff la Juve all'italiana non dispiace ed allora avanti a tutta noia.

Il campionato lungo e ricco sorprese, ma osando sempre di meno la Juve si allontanerà sempre di più dal vertice della rischiando pure di finire ai margini della Uefa, quella specie scialuppa di salvataggio cui tutte delusc dallo scudetto aggrapparsi. Ma intanto altrlamo scivola via che si vedano sintomi di ripresa, complice una ricostruzione più complicata del previsto. Boniperti così correre ai ripari l'ennesima volta, cercando in uomini più adatti (ma quanti ne serviranno viste le carenze della squadra?) rilanciare la Juve nelle nobili del campionato.

Tra i tanti possibili futuri bianconeri c'è anche il rista Giannini, nasconde più l'intenzione di lasciare una Roma, ora Rometta per cercare altrove gloria e tranquillità. La Juve non è insensibile ai desiderl del «regista» della nazionale, ma per riuscire a catturarlo dovrà vincere la concorrenza di Milano e Napoli. Berlusconi, più di tutti, è pronto ad una batcolpi miliardi, alcuni di poter inserire trattativo per Giannini romanista Ancelotti. Ma pare non abbia fatto i conti con il suo giocatore che gradirebbe più un ritorno nel cuore che alleggia attorno alla squadra di Liedholm. Con Giannini la Juve ritroverebbe un centrocampista con idee chiare, l'uomo adatto per rimettere ordine in un settore in ogni caso avrebbe bisogno di un giocatore che sappia dare lidità al reparto.

Ma questa per Zoff è pura fantascienza. Sono ben altri i problemi quotidiani del tecnico, primo fra tutti quello degli stranieri che, ha mato, non giocheranno più insieme se in campo c'è anche Altobelli. Zavarov continua a deludere ed ora che Barros in tilt, complice la fatica di un mercoledì internazionale in Grecia e le voci di una sua possicessione a campionato. fatalista: «*I conti li faremo a giugno ed allora la Juventus avrà ancora bisogno di*. E' vero, *a Roma ho giocato male, ma tutta la squadra ha deluso. Paura? Forse sì, quella doppia sconfitta* ha condizionati così *abbiamo rischiato il meno possibile, facendo poco o nulla per vincere. Ma mi pare eccessivo parlare subito di crisi o di Juve in fase Adesso forse siamo più calcolatori di prima ed il gioco ne risente. Non sono deluso da questa Juve comunque, anche se all'inizio stagione pensavo che saremmo stati più protagonisti. nel calcio bisogna anche saperai accontentare, così è meglio che mettiamo da parte sempre illusioni*».

Fabio Vergnano

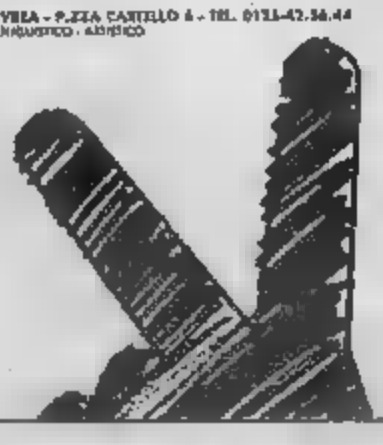
LICEO LINGUISTICO
VITTORIA
LEGALMENTE RICONOSCIUTO

LICEO (durata 5 anni)
Programma di studio ampliato rispetto al liceo tradizionale. Studio approfondito di una lingua straniera per l'intero quinquennio. Informatica, scienze sociali.

LICEO LINGUISTICO (durata 5 anni)
Grande impulso allo studio delle lingue straniere (inglese, francese, tedesco, spagnolo) e dell'informatica.

LICEO ARTISTICO (durata 4 anni)
Eccellente formazione artistica e grafica dello studente, pur non dimenticando la sua formazione culturale umanistica.

INFORMAZIONI:
TORINO - P.ZZA VITTORIO 19 - TEL. [illegible]
CLASSICO - LINGUISTICO
IVREA - P.ZZA CASTELLO 6 - TEL. 0125-42.36.44
LINGUISTICO - ARTISTICO



UN MODO STUDIARE E APPRENDERE IN UN AMBIENTE DINAMICO E SIMPATICO CHE TI PARA' DIVENTARE CITTADINO EUROPEO.

Laboratorio linguistico audioattivo e comparativo
Video registratori collegati a televisori con programmi per lo studio delle lingue straniere
Laboratorio informatico in non solo per lo studio delle tecniche di programmazione ma per facilitare l'apprendimento fisica, matematica, lingue straniere, con l'uso di programmi C.A.I. (Computer Assisted Instruction).

E poi ancora viaggi di studio e scambi culturali con scuole europee, attività collaterali culturali e sportive.

Fuser (qui sopra), Muller e Bresciani, tre granate dell'operazione riscossa

SULLA SOCIETA'
«Davvero inconcepibile quella corsa alle azioni. E' un danno per i giocatori»

SULLA SQUADRA
«Deve pensare a far punti per risalire in classifica. Per giocar bene c'è tempo»

Zaccarelli con amarezza «Giù le mani dal Toro»

L'ex granata ■ attuale segretario del Col torinese non esclude che per lui ci ■ un futuro in via Filadelfia. «Ma adesso è prematuro fare progetti di questo tipo»

Renato Zaccarelli, ecco un ■■■■■■■■■■ disinteressato (ma fino a quale punto?) delle vicende del Torino. L'ex difensore granata domenica ha puntualmente assistito alla fatica dei suoi ex compagni impegnati nella disperata partita con il Como. Condividendo naturalmente dubbi e patemi dei tifosi. *«Ho sentito, oltre a motivi di esultanza, anche critiche alla squadra ma in tempi come gli attuali non si può pretendere che il Torino giochi bene. La cosa più importante è che si conseguano dei buoni risultati per uscire ■■■■ difficile ■situazione in cui ci si è venuti a trovare. Contro il Como è tornata la vittoria e ci si è messi quindi sulla strada giusta. Purtroppo, domenica prossima si dovranno fare i conti con l'Inter ma non dimentichiamo che a San Siro il ■■■■ annovera qualche precedente positivo. Sono comunque dell'avviso che soltanto con ■ serenità la squadra potrà migliorare il ■■■■ gioco e appagare certe esigenze estetiche che posso ■■■■■■no comprendere. Quando si ha una classifica avara, non importa molto come si gioca».*

Da Zaccarelli, che pure ■ conosciuto nella sua vita ■ giocatore granata momenti molto difficili, viene dunque una lezione di praticità. *«Sul finire della gestione Pianelli, la società attraversò una fase molto pesante ma fortunatamente chi ne rilevò il timone ■ avvicinò con molta discrezione al fine di non creare turbative per la squadra. Quei dirigenti furono molto bravi perché in pratica agirono ■ ■■■■ che la nuova proprietà del Torino veniva conosciuta soltanto a giochi fatti. E così noi non subimmo particolari travagli».*

Polemiche, contestazioni, incertezze, amarezze, illusioni: il Torino, di questi tempi, ■■■ dato luogo a c■■■■ di supposizioni da fare scadere la burletta il profondo travaglio societario. Impossibile, secondo Zaccarelli, che i giocatori non ne siano stati toccati. *«In questi casi si afferma spesso che la squadra deve restare al di fuori da certe manovre ma è praticamente impossibile che ciò avvenga perché i giocatori più sensibili intuiscono quello che succede e se ne preoccupano anche perché, inevitabilmente, vengono a mancare i punti di riferimento. Quello che è avvenuto in queste ultime settimane è veramente inconcepibile, anche perché ■■■■ episodi finiscono per scoraggiare anche i bene intenzionati. C'è stato un momento in cui ho avuto l'impressione che si pareggiasse addirittura a voler "fare notizia". Ne ho provato amarezza, perché così facendo si sputtana il Torino».*

La settimana ■■■■ Zaccarelli è ■■■■ clamorosamente chiamato in causa con una «designazione» giornalistica, in effetti mai effettuata dai dirigenti, a vicepresidente. Esperienza negativa, ■■■ l'ex granata bolla con parole adeguate: *«Non ■■ capito perché mi si sia voluto tirare in ballo in questa maniera. Ho avuto l'impressione di essere stato strumentalizzato da qualcuno per giochi che non sono riuscito a comprendere».*

Ma ci sarà il Torino nel suo futuro? Zaccarelli non si sbilancia. *«Concluderò questa esperienza con il Col che mi ■■■■ l'altro mi sta piacendo molto e poi si vedrà. Se nella vita è meglio non fare mai troppi progetti, nel calcio la prudenza è più che mai raccomandabile».*

Piercarlo Alfonsetti

L'interista Berti, un duplico di Trapattoni

TORN■

L'Inter sempre col vento in poppa ■■ Diaz fa disperare Trapattoni

L'argentino è l'ombra di se stesso e l'allenatore teme che i suoi errori possano compromettere la marcia della squadra. Contro ■ Toro forse l'ex juventino

DAL NOSTRO INVIATO

■ILANO ● *«Mi dispiace per mio fratello, ■■■ dobbiamo vincere».* La battuta è di Riccardo Ferri, stopper dell'Inter: sì, proprio quello che domenica a Bergamo ha avuto un momento di distrazione dando così modo al brasiliano Evair di pareggiare i conti con la capolista.

Nello spogliatoio, Ferri si ■ scusato: *«Uno non può essere sempre presente dapperlutto».* I compagni gli hanno ■■■■ domenica prossima di essere meno distratto. *«Peccato che ■ sia questo confronto in un momento così critico per i granata* — ha aggiunto Ferri — *ma il calcio è fatto così, non si può guardare in faccia ■■■■no».*

Una realtà davvero cruda. L'Inter di questi tempi effettivamente non guarda in faccia ■■■ nessuno: sta dominando il campionato, sta prendendo gusto al suo ruolo, non si tirerà sicuramente indietro.

Trapattoni ieri era a Firenze per un raduno dei tecnici. Oggi tornerà a guidare la squadra. *«E' un momento importante per noi* — ha ■■■mentato il tecnico — *dobbiamo insistere, cercare di recuperare il punto che abbiamo concesso domenica al Napoli. La situazione è sotto controllo: a Bergamo volevo alcuni test soprattutto sulla condizione psico-fisica dei miei giocatori e la risposta è stata positiva. Il gruppo c'è, funziona bene: qualcuno, specialmente Barti e Bianchi, può ancora migliorare. Mi aspetto molto di più ■■■ loro. Matthaeus a Bergamo ha disputato forse la sua miglior partita di questo campionato. Ma io vi assicuro che lui è sempre importante, anche quando non si nota. Diaz? Ha compiuto il suo dovere».*

In realtà, Trapattoni non è per niente soddisfatto del suo attaccante: l'argentino ha avuto due palle-gol clamorose e le ha sbagliate entrambe. Anzi, nella seconda occasione ha letteralmente sbucciato il pallone. Non ■ da lui: a quanto pare, risente di questo ■■■ particolare momento. Non riesce ad integrarsi in una squadra che sta andando a cento all'ora. Lui è rimasto quello di Firenze, l'attaccante che veniva puntualmente contestato dalla famiglia Pontello.

■■■ perché Trapattoni sta meditando una sostitu■■■ domenica contro il Torino potrebbe entrare Fanna ■ ■■■te appunto ■■■. Purtroppo per i nerazzurri l'altro attaccante di sporta, Morello, è ancora infortunato. Ne avrà per molto tempo. Trapattoni deve arrangiarsi con gli uomini a disposizione. Fanna può permettergli un gioco ad ampio respiro a differenza di Diaz, che punta verso il centro della difesa avversaria e ■■■cilmente riesce a superarla. Un tempo, almeno, con le ■■■ acrobazie riusciva a segnare, a disorientare gli avversari: ■■■ ■ a abattere puntualmente la testa contro il muro e non è ■■■■■■nte quello che ci si attende da lui.

Dunque un'Inter per due terzi, se non proprio di più, al massimo livello. Trapattoni è soddisfatto però attende altre verifiche. *«Vi saprò dire qualcosa di più quando avremo affrontato anche le trasferte di Roma e di Genova ■■■ la Sampdoria. Per ■■■ siamo andati oltre le previsioni. Per me la soddisfazione maggiore è stata quella ■ dimostrare che l'Inter ■ competitiva ■■■ ■ altre squadre, quelle che alla vigilia del campionato erano date favorite per lo scudetto. Per me ■ gruppo resta invariato: possono puntare al titolo sia ■ Napoli che la Sampdoria e anche la Juventus. Insomma, c'è ancora molto da dire in questo campionato, ■■■ possiamo farci illudere né dalla classifica né dalle prospettive. Domenica, ad esempio, il ■■■■ ■ farà soffrire. ■■■ vinto un ■■■■ importante contro il Como: non vorrà sicuramente ritornare subito in fondo alla classifica. Il mio compito sarà quello di impegnare i miei ragazzi, di far capire loro che ■ posizione del granata non è rispondente alle loro qualità. Dovremo batterci ■ fondo per superare anche questo ostacolo».*

Giorgio Gandolfi

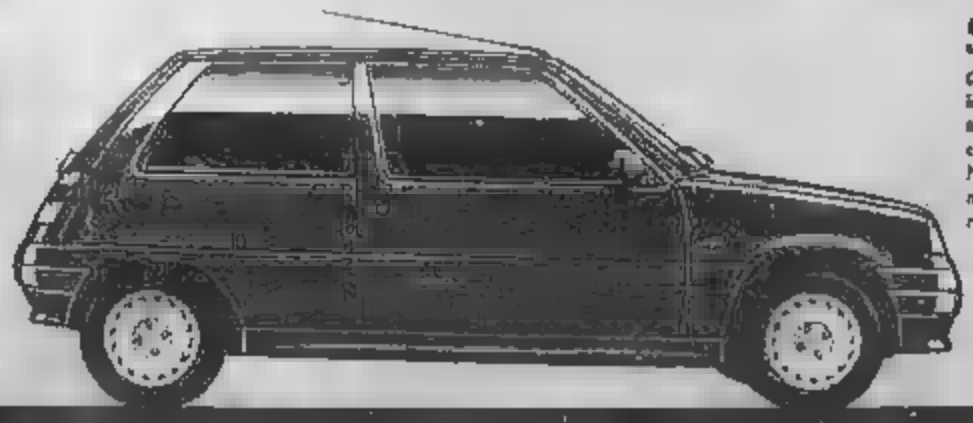
Ferri

Diaz

AFFARI & SPETTACOLO

■■■ in un
oppure 48 rate a ■■■ L. ■■■

Fino al 28 febbraio potete acquistare una Supercinque con un finanziamento fino a 7 milioni senza interessi da restituire in 12 rate mensili (spese d'istruttoria L. 150.000). Oppure, con la formula 48 rate, ad esempio si può avere una Supercinque Campus 3 porte 5 marce che costa chiavi in mano L. 10.061.000, versando una quota contanti di sole L. 2.287.000 (pari all'IVA e messa su strada). Il rimanente viene dilazionato in 48 rate così ripartite: il 1° anno 12 rate da L. 150.000; il 2° anno 12 rate da L. 200.000; il 3° anno 12 rate da L. 250.000; il 4° anno 12 rate da L. 300.000.
Ogni proposta è studiata e sviluppata da Fin Renault, la finanziaria del Gruppo. Informatevi dai Concessionari Renault o su ■■■■ pag. 633.



Supercinque Spot Festival

Oltre agli affari, un avvincente spettacolo in TV e dai Concessionari Renault la grande rassegna di spot internazionali Supercinque, e la possibilità di votare il vostro preferito. Ed è qui che lo spettacolo diventa entusiasmante, perché chi avrà indicato lo spot risultato maggiormente votato, parteciperà all'estrazione di 3 soggiorni a Cannes per due persone in occasione del prossimo Festival Internazionale del Cinema. Le cartoline per votare ed il regolamento del concorso sono presso tutti i Concessionari Renault.

Supercinque Spot Festival: si replica fino al 28 febbraio.

RENAULT
Muoversi, oggi.

Pramotton ai mondiali evita di rischiare in discesa

Uno sbaglio fortunato

IL

I nostri [illegible] tanto furbi

Runggaldier è saltato fuori nella prima manche, Mair si è piazzato 43° a oltre venticinque secondi di distacco da Furuseth: discorso classifica definitivamente chiuso per il primo, quindi, difficilmente proponibile per il secondo. Né, parte, ci si aspettava molto di più. Runggaldier è gigantista sta trasformandosi in discesista. Mair un discesista puro: uno dei due si trova a proprio agio fra le porte strette.

A questo punto, però, sorge qualche perplessità. Da quest'anno, classifiche fis di specialità vengono aggior- gara, come avviene nel tennis. Lo slalom di ieri valido per la combinata, ha quindi valore anche vi- dell'ordine di partenza della gara che assegnerà il titolo slalom speciale. Perché approfittarne, dunque, per cercare di portare avanti uno degli slalomi- auguri che il 12 febbraio costretti a partire nel 1° gruppo di merito?

Si sapeva che Mair e Runggaldier ieri avrebbero potuto combinare poco o nulla; Grigis e Tonazzi, viceversa, l'assenza slalomisti specialisti Tomba o Woerndl, avrebbe potuto piazzarsi quan'o meno fra i primi dieci e guadagnare posizioni di partenza in slalom. Come mai ci ha pensato? O qualcuno lo ha pensato e qualcun altro ha di no? Le voci provenienti da Vail secondo cui il clan in pie- stato confusionale incominciano a trovare conferme.

g.d.s.

VAIL. «Non è stato dei migliori l'esordio azzurro in quest Mondiali americani. Una figura barbina da parte delle ragazze che neppure si sono presentate al via dello slalom valido per la combinata, un 13° (Polig) e un 43° (Mair) posto nella stessa gara maschile. Se il piazzamento del giovane è accettabile, decisamente scadente è quello del carabiniere di Brunico. Ma la delusione più grossa il venuta da Pramotton, incredibilmente saltato dopo 5" di gara.

«*Peggio di così non poteva andare* — ha commentato il valdostano —. *Alla seconda porta ho piantato un bastoncino in mezzo agli sci, e ho infilato due porte. E' un peccato perché sto bene, mi ero allenato forte e avrei potuto arrivare fra i primi*».

L'amarezza del sergente del Centro Sportivo Esercito è comprensibile, ma c'è chi vede la sua sfortuna un aspetto radicalmente opposto. «*Nelle condizioni fisiche in cui si trova, è una fortuna che non faccia la discesa*». Chi parla Mario Cotelli, il creatore della cosiddetta Valanga Azzurra, tecnico fra i più preparati che tuttora il grande da molto vicino. I problemi fisici cui allude sono quelli del ginocchio, in-

Pramotton fuori dopo cinque secondi

fortunato a Calgary, operato e non ancora completamente guarito, nonostante le assicurazioni ufficiali.

La gamba interessata (la destra) ancora riacquistato tono muscolare dell'altra. «*E' almeno un centimetro più piccola* — spiega lo —. *Il muscolo è ancora rifatto del tutto. O meglio: rifatto quando facevo rieducazione, adesso è nuovamente più piccolo*».

La spiegazione semplice. Le macchine elettroniche studiate per la rieducazione, consentono di far lavorare tutta la muscolatura, compresa quella che inconsciamente tende a risparmiare. Sugli sci, però, pur senza lavora principalmente con gamba risparmiando l'altra.

«*E' un fatto involontario, comunque* — precisa Pramotton —. *Io sono convinto essere a posto, è chiaro, però, che quando un certo dolorino si fa sentire, qualche dubbio mi viene ancora*».

Vail. Per il norvegese Furuseth è la prima vittoria (Telefoto)

Dopo un periodo di appannamento, Ivan Lendl si è ripreso la corona

CAMBIO DELLA GUARDIA NEL TENNIS

Lendl è di nuovo Ivan il terribile

In Australia ha spodestato Wilander tornando n. 1 del mondo

Finita l'egemonia svedese Australia, Ivan Lendl ha vinto per la prima volta nella sua carriera gli Open e dopo quattro mesi di leadership di Wilander è tornato al vertice della classifica mondiale Atp. Il tennis è tornato nelle mani del suo campione più regolare, serio ed impegnato. Dopo il fallimentare 1988, il cecoslovacco d'America ha ripreso il dominio della situazione. Senza acciacchi e il solito lavoro preparazione, è ritornato il campione quasi imbattibile di fine 1987, quando tutti erano pronti ad lo come possibile artefice di un Grande per . Ed invece era arrivato l'anno delusioni, delle sconfitte, degli infortuni, con la perdita settembre primo posto mondiale.

Ma Lendl ha reagito con volontà che ha sempre contraddistinto la sua carriera ed ai vertici, giocando forse suo miglior tennis. Ora tenterà il bis al Garros per poi cercare di sfatare l'avversa tradizione sull'erba di Wimbledon. Ci riuscisse, potrebbe provare a realizzare il Grande Slam: quello di quest'anno appare proprio l'ultima occasione visto che il prossimo anno Ivan entrerà nella trentina.

Per un Lendl completamente recuperato, due avevano alle prese con problemi diversi. Wilander, toccato il vertice, ha perso di colpo tutti gli stimoli: nausea di allenarsi, poca volontà di soffrire e di reagire lottando, voglia solo di svagarsi, di divertirsi. Auguriamoci il break concessosi dopo l'anticipata eliminazione di Melbourne gli restituisca nuova volontà.

Discorso diverso per Edberg. A Melbourne sembrava quello che aveva vinto Wimbledon, ma poi la sorte si accanita su di lui costringendolo al forfait per uno stiramento alla schiena. Ora sosta forzata anche per lui. E dire che Wilander ed Edberg avevano vinto le ultime cinque edizioni degli Open d'Australia. Ma la Svezia, se ha perso il titolo di Melbourne, può sempre consolarsi con il ruolo di semifinalista conquistato da Gunnarsson ed i «quarti» raggiunti da Svensson, che dopo aver battuto Lendl lo scorso anno a Parigi questa volta ha provocato identica ricadendo fuori Boris Becker.

di in campo femminile: Graf, quinto trofeo di Grande Slam all'attivo, appare più imbattibile, poi alle sue spalle Sabatini da cui si attende di più, una onesta Sukova ed il crescente declino, dovuto all'età, di Martina Navratilova, che accanto a Pam Shriver ha dovuto accontentarsi titolo doppio.

Rino Cacioppo

Gli scherzi di Carnevale di un torneo tutto matto

Folle. Assolutamente imprevedibile. Pieno scherzi pesanti fatti ai danni delle prime della classe. Il tabellino dei risultati del primo turno di ritorno della B1 ma- pallavolistica è perfetto sintonia il clima carnevalesco di questi giorni.

Chi si è divertito più di tutti in questa pazza giornata senz'altro il Valco Mondovì, vittorioso per 3-2 difficile campo del Sassuolo e ritrovatosi sorprendentemente al vertice della graduatoria in virtù dei capitomboli fatti Sauber Bologna e dal Gonzaga.

Gli emiliani hanno fatto «harakiri» casa contro il Piacenza (16-13 al tie-break) mentre i lombardi hanno trovato sulla una Tec Fin praticamente perfetta, desiderosa di vendicare con una prestazione super la bolognese rimediata all'andata. I piacentini hanno dato spettacolo per tre set: la lucida regia di Ariagno; le bordate Nardelanni, Ippolito e di uno strabiliante Vignetta; il gran lavoro dei «prodotti locali» Merlo e Porchino hanno messo tappeto un frastornato Gonzaga, assolutamente privo ricambi validi grado di far girare il fisso ai titolari.

La giornata delle piemontesi della B1 è stata completata dal Face Novi, bravissimo nell'approfittare a Sesto Fiorentino della crisi dell'ex capolista Albumviaggi (priva da un mese del regista titolare Osti). Il 3-1 sigla- in Toscana il quinto successo consecutivo dei novesi che inseguono ora a due sole lunghezze il trio di testa Valle-Sauber-Gonzaga. Poche cose da segnalare negli altri campionati che hanno iniziato il ritorno senza grandi emozioni.

La B2 maschile ormai nelle mani delle toscane Maxi ed Arno e del Pavic Ponti Romagnano, formazioni che negli ultimi dieci turni contenderanno le due promozioni dirette alla B1. A Romagnano sono crollate sabato le speranze Sa.Fu eliminata dagli uomini Valchev in tre set senza storia. In coda, S. Anna (3-2 all'Alessandria) e GPL Cus Torino (capolista rimasta esterna da 0-2 a 3-2 contro il Colombo Genova) viaggiano da alcune giornate su primi posti e cominciano a guardare al futuro con una tranquillità.

Roberto Condio

CICLOCROSS

Ai mondiali nessun titolo, ma azzurri in progresso

E' nata una nazionale vera

Alla medaglia di bronzo del diciassettenne Bertotti fra gli juniores si sono aggiunte le belle prestazioni di Grego fra i dilettanti, Paccagnella e Bono tra i «prof»

Un mondiale ciclocross così strano che non correvano. In vi erano stati i due titoli tri- ti di Vito Di Tano a dare lustro una specialità che in Italia è considerata di secondo piano, ma insieme squadra la nostra nazionale si tirar delle somme non mai offerto prova forza collettiva.

L'exploit corridore pugliese è sempre rimasto isolato come qualche sporadico piazzamento (il settimo posto di Somma Monaco '83 ad esempio) colto qua e là. Invece, il mondiale '89, disputato a Pont-Château, in Bretagna, nel Nord solitamente piovoso della Francia, più che sulle imprese singole è vissuto sulla competitività delle formazioni azzurre.

Così al di là della medaglia di bronzo conquistata diciassettenne Bertotti, trentidi Grotte di Villanzano, nella prova riservata juniores (mai questa categoria un azzurro era salito tanto in alto), il bilancio finale è arricchito dalle buone prestazioni di dilettanti e professionisti.

Il primo confortante risultato si è avuto nella gara d'apertura dei dilettanti, prova che, tutto sommato, ha lasciato pizzico di amaro in bocca. Damiano Grego si è infatti piazzato sono a soli 9" vincitore, il cecoslovacco Olejka, il campione d'Italia Pontoni, pur essendo giunto dodicesimo, si è reso protagonista di una corsa entusiasmante quanto sfortunata. Il tricolore, infatti, proprio alla partenza ha accusato una foratura che solo gli ha perdere 40" ma lo ha relegato in cinquantesima posizione. Pontoni con una gran rimonta è però riuscito a raggiungere il gruppo di testa, ma quando già pensava di entrare in lizza per un posto sul podio, a metri dal traguardo coinvolto in caduta che ha concreto ad accontentarsi della dodicesima posizione.

Anche tra i professionisti l'Italia ha ottenuto buon risultato complessivo. Tredicesimo è giunto infatti Paccagnella, sedicesimo il piemon- Bono tracciato non si è certo rivelato (a sue possibilità) e ventitreesimo l'esordiente Chiappucci. «*E' il miglior piazzamento di squadra dell'ultimo decennio*», ha commentato il c.t. Antonio Sarzani.

Roberto Eynard

Il Cus Genova li ha sconfitti relegandoli al secondo posto della classifica

Liguria fatale ai rugbisti dello Stievani

Monfrino accusa l'arbitro: «Troppe volte ha fischiato dei falli contro di noi ed ha ignorato il comportamento scorretto dei genovesi». Cus Torino senza rivali

La Liguria è risultata fatale giallobiù torinesi dello Stievani Rugby: mentre il Parabiago ha regolato con facilità in trasferta il Sestri, una delle cenerentole della serie C-1, per 27-9, il Genova lo ha sconfitto (19-10) al e lo ha relegato al secondo posto in classifica. La partita ha lasciato degli strascichi polemici in torinese; i giocatori attaccano duramente il di gara, reo — a loro parere — di aver sorvolato su certe azioni fallose dei genovesi e di non essere stato all'altezza dell'incontro.

Per tutti parla Monfrino, estremo e «cecchino» dello Stievani: «*Troppe volte l'arbitro ha fischiato dei falli contro di noi e ha ignorato il comportamento scorretto dei genovesi. Ci ha fischiato un passaggio in avanti inesistente quando avevamo l'uomo lanciato in meta*».

Di diverso avviso è l'allenatore Ferlin: «*E' prendersela l'arbitro, abbiamo pagato il poco lavoro svolto sul campo. Se dal lato fisico siamo secondi a nessuno, sul piano tecnico siamo al di sotto della nostra potenzialità. Questo perché a Torino persiste situazione abbandonoi dell'Alberico e a Settimo possiamo allenarci una sola volta per un'ora e mezzo troppo poco*».

Malgrado lo Stievani sia riuscito a mettersi lo zampino, facendo tornare in corsa per la promozione sia Cus Genova che Cus Milano, nulla è compromesso; siamo alla seconda giornata di ritorno il cammino è lungo.

Domenica, intanto, il Parabiago ospita gli universitari lombardi, artefici prima sconfitta; l'incontro quindi si preannuncia incerto; lo Stievani può invece avere un turno più agevole contro il Recco Motovelodromo. La verità comunque si saprà soltanto il 12 marzo, quando a Torino scenderà il Parabiago: sapere le reali possibilità Stievani di giungere la promozione.

Anche in serie C-2 una torinese aspetta il mese di marzo per scoprire se riuscirà ad la serie superiore: il Cus Torino, infatti, non trova rivali suo girone; il San Mauro Torino D'Alcorlo non è riuscito ad impensierire Sacco e i suoi e il 20-0 con cui si l'incontro è di per sufficientemente eloquente.

Romano Siratto

L'Hippogriffe diventa un materasso e subisce cinque gol sul suo campo

Un quartetto al della classifica del campionato di calcio a cinque dopo il terzo turno di andata: sono Millefonti e Studio F nel girone A, Torino e La Grigia nel settore B. Quattro formazioni che sono ancora a punteggio pieno e hanno già staccato decisamente il lotto avversarie.

Il Millefonti si è confermato la squadra più quotata del girone battendo difficoltà la Cassese e ridimensionando così le ambizioni squadra avversaria che è ora al centro della classifica.

Il risultato più clamoroso (cinque uno) della giornata lo ha ottenuto lo Studio F di Torino, che è andato vincere a Verres con quintetto dell'Hippogriffe, apparso decisamente fuori forma.

Il Torino ha faticato più del previsto a battere (3-2) il Cesana che ha tenuto testa fin quasi alla ai più quotati avversari.

La Grigia di Torino, altra capolista, non ha avuto invece difficoltà a travolgere (5-1) Stella Rossa di Settimo che stenta più del previsto ad adattarsi alla serie A.

La compagine presidente Tommaso Curello ancora a zero punti in fica, colpa anche di un calen- finora proibitivo e di alcune assenze che si sono rivelate importanti.

Dice Curello: «*Ci vuole tempo per ingranare. Abbiamo squadra quasi interamente rifatta rispetto allo scorso anno. Sono sicuro che i risultati verranno; la salvezza è sicuramente alla nostra portata*».

Risultati: Sweet-Gdf , Big Max 3-2, La Biella-Stella Rossa 5-1, San Paolo-La Pineta 3-3, Torino-Cesana 3-2, Millefonti-Cassese 3-1, Hippogriffe-Studio F 1-5, Duomo Assicurazioni-Linea Due Caselle 4-5.

Classifica girone A: Millefonti e Studio F p. 6; Hippogriffe 4; Cassese, Linea Due e Caselle 3; San Paolo e La Pineta 1; Duomo Aosta 0.

Classifica girone B: Torino e La Grigia 6; Cesana, Gdf e Sweet 3; Big Ben 2; Blu Max Aosta 1; Stella Rossa 0.

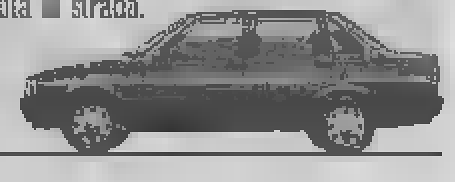
Prossime gare: Domani: Cesana-La Grigia (palestra Torrazza, inizio alle ore 20,15); Stella Rossa-Sweet (palestra Torrazza, ore 21,30). Giovedì: Duomo Assicurazioni-La Pineta (palestra Verres, ore 21,30).

p. g.

DUNA

CONFORTEVOLE SPAZIO.

E' il bello della Duna: viaggiare comodi, in un abitacolo sorprendentemente spazioso, curato in ogni rifinitura. Da oggi ci sono perfino alzacristalli elettrici e chiusura centralizzata di serie. E non è l'unica novità: oggi Duna ha anche un motore più brillante, [redacted] linea ritoccata con classe, e un nuovo assetto, capace di assicurare un'ottimale tenuta [redacted] strada.
E' la nuova Duna. Dedicata [redacted] chi sa apprezzare [redacted] confort e la sicurezza.



DUNA 60, 1100 CC, 150 KM/H - DUNA 70, 1300 CC, 155 KM/H - DUNA 70 WEEKEND, 1300 CC, 158 KM/H
DUNA WEEKEND DIESEL, 1700 CC, 150 KM/H. DA L. 10.965.000. I.V.A. COMPRESA. [redacted]

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

FIMM
libero presso corso Francia (Tesoriera) attico 2 camere cucina bagno terrazzo piccolo, mansarda, termo, ascensore L. 130 milioni con minimo contanti e mutuo casa 9%. Tel. 505.500.

FIMM 503.010 libero corso Vittorio (Valentino) panoramico 2 camere cucina bagno. Bella casa. Forte mutuo.
FIMM 503.010 libero corso Vittorio (Valentino) panoramico 2 camere cucina bagno. Bella casa. Forte mutuo.
FIMM 540.810 libero giugno piazza Robilant recente mq 80 2 camere cucina bagno. Forte mutuo casa 9%.
FIMM 503.977 fine frazionamento alloggi via Nizza (piazza Bengasi), alloggi 2-3 camere cucina bagno vendesi box da L. 70 milioni con minime contanti.
FIMM 503.977 libero piazza Umbria (S. Donato) ristrutturato soggiorno 2 camere cucina bagno termoautonomo L. 78 milioni con L. 20 milioni e mutuo.
FIMM 503.977 libero presso piazza Statuto ampia camera cucina bagno L. 45 milioni con L. 8 milioni e mutuo.
FIMM 535.907 libero piazza Carrara 3 camere cucina bagno e mansarda mq 90 minimo contanti e mutuo 9%.
FIMM 585.907 libero piazza Crispi recente signorile camere tinello bagno ottimo stato. Forte mutuo 9%.
FIMM 529.097 libero via Lagrange salone camere bagno. Piano ammezzato. Bella casa, L. 85 milioni.
FIMM 529.097 piazza Sabotino camera cucina bagno piano alto termo ascensore esecuzione di sfratto L. 38 milioni.
FIMM 699.897 via Pio VII recente 2 camere cucina bagno mq 80 cortiletto acaduto L. 20 milioni e mutuo casa 9%.
FURBATTO 540.509 vende alloggio occupato Barriera Milano (via Nomaglio) 1 camera cucina bagno L. 30 milioni.
GENERALE IMMOBILIARE 85.20 sola cento corso Taranto occupato in stabile recente 3 camere cucina bagno affare.
GENERALE IMMOBILIARE 85.20 Cit Turin 2 camere tinello cucinino bagno [redacted] piano termo ascensore.
GENERALE IMMOBILIARE 85.20 Porta Susa libero ampio 3 camere tinello cucinino bagno posto auto.
GENERALE IMMOBILIARE 85.20 S. Mauro via Torino recentissimo soggiorno camere cucinotta bagno. Dilazioni.
GIAVENO cooperativa prenota ville unifamiliari a schiera. Per informazioni tel. ore ufficio 749.3341.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero piazza Carlina soggiorno 2 camere cucina servizi mutuo.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 Pino Torinese panoramico camere tinello cucinino bagno mutuo.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.056 Rivoli recente ampio 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.
GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero corso Agnelli luminoso ingresso camera tinello cucinino servizi cantina.
GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero corso Regina piano alto 2 camere cucina poltrone servizi ascensore.
GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero via Goldoni ingresso 3 camere cucina servizi ascensore L. 90 milioni.
IMMOBILIARE LA CASA 334.600 vende libero via Lanza interamente ristrutturato camera tinello cucinino bagno termo autonomo.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero corso Vinzaglio 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. 506.091.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero corso Orbassano camera tinello cucinino servizi. Tel. 506.091.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero Porta Palazzo camera cucina bagno L. 23 milioni. Tel. 506.091.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero presso piazza Sabotino 2 camere cucina servizi. Tel. 506.091.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero presso piazza Statuto 2 camere cucina servizi. Tel. 506.091.
LARGO Francia via Caldori libero ampio ingresso 2 camere cucina servizi Immobiliari Associati 506.334.
L.B.A. 749.396 vende a Pianezza [redacted] unifamiliare libera con 550 mq di giardino.
L.B.A. 749.396 vende in Torino, zona Sempione, ultimi 2 alloggi in casa signorile. Consegna marzo '89. Volendo box.
L.B.A. 749.396 vende in Venaria alloggio libero di salone 2 camere cucina doppi servizi e box. Nuova costruzione.
LIBERO A corso Giulio Cesare 3 camere cucina bagno ingresso 1° piano L. 60 milioni e mutuo. TC 473.0688.
LIBERO A corso Regina [redacted] camere cucina bagno ingresso casa decorosa L. 15 milioni mutuo. TC 473.0688.
LIBERO A Moncalieri casa nuova giardino condominiale mq 135 sala 2 camere cucina 2 bagni box 2 auto. Tel. 887.834.
LIBERO A piazza Sofia Regio Parco camere cucina bagno nuovissimo bella casa L. 20 milioni mutuo. TC 473.0688.
LIBERO A via Salvemini Rivoli salone 2 camere cucina doppi servizi box doppio L. 75 milioni mutuo. TC 473.0688.
LIBERO A via Tirreno S. Rita 3 camere cucina bagno ingresso recente L. 60 milioni e mutuo. TC 473.0688.
LIBERO Barriera di Milano affitto 2 camere cucina bagno minimo contanti dilazioni 10 o 15 anni. Tel. 561.1116.
LIBERO Borgo Vittoria del '70 3 camere tinello ingresso bagno e mq 25 di terrazzo prezzo adeguato. Tel. 687.834.
LIBERO corso G. Cesare presso corso Novara signorile salone 3 camere cucina bagno mutuo. Tel. 531.735.
LIBERO presso corso Vercelli ingresso camera cucina bagno ristrutturato L. 9 milioni e mutuo. Nordedil 561.2760.
LIBERO presso piazza Statuto ingresso 3 camere tinello cucina bagno L. 50 milioni e mutuo. Nordedil 561.2760.
LIBERO subito presso corso Unione Sovietica ascensore 2 camere tinello bagno mutuo. Tel. 561.1116.
LIBERO via Bellini (Parella) luminoso camera cucina bagno ottimo prezzo dilazionabile mutuo. Tel. 561.1116.
LIBERO via Boccaccio (Rossi) ultimo camera tinello bagno ampie dilazioni mutuo agevolato. Tel. 561.1116.
LIBERO via Bregan ampio piano alto soggiorno camere tinello cucinino servizi Immobiliari Associati 506.334.
LIBERO via Cignal, ristrutturato affare ampio 2 camere cucina bagno L. 20 milioni e mutuo. Nordedil 561.2760.
LIBERO via Lanzo (Barriera Milano) camera cucina bagno sufficiente L. 4 milioni di anticipo. Tel. 561.1116.
LIBERO via Onorato Vigliani salottino camera cucina bagno ottimo stato 65 mq L. 65 milioni. Fiorio 585.227.
LIBERO zona Gesù ottimo ingresso camera tinello cucina bagno cantina mutuo non affitto. Tel. 531.735.
LUCIANA VOLA adiacente corso Vittorio alloggio mansardato completamente ristrutturato mq 60. Tel. 568.1395.
MADONNA Campagna via Artom libero 2 camere cucina giardino condominiale. Codoni 530.871.
MOLINETTE presso corso D'Azeglio alloggio signorile salone 2 camere cucina doppi servizi terrazzo S.I.T. 881.3001.
MONCALIERI casetta 2 camere tinello cucinino servizi magazzino mq 200 giardino I.T.I. Tel. 319.2332.
MONCALIERI corso Parini mansarda piano 5° mq 80 servizi vuota L. 63 milioni. Auxia 506.607 - 507.774.
NICHELINO occasione recente ampio camera tinello cucinino servizi dilazioni. Edicita 632.289 - 632.327.
OLMEO 538.161 borgo Vittoria libero subito ampio camera tinello cucinino 8 milioni e mutuo.
OLMEO 547.400 Regio Parco libero subito ampio camera cucina anticipo L. 3 milioni più rate pari affitto.
OLMEO 547.400 via Chiesa della Salute libero rimesso a nuovo 2 camere cucina ottimo prezzo mutuo 9%.
ORBASSANO libero recente signorile 3 camere cucina servizi box mutuo permuta I.T.I. Tel. 319.2332.
PARELLA libero elegante spazioso come nuovo, camere cucina servizi affare. Tel. 351.332.
PRESIDIO Crespi libero salottino 2 camere cucina bagno giardino privato box L. 75 milioni. Statuto 521.4700.
PIAZZA Bengasi borgo S. Pietro libero 2 camere tinello cucinino bagno arredato L. 54 milioni, Casemercato 370.656.
PIAZZA Graf zona 5, Salvario alloggio libero ristrutturato 3 camere cucina L. 76 milioni inv. Imm. tel 616.260.
PINO TORINESE panoramico libero recente salone 3 camere cucina 2 bagni box doppio. Tel. 741.3051.
PRECOLLINA monolocale con servizi tutto arredato con telefono e camino Centro Casa vende, Tel. 613.631.
PRECOLLINA via Boccaccio ristrutturato libero alloggio 90 mq più box L. 190 milioni permute. Salm 447.1226.
PRECOLLINA via Cavalcanti libero signorile salone 3 camere cucina 2 bagni box 3 auto permute. Salm 446.460.
RIVOLI villa su 2 piani mq 300 più locale mq 180 magazzino mq 300 adatti attività commerciale e esposizioni. Vuoti L. 900 milioni. Auxia 506.607 - 507.774.
SIGNORILE via Saluzzo soggiorno camere tinello cucinino terrazzo vuoto L. [redacted] - 507.774.
S. RITA libero recente 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio, 2 balconi, L. 113 milioni. Abital 749.3533.

VIA DELLA ROCCA
vendesi nuove comperamento ristrutturate mansarde mono bilocali in casa d'epoca signorile. Tel. 748.000.

VILLA nuova unifamiliare a S. Francesco Canavese 12.000 mq di terreno recintato privato vende. Tel. ore ufficio 541.590.

21 Offerte affitto

AFFITTASI a giovani sposi Barriera di Milano 2 camere tinello cucinino e bagno L. 330 mila. Mobilificio tel. 320.540.
AFFITTASI a giovani sposi fine corso Casale camera tinello cucinino e bagno L. 250 mila. Mobilificio tel. 320.540.
AFFITTASI a giovani sposi in Chieri camera cucina bagno L. 100 mila. Mobilificio tel. 320.540.
AFFITTASI a giovani sposi via Madonna delle Rose camera tinello cucinino [redacted] obilificio tel. 320.540.
[redacted] uffici. Locali arredati posizione [redacted] disponibili subito parcheggio [redacted] sale riunioni telex telefax [illegible] [redacted] magazzino. Tel. 31.331.
EDILCASA tel. 543.764 affitta uso laboratorio in corso Matteotti signorile mansarda arredata di mq 30.
ITALIA 61 recente costruzione affittasi uso ufficio alloggio mq 115 L. 680 mila mensili indipendente esclusione Camera di Commercio. Tel. 810.359.
PIED-A-TERRE zona riservati arredati stessa casa minimo 30enni, L. 280-400 mila, uso saltuario. Telefonare 547.735.
SOFFITTA affittasi studenti impiegati L. 90 mila mensili per cauzione no agenzie zona servizi esterni. Tel. 968.7884.
UFFICI adiacenza Camera Commercio [redacted] Valori affittasi arredati segreteria multilingue telefono telex telefax domiciliazione legale [redacted] 57.461.
UFFICI in modernissimo centro arredati posizione centrale disponibilità immediata parcheggio interno. Servizi segreteria telefax telex sala riunioni recapiti anche a magazzini. Tel. 31.331.

24 Mobili e arredi

ATTENZIONE camere matrimoniali L. 660.000, cucine laminato da 400.000 Pagnone Mobili, via Lagrange 20 cortile.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A. VENDESI
Andora Cervo Pietra Ligure Loano Ospedaletti 1/2/3 vani pronti ed in costruzione da L. 55 milioni compreso mutuo o dilazioni. Tel. 011 293.301 (16).
A. 160.000.000 Prato Canavese villa del 1970 comodo ai servizi 200 mq abitabili con 1000 mq prato possibile forte mutuo "La Borsa" tel. 306.467.
A. 85.000.000 Brandizzo (2 km) cascina in parte subito abitabile parte in completamento con giardino adiacente recintato "La Borsa" telefono tel. 306.482.
ALBENGA Garlenda vicino tennis - golf vendo bilocale tipo villetta con 2 giardini L. 58 milioni. Tel. 0182 70.361.

BARDONECCHIA
[redacted] centrale, in piccolo complesso prestigioso. Impresa propone unità abitative varie metrature. Costruzione tradizionale, tetto in pietra, riscaldamento autonomo, caminetto, lavanderia, giardino. [redacted] Tel. S.E.A. [redacted] 307.576.
BORGHETTO vendo camera cucina arredati L. 50 milioni e box da L. 13 milioni. Agenzia Edilmare 0182 970 366.
BRICHERASIO vendesi rustico da ristrutturare con terreno. Tel. 0121 323.734.
BRICHERASIO vendesi rustico da ristrutturare con terreno. Telefono 0121 323.704.
CASTELLAMONTE S. Antonio libero 2 camere tinello bagno locale 100 mq garage terreno. Tel. 741.3051.
GEOMETRA cerca casetta o rustico anche da riattare con giardino attiguo in Torino e cintura. Tel. 352.043.
SESTRIERE via La Gleisa impresa costruisce e vende nuovo complesso residenziale in posizione stupenda. Finiture di pregio, riscaldamento a contatore, servizi condominiali e portineria; box e posti auto; dilazionate in ammodo, consegna dicembre 1989. Tel. 011 410.041 - 541.834.
VALCHIUSELLA casa ristrutturata 10 camere bagno centro valle terreno 1300 mq. A. Gasti 741.3051.

47 Alberghi, pensioni

LOANO pensione Claudia 019 668.850 vicinanze mare cucina casalinga trattamento familiare prezzo modico.

51 Occasioni

MERCATINO del mobile usato e nuovo. Esposizione, strada del Fortino 34, tel. 473.960, pomeriggio dopo 15,30.

52 Varie

A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli. Prezzi massimi Corso Peschiera 161, tel. 334.832.
A.A.A.A. COMPRIAMO argenteria oggetti gioielleria vecchia antica spendendo massimo, tel. 812.2207, via Mazzini 37.
ASTROLOGIA, magia. Hai un problema? Fai lo 011 521 1050 dal lunedì al venerdì, insieme troveremo la soluzione.

camurati

PROFUMI

Comunica che [redacted] 30 gennaio [redacted] presso i [redacted] punti [redacted] e solarium sarà possibile [redacted] i pagamenti [redacted] con la carta [redacted]

BankAmericard®

VISA

[redacted] ... non solo **SCONTI**
ma anche convenienza nei **PAGAMENTI**

camurati 1 Via E. De Sonnaz 13 (Ang. via Avogadro) Tel. 344.393/544.971 - Torino
camurati 2 Piazza Adriano 1 Tel. 444.286/447.71.79 Torino
Il solarium di camurati C.so Ferrucci 32 (Ang. Piazza Adriano 1) Tel. 444.286 Torino

TUTTA LA CITTA' [redacted]

[redacted]

CHIUDE

[redacted] **atelier** e mette a disposizione delle signore Clienti la collezione '88-'89 di

PELLICCE PREGIATE

sconti sino al **60%** [redacted] **VERO !**

La grandiosa realizzazione è in corso per gentile concessione e con regolare conto deposito, presso:

FASHION FUR
(ex CANADIAN FUR)
VIA ROMA, 242
(Piazza C.L.N.) - TORINO

[redacted] PREZZO
SOLO [redacted]

Il regista Marco [redacted] con il suo nuovo film

INTERVISTA

Il regista comincerà a girare in estate il suo nuovo film. Tutto muoverà da un processo per presunta violenza carnale in cui sono coinvolti un giudice, la violentata e l'accusato. I difficili rapporti con la censura

Bellocchio fa «Il processo» ai rapporti uomo-donna

[redacted] ■ Marco Bellocchio comincerà a girare in estate il suo nuovo film [redacted] titolo ancora provvisorio e ovviamente kafkiano, «Il processo». Una volta [redacted] più, sarà l'analisi lucida e cruda [redacted] rapporto tra il sesso maschile e quello femminile, delle profondissime e spesso inconoscibili violenze psicologiche più [redacted] fisiche, degli abissi, attraenti e micidiali, in cui sono in grado di sprofondare un uomo e una donna.

Tutto muoverà [redacted] da un processo per presunta violenza carnale in cui sono coinvolti un giudice, colei che la violenza l'avrebbe subita, e l'accusato.

La dinamica che trasforma la cronaca in analisi è affascinante e al tempo stesso [redacted] bigua.

Afferma Bellocchio che affronta questi temi sempre [redacted] base [redacted] personalissimi approfondimenti psicanalitici: «*La rappresentazione* [redacted] *processo darà* [redacted] *svolgimento del tutto inconsueto. Si tratta di uno* [redacted] *quei casi che riguardano un certo tipo* [redacted] *violenza sessuale, quella in cui subentra il cosiddetto consenso psicologico*».

L'autore de «*I pugni in tasca*» che ha oggi cinquant'anni, vuole dire che non si tratta di un classico del genere, [redacted] non ci [redacted] —] [redacted] vuole molta storiografia — la vittima [redacted] il [redacted] nelliche come figure archetipiche. Aggiunge: «*Il tema* [redacted] *la violenza carnale è legato a tutto un discorso* [redacted] *ricerca che faccio da anni all'interno* [redacted] *un'indagine psicanalitica.* [redacted] *che fare con* [redacted] *plagio, nel quale* [redacted] *coinvolto per il mio precedente film "Il diavolo in corpo"*».

Spiega ancora il regista, che ha molto letto ed effettuato ricerche storiche prima [redacted] scrivere la sceneggiatura del film: «*Tra un uomo e una donna* [redacted] *esiste mai una condizione di parità psicologica. Uno dei due, inevitabilmente, ha sempre più potere dell'altro. Quello che mi ha sempre attratto e affascinato è il modo in cui questo potere viene esercitato, il* [redacted] *in cui si sviluppa il rapporto di forza e dove può condurre*».

«*Si parla spesso di plagio terapeutico anche nelle relazioni tra psicanalista e pa-*[redacted] *primo ha* [redacted] *più potere del secondo*».

Con un atteggiamento che è insieme cerebrale e passionale, con l'amore che [redacted] lega al cinema e allo sviluppo del discorso uomo-donna, Marco Bellocchio si inoltra ulteriormente [redacted] meandri [redacted] psiche. Con una certa tenacia isolata.

Il problema [redacted] violenza all'interno della coppia, che la Camera sta in questi giorni discutendo [redacted] difficoltà, [redacted] il regista su un fronte più intellettuale, segnato: «*Quello che succede in* [redacted] *rapporto, le dinamiche distruttive che si possono scatenare è difficilissimo* [redacted] *individuare. Spesso si possono vedere violenze che in realtà non ci sono*».

Marco Bellocchio non vuole che queste sue parole assumano una valenza politica. [redacted] all'articolo [redacted] contempla la denuncia [redacted] violenza da parte di terzi.

Dice di rendersi conto che «*nelle leggi contano le statistiche*» e dice pure che «*al di là dei più efferati sadismi che si leggono nelle cronache e si vedono in televisione esiste qualcosa di ulteriormente nascosto. Esiste la violenza inconscia che non si vede e che non è punibile, che ri-*[redacted] *alla follia*».

La polemica paradossale sui «censori censurati» dal vicepresidente [redacted] [redacted] per la trasmissione in tv di «*Nove settimane e mezzo*» e [redacted] ulteriori sviluppi di questa, rendono Bellocchio sarcastico: «*Ogni società liberale è dominata da un'ambiguità di fondo che porta alla coesistenza di efferati moralismi e inutili permissivismi. Esistono la stupidità, l'ottusità e l'ingiustizia che portano nello stesso piano un film disonesto come "Nove settimane* [redacted] *mezzo"* [redacted] *"Ultimo tango a Parigi", "tutti vanno difesi dalla stupidità* [redacted] *censori della retroguardia, ma per "Ultimo tango" il discorso è* [redacted] *più violento. Come lo è stato per "Il diavolo in corpo" e "L'impero* [redacted] *mi", per citare alcuni titoli. La legge, inevitabilmente, non può fare distinzioni e gli autori in Italia sono un'infima minoranza rispetto alla produzione di milordi di immagini. Questo conduce alla ghettizzazione*».

r. s. s.

Torna Tom Selleck In un film firmato [redacted]

[redacted] Selleck

HOLLYWOOD ● Torna Bruce Beresford, dopo qualche anno [redacted] due insuccessi.

[redacted] regista australiano che ha diretto il celeberrimo «Breaker Morant» oltre ai poco [redacted] amati e [redacted] riusciti «King David» e «Crimes of the heart», è [redacted] libero dal contratto che lo legava a Dino De Laurentiis, il produttore italiano con il quale non è riuscito ad [redacted] mai d'accordo.

«Her alibi» si intitola la nuova pellicola di Beresford, e [redacted] è interpretata da Tom Selleck e Paulina Porizkova, [redacted] fotomodella [redacted] origine polacca già [redacted] [redacted] schermo in «Anna», al fianco [redacted] [redacted] Kirkland.

Selleck (che deve la sua popolarità soprattutto in Italia per il suo Magnum P.I. regolarmente trasmesso, almeno una volta alla settimana, dal[redacted] [redacted] Berlusconi) ha il ruolo di un giallista che [redacted] [redacted] vita un'affasci[redacted] [redacted] romena, la quale altri non [redacted] la vera [redacted] [redacted] un [redacted] vecchio [redacted].

«Avevo intenzione [redacted] tentare [redacted] realizzare [redacted] sorta [redacted] commedia politichese [redacted] [redacted] Anni Trenta», [redacted] Bruce Beresford.

«E avevo voglia di lavorare con attori attraenti e bravi allo stesso tempo. Quando ho letto per la prima volta [redacted] sceneggiatura di questo film ho pensato immediatamente a lui, il Tom [redacted] dei miei sogni».

«Lui è quel tipo di attore [redacted] fashion, [redacted] vecchio [redacted] le, è incredibilmente ben ve[redacted] [redacted] [redacted] ha un [redacted] [redacted] dell'humour.

«Un po' più difficile è stato trovare la protagonista. Paulina Porizkova — aggiunge Beresford — è l'unica top model tra quelle che ho conosciuto [redacted] [redacted] personalità. È parla correntemente sette lingue».

Mango ieri sera in concerto

Concerto tutto in [redacted] per il raffinato Mango

Ieri al Teatro Colosseo un migliaio di spettatori appassionati per il cantautore pugliese. Gran sfoggio di sonorità rarefatte e sfuggenti

[redacted] ● L'immagine che rimane impressa negli occhi, uscendo dal concerto di Mango, è di un foglio nero interrotto da fasci di luce co[redacted]. Tutto è nero, [redacted] scena. Nero il fondale, simile a una lavagna. Neri gli abiti [redacted] musicisti e delle ragazze del [redacted]. È pure il completo che indossa il cantante è nero. Il concerto si apre così, con un buio totale appena rischiarato dal bagliore di due terminali di computer, che [redacted] rivelano un particolare gusto per le [redacted] elettroniche.

L'avvio del concerto di Mango (ieri [redacted] al Teatro Colosseo di fronte a un migliaio di spettatori appassionati) ne anticipa, sintetizzandolo, [redacted] [redacted] C'è subito un gran sfoggio di sonorità rarefatte e sfuggenti, di richiami alle atmosfere mediorientali con i loro misteri e le loro magie, distribuiti equamente tra testo e musica. Si tratta di uno spettacolo estremamente curato (pianificato, tuttavia, [redacted] un'amplificazione eccessiva), che concede molto [redacted] parte estetica e all'impatto visivo. E' lo spettacolo che promuove l'album *Inseguendo l'aquila*, lavoro che per l'artista pugliese segna la conquista della maturità espressiva.

E il protagonista non manca di sottolinearla, questa raggiunta maturità, sfoggiando raffinatezze formali non soltanto nelle esecuzioni, ma [redacted] nell'intrattenimento della platea. Esordisce rivolto al pubblico con un «*stele squisite*», da perfetto ospite. E continua in seguito con frasi compite, forse [redacted] po' troppo formali.

Mango, alla terza tappa del tour invernale, è accompagnato da una band compatta e affiatata, che lo segue [redacted] destrezza quando si abbandona [redacted] evoluzioni vocali che conquistano la platea. Preponderante, nella sezione strumentale, la presenza delle tastiere, affidate ad Aldo Banfi, Rocco Petruzzi e Walter Tesoriere. La sezione ritmica [redacted] composta invece [redacted] Flavio Scopaz al basso e [redacted] Gherardi alla batteria. Fra tutti si evidenzia poi la bella chitarra di Graziano Accinni, a proprio figlio sui pezzi acustici come sui più affrontati riff di sapore schiettamente rock. Al gruppo fa da supporto una coppia di coriste, [redacted] Maineri [redacted] Emanuela Cortesi, che si muovono in perfetta [redacted] nia su coreografie accurate.

Nello spazio di un'ora e mezzo si ascoltano i richiami ai grandi spazi contenuti nell'album più recente, [redacted] quale *Ferro e fuoco* [redacted] l'hit incontrastato, ma c'è spazio per riassaporare vecchi successi quali *Oro*, il 45 giri di esordio, *Australia*, [redacted] e *Bella d'estate*, che rimane una delle pagine più significative del repertorio di Mango. Così come rinnova emozioni la splendida *Lei verrà*, eseguita nel finale in un'entusiasta cornice di pubblico.

Clara Caroli

Lino Banfi si difende: sono bravo

ROMA ● Lino Banfi risponde alle critiche mosse a «Stasera Lino» che, dopo una partenza bruciante con 10 milioni di spettatori, ha fatto registrare un progressivo calo [redacted] ascolto.

«Il mio spettacolo ha avuto la colpa di partire troppo forte. Nelle passate edizioni [redacted] varietà [redacted] Carnevale faceva registrare ascolti [redacted] Se con la prima puntata avessi ottenuto 7 milioni di spetta[redacted] [redacted] invece [redacted] [redacted] avrebbe avuto da ridire».

Banfi si [redacted] [redacted] raffronto con le cifre di «Stasera Lino» e quelle di «Carnevale», lo spettacolo dell'anno scorso: per le [redacted] p[redacted] sono stati stampati tre milioni di biglietti per la prima puntata e tre milioni per l'ultima. «Quest'anno — precisa il comico pugliese — c'è [redacted] [redacted] un'emissione di tre milioni di biglietti per la prima puntata e dopo la [redacted] siamo già a [redacted] ve milioni».

TV

Dalla & Morandi

E poi: Grazia Di Michele e Nino d'Angelo

[redacted] giunta al terzo atto l'esperienza in tandem di Lucio Dalla e Gianni Morandi. La coppia di vecchie glorie della canzone italiana, galvanizzata dal successo della tournée estiva che ha affollato le piazze storiche italiane e dal non minore entusiasmo raccolto nel corso della serie di concerti autunnali, che ha riempito i maggiori teatri della Penisola, torna ad esibirsi dal vivo. E questa volta nel palasport.

I due sono di scena domani sera alle 21,30 al Palazzetto di Parco Ruffini nel concerto organizzato da Good Music. Si prevede una performance adatta alle grandi platee, con più musica e meno raffinatezze teatrali rispetto alla precedente.

In scaletta, dunque, indimenticabili brani carichi [redacted] nostalgia e pure le novità contenute nel long playing *Dallamorandi*, confezionato in coppia.

Il secondo appuntamento della settimana musicale è con Grazia Di Michele, che si esibisce venerdì alle 21,15 al Colosseo di via Madama Cristina 71 (promoter Radiostuff).

La bella e brava cantautrice romana presenta al pubblico torinese il nuovo album *L'amore è un giocolo*, con il quale si propone di bissare il successo del 33 giri di esordio *Le ragazze di Gauguin*.

Particolarmente adatta all'ambiente raccolto dei teatri, la musica di Grazia Di Michele è una gradevole alternanza di atmosfere gioiose e colorate e momenti soffusi e sofferti.

Il suo stile espressivo è lieve e delicato, proprio come l'immagine.

Le sue sono canzoni dalle tinte tenui: «acquerelli sonori».

Un colore intenso, tutto partenopeo, farà invece da cornice al concerto di Nino D'Angelo, organizzato ancora da Good Music, in programma al Palasport sabato alle 21,30.

Il raccolto della sceneggiata cinematografica conta qui a Torino su un pubblico dall'affetto costante, che lo omaggerà anche questa volta con un'accoglienza calorosa.

o. c.

Dalla e Morandi domani sera al Palasport

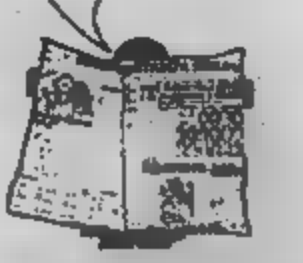
CARIGNANO
Ore 20,45 Domani ore 17,30
Il Teatro di Genova presenta
GASTONE MOSCHIN ne
LA SCUOLA
[redacted]
con
DANIELE GRIGGIO
EMANUELA MOSCHIN
[redacted] SPALLINO
regia di
[redacted] DE BOSIO
Spettacolo in abbonamento del T.S.T.
Tel. 537 82 46 — UN'ITALIA SETTIMANA

[redacted]
da stasera ore 20,45
RaiUno presenta
[redacted] Anna [redacted]
LOPEZ MARCHESINI SOLENGHI
in
«Allacciate le cinture di sicurezza»

danze CLUB 84
c. M. d'Azeglio 8, tel. 669.9500
Domani ore 21 grande orchestra
GRUPPO 2 ALIANO

[redacted]
Via Frejus 27, tel. 447.71.71
Ore 21: Festa del liscio con
[redacted] GILIAN

Tutti i martedì su
STAMPASERA
la rubrica
cine foto-video



PROGRAMMI TV — STAMPASERA

Martedì 31 Gennaio 1989

RAI [illegible]

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...** attualità
14,— **Il mondo di Quark**, a cura di Piero Angela. *L'elefante africano*
16,— **Cronache italiane - Cronache dei motori**, attualità a cura di Franco Cetta
15,30 **Nord chiama Sud, Sud chiama Nord**, attualità
16,— **Cartoon clip**
16,15 **Big!**, varietà. Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni
18,— **Tg1 flash**
[illegible] **Domani sposi**, quiz con da Giancarlo Magalli
19,30 **Il libro, un amico**, attualità
19,40 **Almanacco del giorno dopo**, attualità
— **Che tempo fa**
20,— **Telegiornale**

RAI [illegible]

13,— **Tg2 ore 13**
13,15 **Tg2 Dribbling** — **Metro 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**, seconda parte
14,— **Quando si ama**, telefilm
14,45 **Tg2 - Economia**
15,— **Argento e oro**, gioco ideato e condotto da Luciano [illegible]
— **Oggi sport**, a [illegible] di Gianni Vasino
17,— **Tg2 flash**
17,05 **Spaziolibero**. Associazione Stampa Medica Italiana. *La circolazione del sangue e i suoi misteri*
17,25 **Appuntamento al cinema**
18,— **Come noi**, attualità a cura di Gianni Vasino
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Hunter**, telefilm
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Sport**

[illegible]

14,— **Rai Regione**, telegiornali [illegible] giornali
14,30 [illegible] **la propria età**, documenti
15,— **DSE La storia dell'olio d'oliva**, documenti
15,30 **Un valzer suona per noi...** L'opera in tre pomeriggi: *Il pipistrello*, di J. Strauss, con Kiri Te Kanawa, Hermann Prey, Direttore Placido Domingo
16,30 **Hockey su pista**. Viareggio-Novara
17,— **Destini**, sceneggiato
17,45 **Destini per voi**, attualità
18,— **Geo**, documenti
18,45 **Tg3 Derby**
19,— **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, tg regionali
19,45 **20 anni prima - Scheggo**
[illegible] — **Io confesso**, parola segreta in tv, a cura di Enzo Sampò

RETE 4

13,30 **Sentieri**, soap opera
14,30 **La valle dei pini**, teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo**, telero[illegible]
16,30 **Aspettando il domani**, teleromanzo
17,— [illegible] **d'amore**, teleroman[illegible]
18,— **New York New York**, telefilm con Tyne Daly, Sharon Gless
19,— **Dentro la notizia**, attualità
19,30 [illegible] **nia**, telefilm con Angie Dickinson

I [illegible]

14,— **Casa Keaton**, telefilm
14,30 **Baby sitter**, telefilm
14,55 **Smile**, conduce Jerry Scotti
15,15 **Megasalvishow**, varietà
15,25 **Deejay Televialon**
16,— **Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi
— **Hello Spank**, cartoni animati
— **Holly e Benji**, cartoni animati
— **E' quasi una magia Johnny**, cartoni animati
18,— [illegible] **nipoti e un maggiordomo**, telefilm
18,30 **Supercar**, telefilm
19,20 **Happy days**, telefilm
20,— **D'Artagnan e i** [illegible] **del re**, cartoni animati

CANALE 5

13,30 **Carl gelatieri**, quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie**, quiz con Marco Predolin
15,— **Agenzia matrimoniale**, attualità, con Maria Flavi
15,30 **La casa nella prateria**, telefilm
16,30 **Webster**, telefilm
17,— **Doppio slalom**, quiz con Corrado Tedeschi
17,30 **C'est la vie**, quiz con Umberto Smaila
18,— **G. K. Il prezzo è giusto!** quiz con Iva Zanicchi
19,— **Il gioco del nove**, quiz con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito**, quiz con Marco Columbro

SERA

20,30 **Tg 1 - Sette**, supplemento settimanale del Tg 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rinieri
21,20 In diretta dal Salone Margherita in Roma **Biberon** presenta *Miti o* [illegible] *Miti*, varietà di Castellacci e Pingitore, con Leo Gullotta, Karen Jones, Mortufello, Maria Luisa Placitl. Regia [illegible] Pier Francesco Pingitore
22,50 **Telegiornale**
23,— Rauno e Coca [illegible] in collaborazione [illegible] Videomusic presentano [illegible] **Rock**: al centro della puntata un'intervista con Paolo Conte e la presentazione del gruppo rock italiano Litfiba
23,30 **Per fare mezzanotte**, a cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
[illegible] — **Tg1 Notte**
— **Che tempo fa**
0,15 **Dse Il bambino degli Anni** [illegible]. *Sarà più sano?*

SERA

[illegible] FILM ● **C'era una volta in America**, di Sergio Leone, con Robert De Niro, James Woods, [illegible] McGovern, Tuesday Weld. Drammatico 1983 — *Una dei grandi attacchi di Sergio Leone,* [illegible] *su un aspetto della vita americana nella prima metà del Novecento. La* [illegible] *Noodles, piccolo gangster del ghetto ebreo* [illegible] *New York, che insieme all'inseparabile amico Max ed altri compie* [illegible] *ai vertici della malavita. Noodle, incappato in un amore impossibile per una ragazza, finirà per frequentare una fumerie d'oppio, staccandosi dalla banda, mentre Max si darà alla poli*[illegible]
— Nell'intervallo: **Tg 2 Stasera**
0,15 **Tg 2 Notte**
0,30 [illegible] **Doc Club**

[illegible]

20,30 **Allarme in città**, ciclo di inchieste sull'attività dei Vigili del Fuoco impegnati in situazioni di emergenza in varie città italiane
21,30 **Tg 3 Sera**
21,40 **Complimenti per la trasmissione**. Torna in replica Piero Chiambretti
22,10 [illegible] **Headroom**, telefilm
23,— **Greenpeace - Le navi dell'arcobaleno**. Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica ecologica di S. Munafò. *Il tavole con le chiocce*
[illegible] **Tg3 notte**
0,05 **20 anni prima**, documenti

RETE 4

20,30 FILM ● **Ultima notte a Warlock**, di Edward Dmytryk, con Henry Fonda, Richard Widmark, Anthony Quinn, Dorothy Malone. Usa western 1958 — *I cittadini di Warlock assoldano un pistolero per difendersi dai banditi. Ma sarà uno di questi, perciò, a sterminare la banda. Il pistolero, a* [illegible] *volta diventato un prepotente, sarà costretto ad andarsene, dopo l'intervento dello sceriffo. Un cast di grandi interpreti per un western classico*
22,55 **Big Bang**, attualità. Conduce Jas Gawronski
[illegible] FILM ● **Rabbia giovane**, di Terence Malick, [illegible] Martin Sheen, Sissi Spacek, Warren Oates. Usa drammatico 1973 — *Una quindicenne s'innamora* [illegible] *di un ragazzo senz'arte né parte, il padre di lei si* [illegible] *alla loro relazione e il giovane tout court lo uccide, poi brucia il suo corpo e per soprammer*[illegible] *brucia anche casa sua*
1,30 **Vegas**, telefilm

I [illegible]

20,30 **Doc Tonino**, telefilm, con Gigi e Andrea. *Delitto in teatro — Commissario e sacerdote indagano su un killer che elimina uno dopo l'altro gli attori di una tragedia di Shakespeare. Don Tonino riuscirà a scoprirlo*
22,35 **Per la strada**, quiz con Mario Galestri
23,05 **Megasalvishow**, varietà [illegible] Francesco Salvi
23,20 FILM ● **La** [illegible] **Damien**, di Don Taylor, con [illegible] Holden, [illegible] Grant. Usa horror 1978
1,20 **Premiere**, i trailers della settimana
1,30 **Samurai**, telefilm

CANALE 5

20,30 **Dallas**, soap opera. *Fine della scalata — Laurel racconta a Clayton del ricatto di J.R., mentre il consiglio di amministrazione della Westar nomina presidente Jeremy Wendell*
21,30 **Dinasty**, soap opera. *L'amarezza di Dana — Alexis assume un detective per indagare sulla vita di Sean, cui nel frattempo ha prospettato un impiego. Steven, che ha acquistato la squadra di calcio del padre, ingaggia il giocatore Josh Harris, un campione che contribuirà a far ritrovare il successo alla squadra*
[illegible] **Due come noi**, telefilm
23,30 [illegible] **Costanzo Show**, attualità
0,50 **Premiere**, i [illegible] della [illegible] mana
1,— **Baretta**, telefilm
2,— [illegible] telefilm

DOMANI MATTINA

7,15 **Unomattina**, attualità condotto da Livia Azzarti e Piero Badaloni
9,40 **Mia sorella** [illegible] telefilm
10,— **Ci vediamo alle dieci**, [illegible] nità
10,30 **Tg1** [illegible]
10,40 **Ci vediamo alle dieci**. *Seconda parte*
11,— **Passioni**, teleromanzo
11,30 **Ci vediamo alle dieci**
12,— **Telegiornale**
12,05 **Via Teulada 66**, varietà [illegible] Loretta Goggi

[illegible]

7,— **Prima edizione**, attualità di [illegible] Pastore, [illegible] Enza Sampò
8,[illegible] **Più sani più belli «Mattino»**, con Rosanna Lambertucci
9,— FILM ● [illegible] **sul mare**, con [illegible] Turnisi, Marina Berti, Camillo Milolo, Jacques Serres. Italia commedia [illegible]
10,55 **Trentatrè. Giornale di medicina**, di Luciano Onder
11,05 **Dante Alighieri**: *la Divina Commedia. Inferno: Canto X*
11,35 **Uno psicologo per tutti**, telefilm
11,55 **Mezzogiorno è...**, attualità

[illegible]

11,15 **Diretti**, teleromanzo, [illegible] Douglas Watson
11,45 [illegible] **per voi**. Rispondiamo alle vostre domande
12,— [illegible] **Passeggi**. *Poesia, urbanistica, scienza, archeologia*

RETE 4

7,50 **Lou Grant**, [illegible] con Edward Asner
[illegible] **Switch**, telefilm con Robert Wagner, Eddie Albert, Sharon Gless
9,30 FILM ● **Canzone appassionata**, con Vira Silenti, Gérard Landry. Drammatico 1953
11,[illegible] **Petrocelli**, telefilm
12,30 **Agente Pepper**, telefilm

I [illegible]

7,— [illegible], cartoni animati
8,15 **Strega per amore**, telefilm
— **Super Vicky**, telefilm
— **Ralphsupermaxieroe**, telefilm
10,— **Hardcastle** [illegible] **McCormick**, telefilm
11,— **L'uomo da** [illegible] **di** [illegible] telefilm
12,— **Tarzan**, telefilm
13,— **Ciao ciao**, cartoni animati

CANALE 5

8,30 **Una famiglia americana**, telefilm
9,30 **General Hospital**, teleromanzo
10,30 **Cantando cantando**, gioco a quiz con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz con Lino Toffolo
12,— [illegible] gioco a quiz [illegible] Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado

GRP

15,— **Tv movie**, telefilm
16,— FILM ● **24/12/75 Fiamme su New York**, di Jerry Jameson, con John Forsythe, Joseph Bell. Drammatico
17,30 **Cartoni animati**
18,— **Documentario**
18,30 **Cartoni animati**
19,— **Grp Monitor**, notiziario
19,35 **Colonel March**, telefilm
20,— **Cartoni animati**
20,30 FILM ● **Quattrocentomila** [illegible] **sull'asse di cuori**, [illegible] Tullio Demichelì, con Mickey Rooney, Chris Robinson, Pilar Velasquez. Spagna giallo 1974 — *Uno scrittore vince 400 mila dollari e li affida ad un amico, in molti tentano di ucciderlo per impossessarsene. Nella ultima sequenza colpi di scena a ripetizione*
22,— **Missione Merchand**, telefilm
23,— **Il soffio del diavolo**, telefilm
[illegible] **Grp Monitor**, notiziario
[illegible] — FILM ● **Le piccanti confessioni di** [illegible] **giovane** [illegible] **dentessa**, di Peter Knight, con Anne Talbot. Commedia
1,30 **Tv Movie**, telefilm
— **Film** [illegible] **stop**

VIDEOGRUPPO

13,— **La provinciale**, telenovela, con Mayra Alejandra
14,— [illegible]
14,30 **P/S** [illegible] **soccorso**, telefilm
15,— **Le auto** [illegible] **settimana**, programma promozionale
16,— **Bonanza**, telefilm
17,55 **Videonotizie**
18,— [illegible] **Celeste**, telenovela con Andrea [illegible] Boca
19,— **Videonotizie**
19,30 **La provinciale**, telenovela, [illegible] Mayra Alejandra
20,30 FILM ● **Sharon**, [illegible] [illegible] **signora**. Usa drammatico 1977
[illegible] **Videonotizie**
22,30 **P/S Pronto soccorso**, telefilm
23,— **Le auto della settimana**, programma promozionale
23,30 **Videonotizie**
24,— **Gunsmoke**, telefilm con James Arness
1,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale

[illegible] 7 ([illegible] city)

14,— **Una vita da vivere**, sceneggiato
15,— **The Beverly Hillbillies**, telefilm
15,30 **Dottori con le ali**, telefilm
17,— **Il dottor Kildare**, telefilm
17,45 **Super 7**. Presentano Carlo e Fritella con Mic Mac:
— **Flash Gordon**, cartoni
18,15 **Capitan Dick**, cartoni animati
18,50 **I difensori della Terra**, cartoni animati
19,30 **Lupin l'incorreggibile Lupin**, cartoni animati
20,— **Il dottor Kildare**, telefilm
[illegible] FILM ● **Fuga infernale**, [illegible] Eric Karson, con Tom Skerritt, Lisa Eichhorn, Anthony Zer[illegible]. Usa drammatico 1985 — *Una fuga disperata ad attualmente dall'inferno della guerra, dalla violenza più* [illegible] *e dai quali devastanti effetti*
22,25 **Colpo grosso**, quiz
23,10 **Viaggiando**, news
23,25 FILM ● **I disertori** [illegible] [illegible] **Utah**, di Lesley Selander, con John Ireland, Virginia Mayo. Usa avventura [illegible]
— **Programmi no stop**

[illegible]

13,— [illegible] **Hollywood**, telefilm
13,25 **Tg4** [illegible]
14,10 **Tg4** [illegible]
14,30 **Automarket tv**, programma promozionale
15,— **La ricetta del giorno**
16,— **James**, telefilm
17,— **Marta**, telenovela
18,15 **Riuscirà la nostra** [illegible] **na a...**, telefilm
18,45 **Automarket Tv**, programma promozionale
19,10 **Tg4**, notiziario
19,30 **Stanlio e Ollio**, cartoni animati
20,— **Amor gitano**, telenovela
21,— **Fili Calcio**, rubrica sportiva
22,— **Offside**
22,15 **Marvin 15'**
22,45 [illegible] **Tv**, programma promozionale
0,25 **Tg4**, notiziario
0,30 **Super sexy**
1,— **Basket: Ipifim Torino-Philips**

[illegible]

13,— FILM ● **24 ore di terrore**, film drammatico 1965
15,— **Mariana il diritto di nascere**, telenovela
[illegible] [illegible] promozionale
16,30 **Arthur re dei Britanni**, telefilm
17,— **Don Chuck story**, cartoni animati
17,30 **Carmin**, telenovela
18,30 **Milleidee**, programma promozionale
19,30 **I protagonisti della** [illegible] **piemontese**, rubrica
20,— **Luisana mia**, telenovela
20,30 FILM ● **Cardenal: Il giustiziere della mala**, di Domenico Paolella, con Franco Califano, Eleonora Vallone. [illegible] drammatico [illegible]
22,30 **The** [illegible] [illegible] telefilm
23,30 **Milleidee**, programma promozionale
24,— FILM ● **Scusi lei conosce il cesso?**, di V. De Sisti, Italia documentario 1968
— **Film no stop**

[illegible]

13,— **Cronache del Piemonte e della Valle d'Aosta**, notiziario regionale
13,30 **Le auto** [illegible] **settimana** promozionale
14,— **Music** [illegible] [illegible] **Studio Uno**. In collegamento con gli studi di Music Box Ltd., conduce Guido Cavalieri
16,— **Pomeriggio con simpatia**
16,45 **Le stelle su di noi**
18,— **God Sigma**, cartoni animati
18,30 **Teneramente rock**, in [illegible] pagina di Gianni Riso
— Nell'intervallo: **Telegiornale**
19,30 **Illusione d'amore**, telenovela, con Veronica Castro
20,— [illegible] **del Piemonte e** [illegible] [illegible] notiziario regionale
20,30 **Catch the Catch**, incontri [illegible] catch maschile
22,— **L'idolo**, telenovela
22,30 **Cronache del Piemonte e della Valle d'Aosta**, notiziario regionale
23,— **Night Flight**, animation
24,— **Charleston**, telefilm
1,— **Buona notte con...**

[illegible]

15,03 **Obiò**, settimanale di economia e lavoro
16,— **Il Pagnocco**, a cura di G. Neri
17,30 **Radiouno jazz '89**, a cura di Adriano Mazzoletti. *Incontro con Giovanni Tommaso*
17,55 **Onderverde camionisti**
18,05 **Le voci indimenticabili**. *Tom Jones*
18,30 **Voci parallele**, a cura di Carla Lauri Volpi
19,15 **Ascolta, si** [illegible] Rubrica rel[illegible]
19,25 **Audiobox**, a cura di P. Fava
[illegible] — **Pangea**. I racconti del mese. M. Saso. *Tanto secco*
20,20 **Mi racconti una fiaba?**
20,30 **Radiouno serata**, di Ennio Caccarini. *Musica: musica, cabaret, commedia musicale*, a cura di Adriano Mazzoletti
23,05 **La telefonata**

[illegible]

15,— **Stereobis** con Nicola Zingarelli, Linda Cirioli, Marco Manusso
18,58 **Onderverdeuno**
21,— **Stereodromo**

[illegible] RUE

14,15 **Programmi regionali**
15,— **Ferito a morte**, di Raffaele La Capria. Lettura integrale e più voci a cura di U. Marino
15,30 **Gr2 Economia**. Taccuino economico. Media delle valute, Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**, quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi musica sinfonica e cameristica
19,50 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Fichera: Digital jazz: un programma di compact disc, con M. Luzzi e C. Bassa
20,30 **Fari accesi**
21,30 **Radiodue 3131 notte**
22,19 **Panorama parlamentare**

[illegible]

15,— **Studiodue**
15,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della hit parade
20,45 **F. M. Musica**. Notizie e dischi

[illegible]

14,— **Pomeriggio musicale**. Musiche di Lully, Lalo
14,53 **I fatti della cultura**
14,58 **Un libro al giorno**
15,45 **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 **Due Conoscere**, L'impudente fantasma dell'uomo: Emanuel Carnevali
17,50 **Pomeriggio musicale**. Grandi interpreti: Barry Tuckwell
19,— **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale
19,55 **Pomeriggio musicale**. L'arte di ascoltare, a cura di Claudio Casini
21,— **Festival svedese di musica barocca**. The Concert of Musicke di Londra. Musiche di Vecchi, Dowland, Fernabosco
21,35 **La parola e la maschera**: tutto il teatro di Italo Svevo
23,20 **Blue note**, presenta Riccardo Bergerone

[illegible]

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24,— **Il giornale della mezzanotte — Onderverde notte**

[illegible]

13,30 **Hulk**, cartoni animati
14 — **Rituals**, soap opera
14,30 **Maria**, telenovela
15,30 **Amore proibito**, telenovela
[illegible] **Sogar**, [illegible] redazione:
— **Bill Cosby Show**, telefilm
— **Little Wizzard**, cartoni animati
— **L'uomo ragno**, cartoni animati
— **Star Blazers**, cartoni animati
— **Voltron**, cartoni animati
19 — **I protagonisti del... vita piemontese**, rubrica di attualità
19,30 **La mamma è sempre la mamma**, telefilm
20 — **Bollicine**, telefilm

20,30 FILM **Scherzo del destino in agguato dietro l'angolo come un brigante da strada**, [illegible] Lina Wertmüller, con Ugo Tognazzi. Italia commedia 1963
22,30 FILM **Splendori e miserie di Madame Royale**, [illegible] Vittorio Caprioli, con Ugo Tognazzi, Jenny Tamburi, Vittorio Caprioli. Italia drammatico 1970 — *Un ex ballerino omosessuale ha solo due consolazioni: la figlia adottiva e i momenti in cui può travestirsi con sontuosi abiti femminili e si fa chiamare Madame Royale durante [illegible] festicciola con gli amici. Un giorno la figlia finisce nel giro [illegible] losco [illegible] [illegible] Il commissario promette [illegible] bellerino di chiudere [illegible] occhio [illegible] fui accetterà di fare la spia per la polizia. Il poveretto [illegible] consente, ma la malavita lo uccide. Ottima interpretazione [illegible] Tognazzi e Capriol! e apparizione [illegible] celebri «Legnanesi»*
0,30 **Un salto nel buio**, telefilm
2 — **Film no stop**

8 — **Il fantastico mondo di Mister Monroe**, telefilm
8,30 **Il segreto [illegible] Jolanda**, telenovela
10 — **Agua viva**, novela
11,30 **Il fantastico mondo di Mister Monroe**, telefilm
13 — **Superlamù**, cartoni animati

MONTECARLO

13,30 **Oggi**, telegiornale
14 — **Sport News**
14,15 **Sportissimo**
14,30 **Clip clip**, musicale
15 — **Scarface Lobo**, telefilm
16 — FILM **L'assedio di Sydney Street**, di Robert Baker e Monty Berman, con Per Wyngarde, Donald Sinden, Nicole Berger. Gran Bretagna drammatico 1960
17,40 **Tv [illegible] Chi, [illegible] quando, dove e perché dell'universo femminile**
18,45 **Natura amica**, documentario
19,15 **Specchio [illegible] [illegible] attualità. [illegible] Nino Castelnuovo**
20 — **Time News**

20,30 FILM **Lassiter**, con Tom Selleck, Jane Seymour, Lauren Hutton. Usa avventura 1984 — *«Magnum P.I.», da investigatore per la tv a spione al servizio di Sua Maestà britannica per il cinema*
22,20 **Galileo**. Settimanale di scienza e tecnologia. *Tra la vita e la morte*
23 — **Stasera News**, contenitore giornalistico e sportivo
23,15 **Chrono - Tempo di motori**, a cura di Renato Ronco [illegible] la partecipazione di Patricia Pilchard, Mauro Forghieri, Ed[illegible] Cheever
23,45 **Stasera Sport**

7,30 [illegible] **Evening News**, via satellite il principale telegiornale [illegible] televisione americana
11 — **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
12 — **Doppio imbroglio**, telenovela con Fernanda Montenegro, Gianfrancesco Guarnieri, Claudio Marzo, Natalia do Valle
12,45 **Specchio [illegible] vita, [illegible] Conduce [illegible] Castelnuovo**

SVIZZERA

15 — [illegible]
16 — **Tg Flash**
16,05 **Rivediamoli insieme** — Gottschalk, Major, La Malfa, Johannes Brahms, *Trio per pianoforte, violino e corno in mi bemolle maggiore op. 40* — **Il secolo americano**. *La ricerca dell'uguaglianza*, documentario
17,30 **La camera candida**, per i bambini
18 — **L'incredibile invasione dei pirateroidi**, telefilm
18,25 **Tuttifrutti**, spettivo con musica, quiz, souvenirs, cartoons, concorsi, sorrisi, frizzi, lazzi e vitamine
19 — [illegible]
19,45 **Telegiornale**

20,20 **T. T. T.** Test, temi, [illegible] rianza. *I curdi*
21,25 **Leg work**, telefilm. *AIDS*
22,15 **Telegiornale**
22,45 [illegible] **sport**. Hockey su ghiaccio. [illegible] di incontri [illegible] Lega nazionale — **Campionati mondiali di sci**, commenti e interviste

7,55 [illegible] **Federale**, [illegible] Berna. Elezioni di un Consigliere federale e del vicepresidente della Confederazione
9 — **Telescuola. Capolavori da grandi musei**. *Wilhelm von Kobell, Hans von Marées*
10,30 **Telescuola** (replica)

CAPODISTRIA

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Juke Box**, la storia dello sport a richiesta
14,15 [illegible] N.B.A. Today. Replica
15 — **Telegiornale**
16,10 **Sport** [illegible] **sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson:** — **Hockey [illegible] ghiaccio**. Telecronaca [illegible] Umberto [illegible] ni, Jim Corsi — **Wrestling A.W.A.** Telecronaca di [illegible] Peterson
18,50 **Telegiornale**
19 — **Juke Box**, la storia dello sport a [illegible] Replica
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo
20 — **Juke Box**, la storia dello sport a richiesta

20,30 **Basket**. Coppe europee di club: una partita
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Sportime Magazine** [illegible] **Mon-gol-fiera**, rubrica di calcio internazionale, a cura di Bruno Longhi [illegible] Maurizio Pistocchi — **I gol del weekend europeo** — **La storia [illegible] raccontata [illegible]**
23,15 **Golf**. Coppa del mondo. Sintesi della seconda giornata [illegible] da [illegible] (registrata [illegible]. Commento di [illegible] Comicia

8,30 **Il fantastico mondo di Mister Monroe**, telefilm
9,30 **Il segreto [illegible] Jolanda**, telenovela
10 — **Agua viva**, novela
11,30 **Il fantastico mondo di Mister Monroe**, telefilm
13 — **Superlamù**, cartoni animati

[illegible]

13 — [illegible] telenovela
14 — [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] animali
14,30 **Mademoiselle Anne**, cartoni animati
15 — **Capitan Futuro**, cartoni animati
15,30 **Dardanlas**, cartoni animati
16 — **Cocinella**, cartoni animati
16,30 **Jenny**, cartoni animati
17 — [illegible] **il guerriero**, [illegible]
17,30 **Interbang**, cartoni animati
18 — [illegible] **animati**
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **La posta di Vega**, rubrica
20,20 **Ironside**, telefilm con Raymond Burr
21,30 **Telediamanti**, collegamento via satellite con Sandro Paternostro [illegible] in diretta: **Il vicolo del lotto**, varietà
23,15 **World Sport Special**, programma sportivo
23,45 **Informa 7**, notiziario
24 — FILM **Che [illegible] ha [illegible] Joy Morgan?**, di John Llewellyn Moxey, con Kim Basinger, Robert Culp, Nancy Marchander. Usa [illegible] poliziesco per la tv 1981

[illegible]

11,10 **Music Box Parade**
12,20 **Coffee break**
13 — **Telenovela**
14,15 **A teatro**, telefilm
16,20 **Music Box Parade**
19,25 **I Maya**, documentario
19,20 **Coffee break**
21,05 **Music parade**
22 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
1,10 **Notturno TV**

[illegible]ME

16,30 **Dott. Dolittle**, cartoni animati
18 — FILM **La croce di fuoco**, [illegible] John Ford, con Henry Fonda, Dolores Del Rio, Pedro Armendariz. Usa drammatico 1947
19,30 **Paper moon**, telefilm
20,30 **Il nido del serpente**, telenovela
21 — **Enciclopedia Giramondo**
22,15 FILM **Il dittatore**, [illegible] Charlie Chaplin. Usa [illegible] 1940

ELEC[illegible]LE

13,30 **Padiglioni lontani**, sceneggiato, [illegible] Rossano Brazzi, Omar Sharif
15 — **Cicanda da Pedra**, telenovela
15,30 **Il grande oceano di Capitan Cook**, documentario
16,50 **Video mix**. I migliori filmati musicali in vetta alle classifiche [illegible] tutto il mondo
18 — **Aeroporto internazionale**, sceneggiato
18,30 [illegible] [illegible] **Rosa**, telenovela
19,30 **Tg4**, notiziario
20 — [illegible] [illegible] **Pedra**, telenovela
20,30 **Sport e sport**, rubrica. Interviste, notizie, filmati regionali e nazionali [illegible] domenica sportiva
22 — **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali [illegible] [illegible] a redazione
22,10 **I [illegible] [illegible] maresciallo**, telefilm, di Mario [illegible]
23,30 [illegible] **Gli [illegible] [illegible] - [illegible] Men**, di Seiko Den, con Wen Chang-Lung. Cina-Giappone fantascienza 1976

[illegible]TE [illegible]AVESE

13 — [illegible] di [illegible]
15 — FILM **Frank Costello faccia d'angelo**, [illegible] Jean-Pierre Melville, con Alain Delon, Nathalie Delon. Poliziesco 1968
17 — **Telegiornale**
17,45 **Boys and Girls**, telefilm
19,30 **Canavese oggi**, attualità
20 — **Stlevani**
21,45 **Spazio redazionale**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto della settimana**
0,30 **Canavese oggi**, attualità

VIDEOUNO

15 — FILM **La schiava degli Apaches**, con Barbara Stanwyck. Usa western 1957
16,30 **Piemonte vivo**, redazionale
17 — **Telenciclopedia ambiente**
18,10 [illegible] [illegible] **Banana Split**, telefilm
19,45 **Tg** [illegible]
20 — **Speciale spettacolo**
20,30 [illegible] **Days**, [illegible]
21 — **Ironside**, telefilm
[illegible] FILM **Tarzan contro [illegible] uomini**, [illegible]. Voc. [illegible] 1964

[illegible]

16,30 FILM **La Bibbia aveva ragione**, documentario
16,30 **Incatenati**, telenovela con Christian Bach
[illegible] — **Pietre vive**, rubrica missionaria, a cura di Paolo Pellegrini
19,30 **Il Regionale**, notiziario
20,30 FILM **Il segreto dei selenniti**. Animazione
22,30 **Speciale Telesu**, a cura di Filippo Re. *Messico: dal sisma alla ricostruzione*
23 — **Il Regionale**, notiziario
23,30 **I cercatori d'oro**, telefilm

[illegible]E A

15 — **Il tesoro del [illegible]** programma per ragazzi
16 — **Diana Salazar**, telenovela
17 — **Incatenati**, telenovela con Christian Bach
18 — **Un uomo da odiare**, telenovela
19,30 **TgA**, notiziario
20,25 **Incatenati**, telenovela
21,15 **Diana Salazar**, telenovela
22 — **Un uomo da odiare**, telenovela
22,50 **TgA**, notiziario

PAN TV

16 — **Cartoni animati**
17,16 **Shopping con noi**, promozionale
19,30 **Wanted: dead or alive**, telefilm
20,15 **Calcio di rigore: dov'è di rigore il calcio**, i protagonisti [illegible] domenica calcistica di Serie A
20,45 **Anche i ricchi piangono**, telenovela
21,45 **Calch**, mondiali
2 — **Programmi no stop**

TE[illegible]LE[illegible]TURA

13,30 **Torino sport**
14,45 **Music Television**
16,05 **Pomeriggio con [illegible]**
19,05 **L'arredamento**, rubrica
19,50 **Coffee break**
20,30 **Speciale calcio: Borgo Sanremo**
22 — **Speciale bocce**
22,30 **Le auto della settimana**, promozionale
1,10 FILM **Titolo non comunicato**

[illegible]M

13,30 **Tuttarrosto... niente fumo**
14,35 **Arte e cultura**
17 — **Calcio. Speciale Coppa Carnevale**. Stoccarda-Tokyo
19,10 **Il gioco di Retemia**
20 — **Speciale Coppa Carnevale 1983**. Sintesi della giornata sportiva. Inter-Roma. Aberdeen-Dukla, Fiorentina-Lazio. In studio G. De Stefi, E. Baldini
20,30 **Casinò Casinò**
22,30 **Sportello rosa**, varietà
23 — **Lo spettacolo continua**
1 — **Programmi no stop**

SESTA RETE

15,30 **Mariana Il diritto di nascere**, telenovela
16,30 FILM **Un uomo chiamato volpe bianca**
18 — **The bold ones**, telefilm
19 — **Natura selvaggia**
19,30 **L'appuntotutto**
20,30 **Mariana Il diritto di nascere**, telenovela
21 — **Cash and carry**
22 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
22,30 FILM **Vendetta per vendetta**

TELESTAR

16,40 **Starlandia**, per ragazzi
17,10 **Pattuglia del deserto**
17,50 **Veronica Il volto dell'amore**, telenovela
18,50 **Marina**, telenovela
19,30 **Ironside**, telefilm
20,30 FILM **Sei simpatiche [illegible] reginc**, [illegible] Edward G. Robinson, Adolfo Celi, Maria Grazia [illegible]. Italia giallo 1968
22 — **Telediamanti**
22,30 **World sport special**
23 — **Frutto proibito**
24 — **Gunsmoke**, telefilm

[illegible]E[illegible]VISIONE[illegible]A

14 — [illegible] **la trottola**, cartoni animati
14,30 **Mademoiselle Anne**, cartoni animati
15,30 **Arbegas**, cartoni animati
16,30 **Cari amici animali**, [illegible] animati
17 — **Ken il guerriero**, cartoni
18 — **Flash cinema**, rubrica
19,10 **TVA Magazine**, notiziario
20,20 **Pallavolo**
22 — **TVA Magazine**, notiziario
23 — FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**

IN POLTRONA

Giannina da Costanzo

[illegible]

Stasera gli ospiti [illegible] Costanzo sono: Piera Degli Esposti, Giorgio Celli, Jacques Brosse, Bustric, Joele Dix e Giannina Facio. Piera Degli Esposti, attrice, è interprete e coautrice del film di Gianfranco Mingozzi «L'appassionata», a [illegible] farà la dovuta réclame. Jacques Brosse è [illegible] ed autore di «Storie e leggende degli alberi» e «L'ordine delle cose»; Bustric è un fantasista già visto in tv con non troppa fortuna, Joele Dix è il cabarettista che sta avendo sempre più [illegible] con vari personaggi, primo dei quali [illegible] quello dell'automobilista arrabbiato. Giannina Facio invece [illegible] la bellissima coprotagonista di *Emilio* accanto [illegible] comici Zazzurro [illegible] Gaspare. Il pubblico [illegible] cronache pettegole più che altro le [illegible] [illegible] [illegible] fiamma [illegible] personaggi celebrerini delle cronache mondane.

Giannina Facio

L'aereo del Duemila

[illegible] 22,25

La quarta puntata di *Big Bang*, il magazine [illegible] condotto [illegible] Cawronski, è dedicata — *forse con riferimento alla diffusa [illegible] volare di questi tempi* — [illegible] futuro [illegible] volo e [illegible] nuovi aerei sperimentali. [illegible] [illegible] serie di reportages sull'argomento, si entra [illegible] centri più importanti e moderni in cui si costruiscono aerei [illegible] ogni tipo, per tutte [illegible] esigenze [illegible] e [illegible]. [illegible] particolare *Big Bang* starà visita l'Ames [illegible] Center di San Francisco, un laboratorio della Nasa tra i più avanzati nella progettazione e lo studio della dinamica aerea e spaziale. Si vedranno immagini uniche e [illegible] saprà come [illegible] l'aereo degli [illegible] Duemila. *Big Bang* e *Quark*, in [illegible] [illegible] [illegible] loro, sono rimaste le sole rubriche scientifiche del video. E' un peccato: forse [illegible] [illegible] in più non guasterebbero.

Jas Cawronski

L'incredibile continua

[illegible] 7

[illegible] Dynasty: l'incredibile [illegible] tinua, la Invernizio non avrebbe saputo inventare di meglio. Stasera sul fronte Dallas [illegible] [illegible] rivelazione del fosco e macchinoso passato di Nicholas Pearce; alla rivelazione del [illegible] a J. R. spifferata da Laurel a Clayton; ad una seduta del consiglio di amministrazione [illegible] Ewing in cui J. R. chiede la presidenza, ma viene sorpreso [illegible] [illegible] Ellen che dichiara di detenere, [illegible] Kimberly e Wendell [illegible] cinquantun per cento delle azioni. Fronte Dynasty: [illegible] si tiene [illegible] suo passato fosco [illegible] macchinoso, [illegible] la perfida [illegible] per [illegible] [illegible] [illegible] manipolo di detecti-

Linda Gray è Sue Ellen

L'America [illegible] Leone

[illegible] 20, 30

Perché la critica scoprisse che Ser[illegible] Leone è un grandissimo regista ci voleva un [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] un western. Leone lo fece e la critica ebbe per lui applausi scroscianti (si parla di critica italiana, perché dai tempi di *Per un pugno di dollari* il resto [illegible] [illegible] lo [illegible] già inserito di diritto fra i grandi, anche con qualche punta di piccolo fanatismo in Francia, dove Leone è considerato [illegible] stregua di un padre rifondatore del cinema).

C'era una [illegible] in *America* ha patito una gestazione [illegible] ma. Il film è partito e la polemica è subito esplosa fra regista e [illegible] duttori.

Polemica [illegible] costi, sul soggetto, sugli attori, su tutto. Polemica tanto pesante da tener ferma la lavorazione per anni. Poi, trovato un accordo, si decise di girare la pellicola e — anche sotto il punto di vista finanziario — il successo fu pieno. [illegible] è comunque abituato ai film non [illegible] in questi mesi [illegible] girando in Russia [illegible] Assedio di Leningrado che [illegible] costato molto più tempo in[illegible] burocratici e contratti che in lavorazione vera e propria.

All'uscita del film, [illegible] festival di Cannes, [illegible] Monde [illegible] stroncò: *«Leone stesso pone limiti al suo film, peraltro mai costruito nonostante sia firmato da [illegible] sceneggiatori»*; Le Figaro disse semplicemente: *«Organico, schiacciante, stupefacente. Si fa voglia di applaudire continuamente»*; Libération pianse: *«I sessanta minuti migliori mancano crudelmente»*; e France-Soir osannò: *«Leone ha qualcosa di Omero»*. I produttori [illegible] però [illegible] spaventarono per la durata del film e — scendendo ancora una volta in polemica — ordinarono che, almeno in America, ne venisse distribuita una copia di soli due ore. Risultato: negli Stati Uniti *C'era una volta in America* fece poco più che flasco, mentre in Europa, dove Leone riuscì a imporre le tre ore e mezzo di durata, fu un successo. La morale? Che non sempre i registi debbono essere ignorati.

Una [illegible] del film

L'America [illegible] Leone

Torino Delli Colli è [illegible] [illegible] fotografia che immagine dopo immagine ci consegna la vicenda [illegible] Max e Noodles, due ragazzini in un quartiere di emigrazione [illegible] nell'America degli Anni Venti, e delle loro esperienze amorose, di [illegible] e delinquenziali.

Poi uno, [illegible] fa carriera, diventa un boss e muore. Noodles sparisce [illegible] e [illegible] negli [illegible] Sessanta a indagare sulla morte [illegible] compare. Ad un [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] *«Che cosa hai fatto [illegible] questo tempo?»*, risponde con la più bella battuta di un film di Leone: *«Sono andato a letto presto»*.

L'indagine dura pochissimo e la scoperta è sconvolgente. Il finale è amaro che più amaro è difficile immaginarlo. Grandissimo protagonista, Robert De Niro nei panni di Noodles, è qui al meglio di sé.

Dicevamo che Leone è in Russia a girare l'assedio di Stalingrado. E il cinema western lo ha proprio abbandonato? A sentir lui, assolutamente sì, e questa per chi ha [illegible] del signore [illegible] [illegible] Eastwood è una vera delusione. C'è una legge di mercato che dice che il western si bottaghino non tira più, e nessuno di conseguenza si azzarda a produrne. Pazienza.

STAMPASERA
TUTTI I VENERDI'
SETTE GIORNI
DI PROGRAMMI TV

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Cassoni di Chivasso
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuneo; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Ponzetto

STAMPASERA

Direttore responsabile Carlo Bramanti vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 6 1/1/1930
© 1988 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 10/12/1988
ANNO 121 NUMERO 30

Rosario Crescenzi e Carlo Di Maio in «Zoo Story» di Albee domani alla Sala Valentino

DA STASERA

Tanti spettacoli leggeri e drammatici concentrati in cinque giorni, tra stasera ■ venerdì (e tutto il weekend per rimediare alle falle aperte dalle prime in contemporanea). Nove sono le novità in cartellone

Il Trio stasera all'Alfieri

Una settimana piena di prosa per sorridere e per meditare

Si parte oggi all'Alfieri con lo spettacolo dell'anno nel settore leggero. E' «Allacciate le cinture di sicurezza» con il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi

TORINO ● Una settimana di prosa senza tregua, con gli spettacoli concentrati in cinque giorni, tra stasera e venerdì (e tutto il weekend per rimediare alle falle aperte dalle prime in contemporanea). Nove sono le novità in cartellone.

OGGI - Scatta all'Alfieri lo spettacolo dell'anno nel settore leggero. ■ *Allacciate le cinture* ■ *sicurezza* con il simpatico Trio che rallegrava la *Canzonissima* di Pippo Baudo, quella di tanti anni luce or sono quando non c'era ancora stata la rivoluzione di Celentano né la restaurazione di Montesano.

Lo spettatore sarà invitato ad ■ la cintura della poltroncina come su un ■reo. Lo attendono, con Marcello Lopez, Anna Marchesini ■ e Tullio Solenghi emozioni ■ ogni tipo. Nei due tempi infatti il popolare Trio si cimenta sotto la ■ di ■ no in uno spettacolo assolutamente teatrale, ■ ■ zioni e personaggi ricevuti insieme all'insegna della comicità.

Tra ■ citazioni (o parodie, inutile anticipare) ■ triangolo marito-moglie-amante rivissuto con il ritmo di *Tutto il calcio minuto per minuto* e un viaggio turistico a Londra con ■ incorporato e ■ davvero sul posto nello stile di Agatha Christie.

Al Centro Culturel per l'organizzazione ■ ■ Voltaire l'infaticabile Michele Di ■ presenta *Terrabak*, c'era ■ spolto scritto ■ Roberto Petrolini ■ musiche originali di France■ De Pasquale. Le tre ■ le saranno concluse da sipari■ di teatro-poesia francese contemporanea ■ cura di ■ Davico Bonino, ■ Valeriano Gialli ■ Nadia Ferrero.

MERCOLEDI' - Una sola opportunità, nella Sala ■ lentina del Nuovo: *Zoo Story* di Edward Albee, ricerca as■ ■ un surrogato della prigionia da parte di due uomini secondo una parabola che in America non ■ mai piaciuta.

Traduzione di Ettore Capriolo, regia di Rosario Crescenzi, anche attore con Carlo Di Maio e autore ■ musiche.

GIOVEDI' - Si ■ ■ tre prime. La *Giandujotto*, che la compagnia ■ Adriberto ■ ■ presenta ■ Gianduja in uno spettacolo misto di ■ e marionette, richiama ■ celebrate feste ■ carnevale ■ Torino fine Ottocento che occupava l'attuale piazza Vittorio con miriadi d'intrattenitori.

All'Adua i *Filodrammatici* di ■ presentano *O di uno o di nessuno* con la regia di ■ Puggelli. Puggelli, che sciaguratamente si è visto lanciare in concorrenza contro Pippo Baudo per la direzione dello Stabile di Catania, ■ studioso autentico di Pirandello al quale ritorna incessantemente.

■ Garybaldi di Settimo ■ Il Magupovero con il ■ Gogh di Luciano Nattino ■ ■ Antonio Catalano, Lorenza Zambon, ■ liano Amatucci e Giancarlo Previati.

VENERDI' - Ancora tre prime. L'Adua apre anche la Sala delle ■ ■ Brogi e Bob Marchese impegnati in *Tir & Lir*, novità di Marie Redonnet presentata con la regia di Dino ■ ■ traduzione di Piero Ferrero. E' definita un interno ■ chiusa quotidianità destinato a sfociare in una via crucis ■ All'Araldo il commediografo di cultura popolare Ugo Chiti atteso anche allo Stabile e presente nella sede dell'Angolo ■ *Allegretto (perbene ... ma non troppo)*, spettacolo corale e maligno che prende le mosse dal ritrovamento nella ■ toscana d'un ■ alla vigilia della ■ ■ del Duce. Messinscena dell'Area Azzurra Teatro, ■ ■ festivi Teatro Giovane di Spoleto.

Ancora una novità, la seconda nell'ambito della stessa settimana, al Centro per il Cabaret Voltaire. ■ tratta di *Amérique* che Giuseppe Zambon e Susanna ■ hanno tratto da *Dynamo*, ignoto testo sperimentale ■ Eugene O' Neill. ■ serata ■ tri incontri con la poesia ■ il teatro contemporaneo di Francia.

Intanto Raffaele De Vita prepara la ripresa delle repliche — da lunedì al Massaia — del suo recente *Piaf*.

l. s. s.

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSO	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 749.501
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori. Non visto — Giunto alla tappa della pensione il rag. Fantozzi piomba in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno alla sua scrivania. Comico
Ore: 15; 16.45; 18.30; 20.30; 22.30 ★/●●●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 749.501
Vedi Teatri

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.557
Cocktail, di Roger Donaldson, con Tom Cruise, Brian Brown, Elisabeth Shue. Colori Dolby stereo — Due bartali piacevoli e scattanti, funa giovane e l'altro maturo, sono forse destinati a segnarsi per le sorti quesioni di donne? Commedia drammatica
Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★/●●●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.557
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins. Col. Dolby stereo — A Cartoon Land presso Hollywood un poliziotto in cerca e ossa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia. Fantastico
Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★★★/●●●●●

ARLECCHINO
corso Francia 22 ☎ 857.160
Caruso Pascoski di padre polacco, di e con Francesco Nuti, Clarissa Burt, Ricky Tognazzi. Colori — Una psicanalista indaga in un intreccio di complicazioni un pubblicitario smarrito della propria moglie separata (ma non dimentica di certe floppate). Non visto. Commedia
Orario: 16.45; 18.10; 20.20; 22.30 ★★/●●●●●

CAPITOL
via Reg. Margherita 24 ☎ 547.790
Red e Toby ■ Disney — Un volpacchiotto di pelo rosso e un gatto cacciato di casa crescono insieme fatta prima che il primo ne faccia un predatore e un cacciatore Disegni animati Mediaset
Ore 17.15; 18.55; 20.45; 22.30

CENTRALE
via C. Alberto 37 ☎ 546.116
Un mondo a parte, di Chris Menges, con Barbara Hershey, Jodhy May, Linda Mvusi. Colori — Una madre e una figlia, di pelle bianca, nell'interno del regime razzista sudafricano durante gli Anni 60. Premio a Cannes per Hershey e May. Ultimi giorni. Drammatico
Ore 15.50; 18.10; 20.20; 22.30 ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/d ☎ 545.200
Oggi chiuso

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/d ☎ 545.200
Oggi chiuso

CRISTALLO
via Rosta 6 ☎ 859.71.80
Moonwalker, di J. Kramer e C. Chilvers, con M. Jackson, Sean Lennon, Joe Pesci. Col. Non vist. Suono ultra stereo — Tre effetti speciali ministoriali, musiche e coreografie eccezionali. Il sogno infantile di grandezza del Peter Pan/Michael Jackson. Fantamusicale
Ore 16; 16.50; 18.40; 20.30; 22.30 ★★/●●●●●

DORIA
via Garibaldi 9 ☎ 545.258
Compagni di scuola, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi, Nino Manfredi — Una rimpatriata in casa dell'amico mentre su scala in un gruppo di ex compagni di classe un'orda inarrestabile di ricordi e di equivoci. Commedia
Ore 16.35; 17.45; 20; 22.30 ★★★/●●●●●

TAGLIANDO PER L'EDICOLANTE
STAMPASERA
31 GENNAIO 1989
Tagliare con le apposite linee indicate.

GRANDE
piazza Solferino ☎ 547.3547
Homeboy, di Michael Seresin, con Mickey Rourke, Debra Feuer, Christopher Walken. Dolby stereo colori. Non visto — Un pugile suonato preferisce cedere di fronte a un avversario psicopatico che nella seduzione del crimine fa forse una donna credere■ Sportivo
■ 15.30; ■■■; 20.10; 22.30 ★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Solferino ☎ 541.■■■
La vita è un lungo fiume tranquillo, di Etienne Chatiliez, con Helen Vincent, Daniel Gelin, Catherine Hiegel. Colori. Non vist. — Per uno scambio di neonati, dodici anni dopo vanno in ■ crisi una famiglia di destri, esalmi e una famiglia di bestie tranne... Commedia
Orario: 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30 ★★/●●●

ELISEO ROSSO
piazza Solferino ☎ 547.3341
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori Non visto — Giunto alla tappa della pensione il rag. Fantozzi piomba in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno alla sua scrivania. Comico
Ore: 15; 16.50; 18.45; 20.40; 22.35 ★/●●●●●

FIAMMA
corso Trapani 87 ☎ 319.3007
Willow, di Ron Howard, con Val Kilmer, Joanne Whalley, Warwick Davis. Colori — Un nano, un duro, una vezzo e tanti personaggi da fiaba in lotta contro la regina cattiva■ che vuole sfoderare una piccina innocente. Fantastico
Orario: ap. ore 20 Film: 20.15; 22.30 ★★★/●●●●

GIOIELLO
via C. Colombo 31 ☎ 550.782
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori Non visto — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perde■ volendo dare all'oggetto oscuro del desiderio d'una ■ovacca. Comico
Ore 18.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★/●●●●●

IDEAL
corso Racconigi 4 ☎ 521.42.14
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non visto — Rambo lascia il ritiro in un monastero buddista per abbracciare la causa del mujaheddin in Afghanistan e farsi beffe dell'Armata Rossa. Avventuroso
Ore 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★/●●●●●

■ KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 835.71.87
Allegro e partita, di Francesco Archibugi, con Stefania Sandrelli, Carlo Cecchi, ■ Ruta. Colori. Non visto — L'arrivo di una cugina francese porta il tentativo di suicidio (con nastrino) del più ingenuo tra i parenti di una piccolissima famiglia romana Commedia
Ore 18.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★★/●●

KING KONG CASTELLO
piazza Statuto ☎ 541.336
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non visto — Rambo lascia il ritiro in un monastero buddista ■ la causa del mujaheddin in Afghanistan e farsi beffe dell'■ Avventuroso
Ore: 20.30; 22.30 ★/●●●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 18 bis ☎ 537.199
Yuppies, di Francis Ford Coppola, prodotto da George Lucas, con Jeff Bridges. Colori. Non visto — Contro un gangster assoluto d'altri si muovono nell'America degli Anni 40 i giganti monopolisti di Detroit e Chicago. Gangster
Orario: 15.30; 17.30; 20; 22.30 ★★/●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.302
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins — A Cartoon Land presso Hollywood un poliziotto in cerca e ossa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia. Fantastico
Orario: 16.55; 18.05; 20.10; 22.25 ★★/●●●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.470
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori. Non visto — Giunto alla tappa della pensione il rag. Fantozzi piomba in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno alla sua scrivania. Comico
Ore: 16; 16.45; 18.35; 20.30; 22.30 ★/●●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.470
La casa stregata, di David Mamet, con Don Ameche, Joe Montegna (Coppa Volpi migliori attori Venezia '86). Col. Non vist. — A un bambino sempre le mette promette una vacanza d'oro purché si adoperi a risuscitare d'un delitto (ma c'è l'inghippo). Commedia drammatica
Ore 15; 16.00; 18.40; 20.30; 22.30 ★★★/●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 533.000
Trading, di Costa-Gavras, con Tom Berenger, Debra Winger. Venerdì 14 — Un'agente consegnato alle cosche d'un narcotrafficante americano che controlla il Nicaragua e la Colombia. Drammatico politico
Ore 15; 17.20; 20; 22.20 ★★/●●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 533.000
Willow, di Ron Howard, con Val Kilmer, Joanne Whalley, Warwick Davis. Colori — Un nano, un duro, una vezzo e tanti personaggi da fiaba in lotta contro la regina cattiva che vuole sfoderare una piccina innocente.
■ 15.30; 17.50; 20.10; 22.30

REPOSI
■ ☎ 831.400
L'ordre, di J.-J. Annaud, con Jacques Yoyk, Tcheky Karyo, ■ Wadeje, André Lacombe. Col. Non vist. — Un orfano rimasto orfano trova nella protezione d'un grandioso grizzly solitario la forza di battersi nella natura secondo moduli non ■ dell'uomo. Avventuroso
■ 15, ■ 20.35; 22.30

ROMANO
■
Il ritratto del peccato, di Gianfranco Mingozzi, con Ornella Muti, Philippe Noiret. Colori. Non vist. — Un anziano intellettuale ■ ■ di un'ossessionante ■ I ricordi d'un passato ricco di avventure e di sesso. Sentimentale
Apertura ore 16.15 Film ore: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★/●●●

STUDIO RITZ
■ nell'acqua, di P. Greenaway, con S. Hill, J. Richardson (Palma d'oro Cannes '89, 8 nom. Oscar '89, Fr. Sarzana '88). Col. Vist. 14 — Norma, figlia e nipote adorante i rispettivi mariti. Un coroner compiaciuto e innamorato chiuderà tutti e due gli occhi (e per sempre)
■ 16, 16.10; 20.30; 22.30 ★★/●●

VITTORIA
via Roma 326 ☎ 517.760
■ Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non visto — Non è solo un pesce Wanda ma una ragazza che deruba i colleghi ladri e ammalia un «pesce lesso» del ceto agiato britannico.
■ 13.50; 18.05; 20.15; 22.30 ★★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Cagliero 17 ☎ 749.2857
L'isola di Pascali, ■ Cavedon, ■ Kingsley, Helen Mirren, Charles Dance. Colori Non visto — Nel tramonto dell'impero Ottomano spicca l'allevamento di delfini Pascali, il quale finirà col perdere tutto per un ridicolo senso dell'onore
Ore 20.10; 22.30 ★★★/●● Spionaggio

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via E. Bolaffio 17 ☎ 357.197
L'attimo fuggente di Cristo, di Martin Scorsese, con W. Dafoe, H. Keitel, B. Hershey, H. D. Stanton, D. Boreis. Vist. 14 Casa Cristo sulla croce subisce le acute tentazioni della normalità perché rinunciando potrebbe apparire e avere figli, lavorando e invecchiando in pace.
Ore 21 ■ ●●●●●

CINE TEATRO FREGOLI
Palazzo S. Giulia 2 bis ☎ 510.2810
Good Morning Vietnam di B. Levinson, con Robin Williams, Forest Whitaker. Dolby stereo colori non vist. — I testi anche spiritati d'un formidabile disc-jockey accompagnano i giovani arrabbiati che nel Vietnam vanno a morire o a crepare Farsa
Orario: 20.15; 22.30 ★★★/●●●

FARO
via Po 20 ☎ 835.314
Proiezioni private ■■■ chiuderà «il pungolo»

FORTINO
via Cigna 40 ☎ 484.000
Chiuso per riposo

NUOVO ■
via Valprato 8 ☎ 749.2844
Oggi riposo. Da venerdì il principe senza meglio

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 30 ☎ 674.671
Un affare di donne, di Claude Chabrol. Con Isabelle Huppert, François ■ Marie Trintignant. Colori. Venerdì 14 — Storia di una delle ultime donne francesi condannate alla ghigliottina: Marie che praticava aborti durante l'occupazione nazista Drammatico
Orario: 20.15; 22.30. Ultimo giorno ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI
■ 17, ☎ 672.128
Oggi chiuso.

ARALDO
p. Cincinnato 2, ☎ 201.781
Oggi chiuso.

CORSO
via Nizza 54, ☎ 657.888
The Glass Messenger (Lo sguardo di vetro). Versione originale inglese. Ore 17.30; 20; 22
Oggi chiuso

FALCHERA
via Tarino 30, ☎ 202.16.65
Oggi chiuso

LANTERI
c. S. Cesare 50, ☎ 384.134
Oggi chiuso.

MASSAUA
p.za Massaua 6, ☎ 756.803
Vedi Nazionale

■ via Saluzzo 12, ■
Oggi chiuso.

MIRAFIORI
c. Cosenza 68, ☎ 268.808
Oggi chiuso

S. RITA
c. Vercelli 165, ☎ 225.848
Oggi chiuso

LUCI ROSSE

■ via Bocchi 18, ☎ 371.502
Erica la cattiva (special anal), con Paulina e Jacqueline (Miglior film lesbi-sex porno 1988/89). Orario: 14.05; 15.25; 16.45; 18.10; 19.35; 21; 22.35

ARCO PUSSICAT
c. P. Debono 21, ☎ 484.221
Prima visione; Vietnam e Superattivi in colori festivali, con Vanessa Del Rio - Calda. Colori. Ap. 15. Ultimo 22.50

CINECLUB
c. Fr. Cavour 10
Naked Fiesta. Dalle 14.30 alle 22. Ingresso riservato ai soci. Novità esclusive

HOLLYWOOD
c. Regina Margherita 106, ☎ 521.3440
Dalda rides di Marlon - Anal players. Colori. No stop dalle 10 alle 2 in grassi L. 7000

MAFFEI
via P. Trevisani 5, ☎ 655.309
Cavalcavi violenti di una maggia lussuriosa, Patricia Rousseau, Marie-Christine Pascal. Colori. Ap. 14.30; ultimo 22.30

MAJOR
corso Giulio Cesare 101, ☎ 267.870
La grande orgia della squadra del sesso, con Juanya Storm, Tania Larson. Colori. Ap. 15; ult. 22.30

METROPOL
via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70
La sarta bella perversa, con Philippe Soupel, Francoise Loyal. Colori. Ap. 14.30; ultimo 22.30

MILANO SEX KING
via Milazzo 9, ☎ 668.16.39
Urla di piacere in grata - Kinky cave sexual. Colori. No stop dalle 10 all'1 (Lit. 23.500)

ALTRE VISIONI

PRINCIPE
c. Fr. d'Assisi 15, ☎ 748.0881
Rassegna Lili Carati hard corpo: Una ragazza molto vistosa. Colori. Ap. 13, ultimo 22.30

REGINA
c. Reg. Margh. 123, ☎ 830.3852
Scatta la schiava del sesso, con Karin Schubert. Ap. ore 10; ult. 22.30

ROMA BLUE
c. S. Donato 40, ☎ 487.765
Nuovo giornale con diarino - L'angelo blues n° 3, con Marina Lotar, Sonia Bennet (in esclusiva). Colori. Ap. 15; ult. 22.30

SPEZIA
via Nizza 170, ☎ 668.5817
Rassegna «Mondi hardcore»: Mission la soddisfazione Matrioska. Colori. Ap. 15. Ultimo 22.30

TORINO
c. Succhi 8, ☎ 530.353
Desideri di una donna vogliosa, con Amber Lynn, John Leslie, Melissa Melendez. Colori. Ap. 14.30; ultimo 22.30

VITTORIO VENETO
piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 521.643
Desiderio carnale - Diavoletto di una moglie calgarsa. Colori. No stop dalle 14 alle 24

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Willow.
CHIERI
NUOVO CHIERESE: Il frutto del peccato.
SPLENDOR: I folli dell'oriente.
CHIVASSO
CINECITTA': Lettere dal Vietnam.
MODERNO: Compagni di scuola.
POLITEAMA: Fantozzi va in pensione.
CIRIE'
ITALIA: American super girls, V. 18.
COLLEGNO
PRINCIPE: L'orso.
REGINA: Dear America.
STAZIONE: Carosi Pascoski.
STUDIO LUCE: Chi ha incastrato Roger Rabbit.
GRUGLIASCO
ROMA: Peroxisimo erotico, V. 18.
MONTAMURO
VITTORIA: Mamma ha perso la bambola - Animal partner, V. 18.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Caruso Pascoski di padre polacco.
ITALIA: Fantozzi va in pensione.
RITZ: Uomo.
VALPERGA
AMBRA: Le bambole del sesso proibito, V. 18.

Al cinema si va a qualsiasi ora senza bisogno impegni

Giannini divorzia dalla Roma
Boniperti lo vuole alla Juve

Giuseppe Giannini

Boniperti non perde tempo. Il pareggio con la Lazio ha messo a nudo le carenze di una squadra che per il terzo anno sarà costretta a recitare una parte non da protagonista. Lo scudetto non abita più a Torino e questo anche a causa di errori che vengono da lontano e che obbligano Zoff a gestire una Juve strana, imprevedibile, e il presidente vorrebbe agire in anticipo, bloccando quei giocatori che potrebbero essere in grado di rivalutare le azioni dell squadra bianconera.

Molti i vuoti da colmare, un palo anche a centrocampo. Serve un attaccante (ecco quindi con un pizzico di allegria carnevalesca i nomi del brasiliano Evair e di Schiavi) e serve soprattutto un giocatore in grado di pilotare il gioco bianconero. Nei desideri bonipertiani (ma anche suoi) c'è Giannini, «regista» della Roma e della nazionale, in aperto contrasto con tifosi e dirigenza, quindi deciso a divorziare da Liedholm.

Giannini ha però molti pretendenti. Oltre alla Juve lo inseguono Milan e Napoli, quindi presto si aprirà una vera asta cui la Juventus dovrà decidere in tempi brevi se partecipare o no, vista la ironica avversione a questo tipo di malcostume calcistico che Boniperti ha sempre dimostrato.

1361 (-5)

Irregolare

Fiat	9.775
Olivetti	8.580
Ferruzzi ag	1.895
Montedison	2.083
Generali	43.000
Fimpar	1.508
Iri	19.500
Cir risp	5.825
Cir	5.980
Ferruzzi fin	3.095
Mediobanca	21.550

NEL PAGINONE

STAMPASERA

GENNAIO 1989 L. 1000

VIVITORINO
Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Così sarà il Palatenda (ospiterà il Regio?)

ALLA PELLERINA

Nostra intervista a Marzano Possibile per novembre struttura per 10 mila posti

TORINO • Arriva dall'assessore alla cultura, Marziano Marzano, la proposta di una sede per consentire al Regio di non interrompere l'attività in attesa del ritrasloco dell'impianto di aerazione del teatro di piazza Castello. E' il Palatenda. «Dieci mesi per la delibera e sei mesi per realizzarlo — afferma Marzano —, se s'inizia subito, per novembre il Regio può partire con il cartellone».

Il 16 gennaio la maggioranza concorderà: «realizzare una tecnostruttura per manifestazioni di spettacolo». L'impegno c'è, si tratta di vedere se la «tecnostruttura» può adattarsi alla lirica.

Assessore, è possibile?

«Certo. La struttura è ampia, può arrivare a 10 mila posti. Una buona acustica può essere garantita, anche se non sarà mai pari a quella di un locale per 2 mila persone. Città tedesche fanno già spettacoli lirici in strutture analoghe».

Come sarà il Palatenda?

«Sarà diverso dal Palatrussardi, per forma, per tecnologia, climatizzazione e acustica. Avrà una resa migliore. Sarà fatto a forma di specchio. Ha presente una fetta di torta? Potrà essere modificato all'interno con poche operazioni e in tempi molto brevi. Potrà essere poliziente».

Vediamo i tempi.

«Sei mesi dalla consegna, ha garantito il progettista».

Quanti mesi servono per deliberare?

«Ho già illustrato alle commissioni consiliari il progetto. E' piaciuto. Ho chiesto un parere alla Regione e alla Soprintendenza: favorevoli. Porterò la proposta di delibera per la convenzione e il progetto in giunta entro dieci giorni. Poi ci vuole l'approvazione del consiglio comunale, del Coreco. Diciamo due mesi?».

Dove farà il Palatenda?

L'assessore Marziano Marzano

«Alla Pellerina. E' un luogo naturale, cintato dal verde, con impianti sportivi, non lontano dal centro, con possibilità di parcheggi vicini, ben servito dai mezzi pubblici. Poi, la Pellerina è un posto conosciuto. Recentemente, gli amministratori di Mantova sono venuti a vederlo».

Perché, Regio a parte, lei nell'estate scorsa ha proposto un

«Perché in quella stagione per i Punti e le Sere d'Estate il spende circa mezzo miliardo per allestire la Pellerina e per disfare l'impianto due mesi dopo. Con il Palatenda in poco più di un anno si ritrarrebbe del che dovremo sostenere per l'urbanizzazione primaria della (circa 600 milioni) visto che il Palatenda hanno offerto di costruircelo in cambio di una concessione trentennale. La tecnostruttura potrà così servire a ospitare concerti minori (quelli maggiori andranno nel nuovo stadio), congressi e meeting di particolare affluenza (gli altri andranno al Lingotto). Risolveremo anche il problema del rumore per gli abitanti della zona».

Come è nato il progetto?

«Divier Tognì, il costruttore di Palatrussardi a Milano, ci ha proposto: "I costi sono nostri, voi fate l'urbanizzazione, una gestione trentennale e poi l'impianto è tutto del Comune"».

E lei?

«La cosa mi è piaciuta. Ho chiesto che la convenzione preveda giorni e sere a disposizione del Comune. Ci sarà un trattamento privilegiato per enti patrocinati dall'ente locale».

La convenzione consentirebbe di ospitare provvisoriamente gli spettacoli del Regio?

«Abbiamo la fortuna di partire da una sede vergine dal punto di vista del programma. Accelerando i tempi si può porre la condizione di incominciare con le opere del Regio, il resto sarà a disposizione dei concessionari».

Si parla di uno sponsor?

«Si dice che il costruttore ce l'ha».

«Sì" prematuro».

La Fiat o una società del suo gruppo?

«Può darsi, qualcuno ci sta pensando, al momento di ufficiale non c'è nulla».

Luciano Borghesan

SERVIZI A PAGINA 9

Inquinamento nelle vie di Torino Situazione grave Ecco le cifre

Ambulanti con la mascherina stamane al mercato di corso Sperla

TORINO • «La situazione è grave, ma non creiamo allarmismi. Non siamo ai livelli di Milano, ci sono pericoli immediati per la nostra salute. Dobbiamo fare attenzione al traffico, senza permetto intervenire con provvedimenti straordinari». L'assessore all'ambiente, Gianfranco Guazzone, per comunicare alla giunta i risultati dei rilevamenti fatti nelle vie centro (via Milano, Pietro Micca e Giolitti) dal «progetto Cosmo», un gruppo privato di tecnici coordinato da una commissione permanente composta esperti Unigas, Politecnico e Usl. Mancano solo quelli dell'Usl, rilevati in della Consolata, che dovrebbero giungere in giornata.

Ecco i primi dati.

Monossido di carbonio. In un'ora non si devono superare 34 parti per milione. «La media non è mai superata, ma ci sono picchi fino a 55». Nelle 8 ore rilevamento la legge prevede un limite 8,7, «in due ciclì si è superato il 10,9». Il pulviscolo è provocato combustibili consumati per auto e per riscaldamento.

di legge prevede, in un'ora, la soglia 108 parti per billione. Dieci volte su 60 rilevamenti arrivati a ppb. «E' un dato pesante ma ancora ai livelli di Milano, è arrivati a 100».

Inquinamento acustico. «Qui non ci sono limiti di legge, ma si considera una situazione normale sui 70 decibel. Il traffico quasi costantemente ha superato i 100 decibel. E' quanto i nostri ragazzi sopportano andando in discoteca».

Assessore, la salute è in pericolo?

«Non ci rischi epidemiologici immediati, la situazione di Milano è diversa, più grave, perché, mi hanno spiegato i tecnici, in questi giorni è calata la nebbia, è mancato il vento, si è creato un effetto "tappo" sulla città. Da noi non è così».

Che fare a Torino? «Stamane ho dato disposizione continuare i rilevamenti per tutta la settimana. Di tutti provvedimenti ne parliamo in giunta».

E che dal '72 si fatti notevoli miglioramenti per il carburante dal punto qualitativo. Oggi, però, si che il diesel è più dannoso soprattutto l'intensità veicolare nel centro storico.

L. bor.

NUCLEARE

On. piemontese, che fai a Roma? (Poco, ognuno va per conto suo)

Sui problemi di casa loro, i parlamentari delle altre regioni dimostrano un coordinamento e una volontà di far fronte comune sconosciuti ai nostri eletti

Guido Bodrato

Diego Novelli

ROMA • Che fanno i parlamentari piemontesi a Roma? Come si muovono, come affrontano i problemi della regione? C'è un coordinamento, un'intesa comune sui problemi concreti del Piemonte al di là delle differenze di partito, o ognuno si muove per conto suo, più preoccupato del piccolo orticello anziché degli interessi comuni?

è venuto da Guido Bodrato all'indomani del caso Fréjus: «Bisognerebbe che le cose che riguardano il Piemonte fossero gestite con una volontà politica che permetta di respingere ogni polemica di tipo personale».

Lo sfogo di Bodrato sollecita un impegno trasversale, sforzo collettivo per farsi carico degli interessi regionali in Parlamento. La solidarietà, vuol dire che il «partito» piemontese a Roma non c'è. Tutto il contrario dei commercianti o degli agricoltori: gli eletti da questi ultimi, ad esempio, quando fanno blocco monolitico dal pul al mal, tanto che si è vista un sottosegretario (eletto dalla Coldiretti) votare mozione contro il governo.

Ci sono casi in cui i parlamentari altre regioni hanno dimostrato volontà di fare fronte comune che incontro nei piemontesi. Perché? Felice Borgoglio, Diego Novelli, Raffaele Costa, tentano di rispondere alla domanda.

SERVIZIO A PAGINA 2

PER LA SICCITA'

Nel Canavese, in Val di Lanzo, il più grave nel Cuneese

Allarme fuoco: il Piemonte brucia

TORINO • Ancora incendi boschivi in Piemonte a causa del lungo periodo di siccità. Solo tra ieri mattina e pomeriggio sono scoppiati otto principi d'incendio che però il Corpo Forestale dello Stato ed i Vigili del Fuoco sono riusciti a domare entro le prime ore della notte.

Stamane però sono divampati altri quattro incendi che hanno assunto proporzioni preoccupanti. Il più grave è a Pasiana, in provincia di Cuneo, dove le fiamme sono già estese su circa 60 ettari di bosco. Sul luogo sono accorsi volontari e agenti della forestale provenienti da Barge e Saluzzo. Con tutta probabilità entro il pomeriggio interverrà anche un «Canadair», uno degli speciali aerei antincendio. Le fiamme si estendono su un fronte di circa quattro chilometri situato nell'Alta Valle Po, in località Aglasco.

Sulla zona sta già operando un elicottero che coordina l'opera dei volontari e dei vigili del fuoco. Non si segnalano feriti o pericoli per le persone anche se il fronte del fuoco potrebbe arrivare alla borgata di Aglasco dove ci sono numerose baite usate soprattutto come seconda casa durante l'estate.

I danni sono ingenti perché le fiamme hanno ormai divorato la zona di rimboschimento della comunità montana: nel 1982 era stato speso mezzo miliardo, con l'aiuto di un finanziamento della Cee, per acquistare e mettere in sito migliaia di piantine. Il fumo dell'incendio è così fitto che su tutta la Valle Po grava un'ampia nuvola nera che impedisce perfino la vista del Monviso.

Gli altri incendi che stanno divampando stamane sono a Cuorgnè, in frazione Santa Caterina, dove dalle cinque stanno bruciando alcuni ettari di sterpaglie che però potrebbero appiccare il fuoco ad un vicino bosco di latifoglie, a Germagnano, in Val di Lanzo, e a San Francesco al Campo.

Il dottor Morella, coordinatore della sala operativa della Forestale di Torino, spiega che la situazione generale è allarmante: «Il terreno secco e le foglie cadute al suolo favoriscono i principi d'incendio. Il Corpo Forestale ed i volontari ad esso collegati sono in stato di allerta. In genere per i piccoli focolai si tende a non richiedere l'intervento dei Vigili del Fuoco, per poterli concentrare dove la loro opera fosse più utile».

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

UN MODO NUOVO E INTELLIGENTE PER SMETTERE DI FUMARE

Quale?

TELEFONA AL 011/510853

migliaia di fumatori hanno smesso senza fatica

in tutta Italia

CENTRO ITALIANO ANTITABACCO

TORINO: Via S. Quintino, 34 - 011/510853

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Ceretti di Chiusano
Amministratore Delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Aurelio; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Paradiso

STAMPASERA

ANNO 121 NUMERO 30

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramanda vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa via Marenco 32, 10126 Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1955
© 1995 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 10/12/1993

Rosario Crescenzi e Carlo Di Maio in «Zoo Story» di Albee domani alla Sala Valentino

DA STASERA

Tanti spettacoli leggeri e drammatici concentrati in cinque giorni, tra stasera e venerdì (e tutto il weekend per rimediare alle falle aperte dalle prime in contemporanea).

Nove sono le novità in cartellone

Il Trio stasera all'Alfieri

Una settimana piena di prosa per sorridere e per meditare

Si parte oggi all'Alfieri con lo spettacolo dell'anno nel settore leggero. E' «Allacciate le cinture di sicurezza» con il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi

TORINO • Una settimana di prosa senza tregua, con gli spettacoli concentrati in cinque giorni, tra stasera e venerdì (e tutto il weekend per rimediare alle falle aperte dalle prime in contemporanea). Nove sono le novità in cartellone.

OGGI - Scatta all'Alfieri lo spettacolo dell'anno nel settore leggero. E' *Allacciate le cinture di sicurezza* con il simpatico Trio che rallegrava la *Canzonissima* di Pippo Baudo, quella di tanti anni fa: oh sono quando non c'era ancora stata la rivoluzione di Celentano né la restaurazione di [illegible]ano.

Lo spettatore sarà invitato ad allacciare la cintura della poltroncina come su un aereo. Lo attendono, con Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi emozioni di ogni tipo. Nei due tempi infatti il popolare Trio si cimenta sotto la sigla di Raluno in uno spettacolo assolutamente teatrale, con situazioni e personaggi ricuciti insieme all'insegna della comicità.

Tra le citazioni (o parodie, inutile anticipare) un triangolo marito-moglie-amante rivisitato con il ritmo di *Tutto il calcio minuto per minuto* e un viaggio turistico a Londra [illegible] incorporato e cadavere sul posto nello stile di Agatha Christie.

Al Centro Culturel per l'organizzazione [illegible] Cabaret Voltaire l'infaticabile Michele Di Mauro presenta *Teradok*, c'era una svolta scritto [illegible] Roberto Petrolini e con musiche originali di Francesco De Pasquale. Le tre serate saranno concluse da spiritelli di teatro-poesia francese contemporanea a cura di Guido [illegible]ovico Bonino, con Valeriano Gialli e Nadia Ferrero.

[illegible] - Una sola opportunità, nella Sala Valentino del Nuovo: *Zoo Story* di Edward Albee, ricerca assurda d'un surrogato della prigionia [illegible] parte di due uomini secondo una parabola che in America [illegible] piaciuta.

Traduzione di Ettore Capriolo, regia di Rosario Crescenzi, anche attore con Carlo Di Maio e autore delle musiche.

GIOVEDI' - Si annunciano [illegible] prime. [illegible] *Giandeide*, che la compagnia di Adalberto M. Tosco presenta al Gianduja in uno spettacolo misto di attori e marionettisti, richiama le celebrate feste di carnevale della Torino fine Ottocento che occupava l'attuale piazza Vittorio con miriadi d'intrattenitori.

All'Adua i Filodrammatici di [illegible] presentano *O di uno o di nessuno* con la regia di [illegible] Puggelli. Puggelli, che sciaguratamente si è visto lanciare in concorrenza contro Pippo Baudo per la direzione dello Stabile di Catania, è uno studioso autentico di Pirandello al quale ritorna incessantemente.

Al Garybaldi [illegible] Settimo torna il Magopovero con il *Van Gogh* di Luciano Nattino [illegible]dato ad Antonio Catalano, Lorenza Zambon, Giuliano Amatucci e Giancarlo Previati.

[illegible] - Ancora tre prime. L'Adua apre anche in [illegible] delle Conferenze per Fiorenza Brogi e Bob Marchese impegnati in *Tir di Lir*, novità di [illegible] Radonnet presentata con la regia di Dino Desiata nella traduzione di Piero Ferrero. E' definita un interno domestico [illegible] quotidianità d[illegible]to a sfociare in una via crucis laica. [illegible]'Arnaldo il commediografo di cultura popolare Ugo Chiti atteso anche allo Stabile e presente nella sede dell'Angolo con *Allegretto (perbene ... ma non troppo)*, spettacolo corale e maligno che prende le mosse dal ritrovamento nella campagna toscana d'un feto alla vigilia della visita u[illegible] del Duce. Mesdinscena dell'Arca Azzurra Teatro, esordio al festival Teatro Giovane di Spoleto.

Ancora [illegible] novità, la seconda nell'ambito della stessa settimana, al Centro per il Cabaret Voltaire. Si tratta di *Amérique* [illegible] Giuseppe Zambon [illegible] Suzanna Fudini hanno tratto da *Dynamo*, ignoto testo sperimentale di Eugene O' Neill. In serata altri incontri con la poesia e il [illegible] contemporaneo [illegible] Francia.

Intanto Raffaella De Vita prepara la ripresa delle repliche — da lunedì al Massaia — del suo recente *Piaf*.

r. l. s.

STASERA AL CINEMA

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	ECCELLENTE	●●●●
★★★	CONSIGLIATO	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

Lunedì ore 4000/5000
Da martedì [illegible] fino [illegible]
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Arci ecc.)

PRIME VISIONI

[illegible]

ADUA 200
corso G. [illegible]
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori. Non visto — Giunto alla tappa della pensione il rag. Fantozzi piomba in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno alla sua scrivania. Comico
Ore: 15; 16,45; 18,30; 20,40; 22,30 ★/●●●●●

ADUA [illegible]
corso G. Cesare 67
Vedi Teatri

AMBROSIO
corso V. Emanuele 63
Cocktail, di Roger Donaldson, con Tom Cruise, Brian Brown, Elisabeth Shue. Colori. Dolby stereo — Due bellei giovani e scatenati, l'uno giovane e l'altro maturo, sono forse destinati a separarsi per la sorte quasi... di gomme? Commedia drammatica [illegible]
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ●●

AMBROSIO PICCOLO
[illegible]
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins. Col. Dolby stereo — A Cartoon Town Hollywood un poliziotto in carne e ossa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia. Fantastico
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●●

ARLECCHINO
[illegible]
Cercasi Paperdoll di pedro polacco, di e con Francesco Nuti, Clarissa Burt, Ricky Tognazzi. Colori — Una paperdolle inchiappa in un triangolo di corruttissimi un paziente amante della propria moglie separata (ma non dimentica di certa fogosità). Non visto. Commedia
Ore: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

CAPITOL
via San Domenico 34
Bed e Toby nemiciamici, di Walt Disney — Un volpacchiotto di pelo rosso e un gatto cucciolo di cane crescono insieme tutti prima che il lungo naso faccia un predatore e un cacciatore. Disegni animati
Ore 17,15; 18,55; 20,45; 22,30 Rivalutazione

CENTRALE
via C. Alberto 17
Un mondo a parte, di Chris Menges, con Barbara Hershey, Jodhy May, Linda Mvusi. Colori — Una madre e una figlia, di pelle bianca, nell'inferno del regime razzista sudafricano durante gli Anni 60. Premio a Cannes per Hershey e May. Ultimi giorni. Drammatico
Ore 15,50; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/3
[illegible]

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33
[illegible]
Oggi chiuso

CRISTALLO
[illegible]
Moonwalker, di J. Kramer e C. Chilvers, con M. Jackson, Sean Lennon, Joe Pesci. Col. Non vist. Buono ultra stereo — Tre effetti speciali mirabolanti, musiche a consegna assicurata, il sogno infantile di grandezza del Peter Pan/Michael Jackson. Fantamusicale
Ore 15; 15,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●●

DORIA
via Grassini 8
Compagni di scuola, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi. Non visto — Una rimpatriata in casa dell'amico mentre suscita in un gruppo di ex compagni di classe un'ondata inarrestabile di ricordi e di equivoci. Commedia
Ore 16,30; 17,45; 20; 22,20 [illegible]

Tagliare con la apposita linea tratteggiata

ELISEO GRANDE
piazza Solferino
Homeboy, di [illegible]ael Seresin, con Mickey Rourke, Debra Feuer, Christopher Walken. Dolby stereo colori. Non visto — Un pugile suonato preferisce cadere di fronte a un avversario piuttosto che nella seduzione [illegible] crimine (e bbe une donna credenà in lui) Sportivo
Orario: 15,30; [illegible]; 22,30 [illegible]

ELISEO BLU
[illegible]
La vita è un lungo fiume tranquillo, di Etienne Chatiliez, con Helen Vincent, Daniel Gelin, Catherine Hiegel, Colori. Non vist. — Per uno scambio di neonati, dodici anni dopo vanno in tilt otto una famiglie di ricchissimi e una famiglia di bestie prime Commedia
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 [illegible]

ELISEO ROSSO
piazza Solferino
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori. Non visto — Giunto alla tappa della pensione il rag. Fantozzi piomba in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno alla sua scrivania. Comico
Ore: 15; 16,50; 18,40; 20,40; 22,30 ★/●●●●●

FIAMMA
corso Trapani 87
Willow, di Ron Howard, con Val Kilmer, Joanne Whalley, Warwick Davis. Colori — Un nano, un duro, una strega e tanti personaggi da fiaba in lotta contro la regina cattiva che vuole sfracassare una piccina innocente. Fantastico
Orario: ep. ore 20. Film: [illegible] ★★★/●●●●

GIOIELLO
via G. Cotrugno 31
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non visto — Il Benigni è un diavoletto scatenato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una donnetta. Comico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

IDEAL
corso Rosselli 4
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non visto — Rambo lascia il ring in un monastero buddista per abbracciare la causa del mujaheddin in Afghanistan e farsi belle dell'Armata Rossa. Avventuroso
Ore 19,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21
Mignon è partita, di Francesca Archibugi, con Stefano Sandrelli, Gérard Depardieu, Leonardo Ruta. Colori. Non visto — L'arrivo di una ragazza francese porta il tentativo di [illegible] (con retaggi del più ingenuo tra i parenti di una piccolissima famiglia romana Commedia
Ore 18,30; 18,30; 20,30 [illegible]

KING KONG CASTELLO
[illegible]
Rambo III, di Peter MacDonald, [illegible] Richard Crenna. Colori. Non visto — Rambo lascia il ring in un monastero buddista per abbracciare la causa del mujaheddin in Afghanistan e farsi belle dell'Armata Rossa. Avventuroso
Ore: 20,30; 22,30 ★/●●●●●

LILLIPUT
via 12 Settembre 15 bis
Tucker, di Francis Ford Coppola, prodotto da George Lucas, con Jeff Bridges. Colori. Non visto — Contro un genio costruttore d'auto si muovono nell'America degli Anni 40 i giganti monopolisti di Detroit e Chicago. Biografia
Orario: 15,50; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●

LUX
Galleria S. Federico
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins — A Cartoon Town Hollywood un poliziotto in carne e ossa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia. Fantastico
Orario 15,05; 18,05; 20,10; 22,25 ★★★★/●●●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori. Non visto — Giunto alla tappa della pensione il rag. Fantozzi piomba in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno alla sua scrivania. Comico
Ore: 15; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7
Le sexe cambiante, di David Mamet, con Don Ameche, Joe Mantegna (Coppa Volpi migliori attori Venezia '87). Col. Non vist. — A un tratto scampa la moglie provetta (ma vecchissima d'oro purché si adoperi la responsabilità) e un diavolo (ma d'à l'inghippo). Commedia drammatica
Ore 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 21
Trilogia, di Costa-Gavras, con Tom Berenger, Debra Winger. Vietato 14 — Un'agente corteggiose alla costola d'un misterioso assassino che controlla il Ku Klux Klan e le incendia e odia Drammatico politico
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 21
Willow, di Ron Howard, con Val Kilmer, Joanne Whalley, Warwick Davis. Colori — Un nano, un duro, una strega e tanti personaggi da fiaba in lotta contro la regina cattiva che vuole sfracassare una piccina innocente. Fantastico
Orario: 15,30; 17,30; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●

REPOSI
via XX Settembre 15
L'orso, di J.-J. Annaud, con Tcheky Youk, Tonia Kwar, Tchéki Karyo, Jack Wallace, André Lacombe. Col. Non vist. — Un cucciolo rimasto orfano trova nella protezione d'un gigantesco grizzly adulto la forza di battersi nella natura secondo modelli non tutti disneyani. Avventuroso
Ore 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30 ★★★/●●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina
Il fratello del presidente, di Giammarco Tringali, con Ornella Muti, Philippe Noiret. Colori. Non vist. — Un siciliano infatuma i sensi di un'ex monaca raccontandole i fasti d'un passato ricco di avventure e di sesso. Sentimentale
Apertura ore [illegible]. Film ore: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 [illegible]

STUDIO RITZ
Giochi nell'acqua, di P. Greenaway, con B. Hill, J. Richardson (Palme d'oro Cannes '86, 8 non. Dolby Vet, Pr. Sanremo '88). Col. Vist. 14 — Numa, figlia e Nicole erotizzano i rispettivi mariti. Un coroner compiacente e innamorato chiuderà tutti e due gli occhi [illegible] per sempre!
Ore 15, 16,10; 20,20; 22,30 [illegible]

VITTORIA
via Roma 226
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non visto — Non è solo un pesce Wanda ma una ragazza che denuda i colleghi ladri e innesta un «pesce interdetto» (pizzo, spigola, triturato). Commedia
Orario: 15,50; 18,05; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Cellamare 19
L'isola di Pascali, di James Dearden, con Ben Kingsley, Helen Mirren, Charles Dance. Colori. Non visto — Nel tramonto dell'impero Ottomano epica l'avventura del detective Pascali, il quale finirà col perdere tutto per un malinteso senso dell'onore
Ore 20,15; 22,30 ★★★/●●● Spionaggio

PROSEGUIMENTI

[illegible]

AMBRA
via C. Battisti 77
L'ultima tentazione di Cristo, di Martin Scorsese, con W. Defoe, R. Kotel, B. Hershey, H. D. Stanton, D. Bowie. Vet. 14. Gesù Cristo sulla croce subisce la subtile tentazione della normalità perché rinunciando potrebbe sposarsi e avere figli, lavorando e invecchiando in pace.
Ore 21 Drammatico ★★★/●●●●

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulio 3 bis
Good Morning Vietnam di B. Levinson, con Robin Williams, Forest Whitaker, Dolby stereo colori non vist. — I titoli anche spiritosi d'un formidabile disc-jockey accompagnano i giovani americani che nel Vietnam vanno a morire o a uccidere Farsa
Orario: 20,15; 22,30 ★★★/●●●

FARO
via Po 28
Proiezioni private non cinecriccio «il pungolo»

[illegible]
via Cigna 67
Chiuso per riposo

NUOVO ODEON
[illegible]
Oggi riposo. Da venerdì il principe deve moglie

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 59
Un milione di donne, di Claude Chabrol. Con Isabelle Huppert, François Cluzet, Maria Trintignant. Colori, Vietato 14 — Storia di una delle donne francesi condannate alla ghigliottina. Mette che professa aborti durante l'occupazione nazista Drammatico
Orario: 20,15; 22,30. Ultimo giorno ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

[illegible]

AGNELLI
(v. Paolo Sacpi 117, tel 618.[illegible])
Oggi chiuso.

ARALDO
(v. Cibrario 3, tel 201.[illegible])
Oggi chiuso.

CUORE
(via Nizza 58, tel 657.[illegible])
The Glass Menagerie (Lo zoo di vetro): Versione originale inglese. Ore 17,30; 20; 22

FALCHERA
(via Tirreno 39, tel 202.10.[illegible])
Oggi chiuso

LANTERI
(c. G. Cesare 80, tel 264.[illegible])
[illegible]
(p.za Massaua 9, tel 7[illegible])
Vedi (M&R)

VALDOCCO
(via Saluzzo 12, tel 521-12.62)
Oggi chiuso.

STUDIO MIRAFIORI
(c. Cosenza 38, tel 260.[illegible])
Oggi chiuso

S. RITA
[illegible]
Oggi chiuso

LUCI ROSSE

[illegible]

ALEXANDRA
(via Nizza 14, tel 541.[illegible])
Sono la sorellina (special eros), con Paulina e Jacqueline (Miglior film festival porno 1988/89). Orario: 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,30

ASCO PUSSICAT
(c. F. Cilanco 21, tel 464.[illegible])
Prima visione: Vanessa e Samantha in colori festosi, con Vanessa Del Rio - Cubia. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Cilanco 15)
Naked Facts. Dalle 14,30 alle 23: Inedito riservato ai soci. Novità assolute

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 109, tel 521.[illegible])
Cubia rider di Martino - Anni playera. Colori. Nn stop dalle 10 alle 2. Ingresso L. 7000

MAFFEI
(via P. Tommaso 3, tel 655.[illegible])
Capricci vietati di una moglie infedele, Patricia Rousseau, Marie-Christine Pascal. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MAJOR
(piazza Giulio Cesare 10A, tel 857.[illegible])
La grande orgia delle signore del sesso, con Joanna Storm, Tania Lawson. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL
(via Principe Tommaso 8, tel 669.34.70)
Le serve bestie perverse, con Philippe Gaupet, Francette Loyal. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MILANO SEX KING
(Via Milano 6, tel 655.15.[illegible])
Urla di piacere in gola - Xing cose animali. Colori. No stop dalle 10 all'1 ult. 23,30

PRINCIPE
(v. Pr. d'Acaja 44, tel 745.[illegible])
Passione [illegible] Cardi hard cons. Una [illegible] vacca vistosa. Colori. Ap. 15, ultimo [illegible]0

[illegible]
(c. Reg. Margh. 123, tel 555.[illegible])
Svelata la schiava del sesso, con Karin Schubert. Ap. ore 10; ult. 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, tel 437.[illegible])
Nove giorni con Marina - L'amante blues n° 3, con Marina Lotar, Boris Bennet (in esclusiva). Colori. Ap. 15; ult. 22,30

SPEZIA
[illegible]
Rassegna «bionda hardcore»: Vogue la scandalosa Matrioska. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

TORINO
(v. Cuneo 8, tel 530.362)
Desideri di una donna vogliosa, con Amber Lynn, John Leslie, Melissa Melendez. Colori. Ap. 14,30, ultimo 22,30

VITTORIO VENETO
(piazza Vittorio Veneto 5, tel 671.[illegible])
[illegible] - Divoratori [illegible] una moglie vulgente. Colori [illegible] stop dalle 14 alle 24

FUORI CITTA'

[illegible]

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Wilow.
CHIERI
NUOVO CHIERESE: Il frutto del peccato.
SPLENDOR: I folli dell'alba.
CHIVASSO
CINECITTA': Lettere dal Vietnam.
MODERNO: Compagni di scuola.
POLITEAMA: Fantozzi va in pensione.
CUNEO
ITALIA: American super girls. V. 18.
COLLEGNO
PRINCIPE: L'orso.
REGINA: Dear America.
STAZIONE: Carcao Pascoli.
STUDIO LUCE: Chi ha incastrato Roger Rabbit.
GRUGLIASCO
ROMA: Pomeriggio erotico. V. 18.
MONTAMARO
VITTORIA: Mamma la bestia bionda - Animal garlper. V. 18.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Carcao Pascoli di pedro polacco.
ITALIA: Fantozzi va in pensione.
PITZI: L'orso.
VALPERGA
ALCIRA: La bestiaccia del cinepo proibito. V. 18.

Al cinema si va a qualsiasi ora senza bisogno (spesso)

CALCIO

Giannini divorzia dalla Roma e Boniperti lo vuole alla Juve

Giuseppe Giannini

Boniperti non perde tempo. Il pareggio con la Lazio ha messo a nudo le carenze di una squadra che per il terzo anno sarà costretta a recitare una parte non da protagonista. Lo sanno non solo a Torino e questo anche a causa di errori che vengono da lontano e che costringono Zoff a gestire una Juve strana ed imprevedibile. Così il presidente vorrebbe agire in anticipo, bloccando quei giocatori che potrebbero essere in grado di rivalutare la [illegible] della squadra bianconera.

Molti i vuoti da colmare, un palo anche a centrocampo. Serve un attaccante (ecco quindi con un pizzico di allegria carnevalesca i nomi del brasiliano Evair e di Schillaci) e serve soprattutto un giocatore in grado di pilotare il gioco bianconero. Al vertice dei desideri bonipertiani (ma non solo suoi) c'è Giannini, «reprise» della Roma e della nazionale, in aperto contrasto con tifosi e dirigenza, quindi deciso a divorziare da Liedholm.

Giannini ha però molti pretendenti. Oltre alla Juve lo inseguono Milan e Napoli, quindi presto si aprirà una vera asta, cui la Juventus dovrà decidere in tempi brevi se partecipare o no, vista la cronica avversione a questo tipo di malcostume calcistico che Boniperti ha sempre dimostrato.

Tragedia ai mondiali di sci

Un cavo taglia la gola al principe di Borbone. Pista pericolosa: Messner minaccia di ritirare la nostra squadra

Il principe Alfonso di Borbone

BEAVER CREEK (Colorado) ■ Tragedia ai mondiali di sci alpino. Il principe Alfonso [illegible]rbone è rimasto vittima [illegible] incidente mortale sulla [illegible] discesa libera. Il principe, membro della federazione sciistica internazionale, stava provando il tracciato [illegible] gara [illegible] alcuni ex campioni dello [illegible] quando è finito contro un [illegible] d'acciaio utilizzato per appendere lo striscione d'arrivo, riportando un profondo squarcio alla gola. La morte è [illegible] istantanea.

Per ordine dello sceriffo tutta la zona dell'incidente è ora inaccessibile ed in segno di lutto [illegible] state sospese tutte le [illegible] legate ai «mondiali».

Il da sapere [illegible] minaccio di ritirare la [illegible] [illegible] pista [illegible] troppo pericolosa.

SERVIZI A PAGINA 19

STAMPASERA

N. [illegible] 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso [illegible] baldoria dal tramonto all'alba di domani

Inquinamento nelle vie di Torino Situazione grave Ecco le cifre

Ambulanti con la mascherina stamane [illegible] mercato di corso Spezia

TORINO ● *«La situazione è grave, [illegible] non creiamo allarmismi. Non siamo ai livelli di Milano, non ci sono pericoli [illegible] per la [illegible] salute. Dobbiamo fare attenzione al traffico, senza peraltro intervenire con provvedimenti straordinari».* L'assessore all'ambiente, Gianfranco Guazzone, sta per comunicare alla giunta i risultati [illegible] rilevamenti fatti nelle vie del centro (via Milano, [illegible] Micca e Giolitti) [illegible] «progetto Cosmo», un gruppo privato di [illegible] coordinato da una commissione permanente composta da esperti di Italgas, Politecnico e Usl. Mancano [illegible] quelli dell'Usl, rilevati in via della Consolata, [illegible] dovrebbero giungere in giornata.

Ecco i primi dati.

Monossido di carbonio, [illegible] un'ora non si devono superare 34 parti per milione. *«La [illegible] [illegible] è stata mai superata, ma ci sono picchi fino a [illegible]. Nelle 8 ore di rilevamento la legge prevede un limite di 8,7, «in [illegible] cicli si è superato il 10,9».* Il pulviscolo è provocato [illegible] combustibili consumati per auto e per riscaldamento.

Ossido di azoto. La legge prevede, in un'ora, la soglia di 106 parti per billione. Dieci volte su 60 rilevamenti si è arrivati a [illegible] ppb. *«E' un dato pesante ma non ancora ai livelli di Milano, dove si è arrivati a 300».*

Inquinamento acustico. *«Qui non ci sono limiti di legge, ma si considera una situazione normale sui 70 decibel. Il traffico quasi costantemente ha superato i 100 decibel. E' quanto i nostri ragazzi sopportano [illegible] in discoteca».*

Assessore, [illegible] salute [illegible] in pericolo?

«Non ci sono [illegible] epidemiologici immediati, la situazione di Milano è diversa, più grave, perché, mi hanno spiegato i tecnici, [illegible] questi giorni è calata [illegible] nebbia, [illegible] mancato il vento, [illegible] è creato un effetto "tappo" sulla città. Da noi non è così».

Che fare a Torino? *«Stamane ho dato disposizione di continuare i rilevamenti per tutta [illegible] settimana. [illegible] eventuali provvedimenti ne parliamo [illegible] giunta».*

E dire [illegible] dal '72 ai [illegible] fatti notevoli miglioramenti per il carburante dal punto qualitativo. Oggi, però, si scopre che [illegible] è più dannoso, e soprattutto l'intensità veicolare cresce, specie nel centro storico.

l. bor.

Il nuovo vescovo

Mons. Saldarini, «vice» di Martini

TORINO

Il Papa ha nominato il successore di Ballestrero che va in pensione

Il card. Ballestrero, emozionato, mentre annuncia le dimissioni; il suo successore Giovanni Saldarini

[illegible] ■ L'arcivescovo di Torino [illegible] Ballestrero ha annunciato stamane, ufficialmente, che lascia l'incarico pastorale per raggiunti [illegible] Gli [illegible] Giovanni Saldarini, 65 anni, ausiliare dal card. Martini a Milano. Ballestrero aveva preso possesso della diocesi torinese il 2[illegible] 1977.

[illegible] ■ [illegible] Saldarini ha 65 anni (è nato a Cantù l'11 dicembre 1924) ed è stato ordinato sacerdote dal cardinale [illegible] nel '47. La sua prima destinazione fu quella [illegible] insegnante di lettere presso il collegio arcivescovile [illegible] 11°. Nel '65, monsignor Saldarini fu designato prevosto di Carate Brianza, tradizione che aveva per otto [illegible]. [illegible] quindi trasferito alla parrocchia di San Babila, dove [illegible] fino al novembre [illegible]. L'anno precedente fu nominato vicario episcopale per la città di Milano, e, nel luglio '83, provicario generale della diocesi, con l'incarico [illegible] di responsabile del settore pastorale.

Si deve a monsignor Saldarini la preparazione e [illegible] ne di convegni diocesani particolarmente significativi, quali «Catechisti [illegible] Arsizio (1984), «Manzoni nella terra ambrosiana» (Milano, 1985), e «Farsi prossimo» (Milano Fiori 1988).

Quest'ultimo soprattutto [illegible] grandi consensi e interessi; confermava [illegible] sollecitudine umana e [illegible] della chiesa del cardinale [illegible]ni, sollecitava a guardare con solidarietà cristiana e ampiezza di [illegible] i tanti e diversi problemi dell'emarginazione nel mondo di oggi.

Attualmente monsignor Saldarini coordina la preparazione dell'assemblea [illegible] chem (raduno che si ispira al [illegible] Giosuè, e invita tutti i giovani a riunirsi intorno alla propria guida spirituale).

Canonico teologo del capitolo del duomo di Milano dall'84, quando sostituì monsignor Giacomo [illegible] diventato arcivescovo di Bologna, monsignor Saldarini collabora a diverse traduzioni e commenti [illegible] edizioni della Bibbia. E' rettore dell'univer[illegible] [illegible] in terra eta fondata dal cardinale Colombo.

o. r.

ALTRI SERV. A PAG. 3

INTERVISTA ALL'ASSESSORE MARZANO

Così sarà il Palatenda alla Pellerina diecimila posti, può anche ospitare il Regio

[illegible] ● L'assessore alla cultura, Marziano Marzano, ha proposto una sede per concentre al Regio di non interrompere l'attività [illegible] attesa del rifacimento dell'impianto di Gerolamo del teatro di piazza Castello.

E' il Palatenda. Il 16 gennaio la maggioranza ha concordato: *«realizzare una tecnostruttura per manifestazioni di spettacolo».* L'impegno c'è, si tratta di vedere se la «tecnostruttura» può essere adattata alla lirica.

Assessore, è possibile?

«Certo. Un impianto di 10 mila posti. Una buona acustica può essere garantita, anche se non sarà mai pari a quella di un locale per 2 mila persone. Città tedesche fanno già spettacoli [illegible] ■ [illegible] analoghe».

Come sarà il [illegible]

«Sarà diverso dal Palatrussardi, per forma, tecnologia, climatizzazione e [illegible]. Avrà una resa migliore. Sarà fatto a forma di specchio. Potrà essere modificato all'interno con poche operazioni e in tempi molto brevi. Sarà polifunzionale».

Vediamo i tempi.

«Sei [illegible] esatti dalla [illegible] più, garantisce il progettista».

E per deliberare?

«Ho già illustrato alle commissioni consiliari il progetto, [illegible]' piaciuto. [illegible] chiesto un po[illegible] [illegible] Regione e [illegible] Sovrintendenza: favorevoli. Porterò la [illegible] di [illegible] per la convenzione e il progetto in giunta entro [illegible] giorni. [illegible] [illegible] vuole l'approvazione del Consiglio, dei Coreco. Diciamo [illegible] mesi».

Dove farà il Palatenda?

«Alla Pellerina. E' un luogo circondato dal verde, con impianti sportivi, non lontano [illegible] centro, con possibilità di parcheggi vicini, [illegible] servito dai mezzi pubblici».

Perché, Regio a parte, lei nell'estate scorsa ha proposto un Palatenda?

«Perché per allestire la Sere d'Estate alla Pellerina il Comune spende circa mezzo miliardo, e dopo due mesi l'impianto viene smontato. Per il Palatenda spenderemo solo [illegible] 600 milioni per l'urbanizzazione della zona, [illegible] che c'è chi ha offerto di costruirlo in cambio di una concessione trentennale. La tecnostruttura potrà così servire a ospitare concerti minori (quelli maggiori vadranno nel nuovo stadio), congressi e meeting di particolare affluenza (gli altri andranno al Lingotto). Risolveremo anche il problema del rumore per gli abitanti».

Come è nato il progetto?

«Divier Fogni, il costruttore di Palatrussardi di Milano, l'ha proposto: "I costi sono nostri, noi fate l'urbanizzazione, una gestione trentennale e poi l'impianto è tutto del Comune"».

E lei?

«La cosa mi è piaciuta. Ho chiesto che la convenzione preveda giorni e sere a disposizione del Comune, con un trattamento privilegiato per enti da noi patrocinati».

La convenzione consentirebbe di ospitare gli spettacoli del Regio?

«Abbiamo la fortuna di parlare di una sede vergine in quanto a programma. Accelerando i tempi si può porre la condizione di incominciare con le opere del Regio, il resto sarà a disposizione dei concessionari».

Si parla di uno sponsor?

«Si dice che il costruttore ce l'ha».

Il nome?

«E' prematuro».

La Fiat o una società del suo gruppo?

«Può darsi, qualcuno ci sta pensando, al momento di ufficiale non c'è nulla».

Luciano Borghesan

SERVIZI A 9

ERP [illegible] GIUSTO

On. piemontese, che fai per noi a Roma? Poco, perché ognuno va per conto SUO

Guido Bodrato

ROMA ■ Che fanno i parlamentari piemontesi a Roma? Come affrontano i problemi della regione? C'è un coordinamento, un'intesa comune sui problemi del Piemonte al di là delle differenze di partito, o ognuno si muove per conto suo, più preoccupato dell'articolo elettorale anziché degli interessi comuni?

L'allarme è venuto da Guido Bodrato all'indomani del caso Préjus: *«Bisognerebbe che le cose che riguardano il Piemonte fossero gestite con una volontà politica che permetta di respingere ogni polemica di tipo personale».*

Lo sfogo di Bodrato, dunque, sollecita un impegno trasversale, uno sforzo collettivo per farsi carico degli interessi regionali in Parlamento. In soldoni, vuol dire che il «partito» piemontese a Roma non c'è.

Tutto il contrario dei commercianti o degli agricoltori: gli eletti da questi ultimi, ad esempio, quando occorre fanno blocco monolitico dal pci al msi, tanto che si è visto un sottosegretario (eletto dalla Coldiretti) votare addirittura contro il governo.

I parlamentari veneti, emiliani, abruzzesi, tanto per fare un esempio, dimostrano un coordinamento e una volontà di fare fronte comune che non trova riscontro nei piemontesi. Perché? E' giusto? Rispondono Costa, Novelli e Borgoglio.

SERVIZIO A PAGINA 2

Diego Novelli

BORSA

INDICE MIB ore 13,30 sul 98%

Rialzo +0,1

INDICI DELLA MATTINATA	
ore 10,45	=
ore 11,30	+0,2
ore 12,00	+0,2
[illegible] 12,30	+0,1
ore 13,00	+0,1

FIXING	1363
PRECEDENTE	(1366,50)

A PAGINA 6

RADDOPPIA

Oggi si discute del raddoppio dell'autostrada Torino-Savona

INCHIESTA

Il primo a lanciare la sfida è stato Bodrato (dc): ci vuole più coordinamento

INTERVENTI

Che cosa dicono: Novelli Costa e Borgoglio. E oggi una prima verifica

Che fanno i 48 piemontesi eletti a Roma? Non molto, sono divisi: gli altri invece...

ROMA ● L'allarme è venuto da Guido Bodrato all'indomani del caso Frejus, quando, nella fase finale della maratona finanziaria, l'emendamento per finanziare i lavori di quell'autostrada risultò incredibilmente affossato. «Bisognerebbe che le cose che riguardano il Piemonte fossero gestite con una volontà politica che permetta di respingere ogni polemica di tipo personale», commentò sconsolato il vicesegretario dc. Era la prova d'tutto che la «lobby» piemontese, almeno in Parlamento, fa acqua da tutte le parti.

Più che di lobby però, bisognerebbe parlare di clan o di associazione: perché a segnare il passo non sono i gruppi di pressione esterni o i galoppini che tampinano gli onorevoli nelle anticamere di Montecitorio; quel che non funziona e che trova difficoltà ad affermarsi è proprio l'interesse comune degli eletti in Piemonte. Il «pasticciaccio» del Frejus è esemplare: Giuseppe Bolla, presidente della Commissione Lavori pubblici, si era ritrovato improvvisamente da solo a difendere in aula quell'emendamento, meritandosi così l'accusa di voler coltivare il proprio orticello elettorale. Tutti i suoi colleghi piemontesi, di partito, che pure giuravano (e continuano a farlo) sulla necessità improrogabile di completare l'autostrada che porta al traforo, erano dileguati, e quanto dislmpegnati.

Lo sfogo di Bodrato, dunque, sollecita un impegno trasversale, uno sforzo collettivo per farsi carico degli interessi regionali in Parlamento. In soldoni, vuol dire che il «partito» piemontese a Roma non c'è. Tutto il contrario dei commercianti o degli agricoltori: gli eletti da questi ultimi, esempio, quando occorre fanno blocco monolitico dal pci al msi, tanto che si è un sottosegretario (eletto dalla Coldiretti) votare addirittura il governo. E tutto il contrario delle altre regioni, aggiungere.

Del resto l'esistenza interpartiti non è affatto un mistero, risulta persino agli parlamentari. Andando a spulciare lavori commissione, fra gli emendamenti, le leggine e ogni provvedimento che riguarda in qualche modo l'Abruzzo, pre che c'è sempre il voto favorevole di tutti e quindici i deputati eletti in quella circoscrizione. Se il «partito» abruzzese è in testa alla classifica della compattezza regionale, anche il «clan» dei napoletani non scherza, o in «compagnia» dei veneti. Ma decisamente ultimi, spesso all'insegna dell'individualismo solitario anche nello stesso partito, vengono gli onorevoli piemontesi.

Ultimi, abbiamo detto, ma potrebbe anche primi. Sì,perché se l'assenza coesione regionale può talvolta indebolire interessi collettivi che edgono invece una giusta tutela, è anche vero che l'eccessivo e disinvolto scavalcamento dei confini politici finisce col privilegiare interessi particolari e corporativi. In ogni caso, c'è perché dell'anomalia piemontese; e ovviamente, anche su questo punto i giudizi dei diretti protagonisti divergono. Ma non si potrebbe sollecitare iniziativa che proprio coordini, almeno a confronto il quarantotto eletti in Piemonte?

Felice Borgoglio dice che qualcosa si sta muovendo, e cita ad esempio l'Associazione per la salvaguardia della Val Bormida, impegnata principalmente nella difesa ambientale, un gruppo di pressione «molto aperto». sull'assenza «partito» piemontese l'esponente socialista dà un giudizio positivo. «In Piemonte è nata la politica, non le corporazioni», dice Borgoglio; gli esempi non mancano, vanno da Cavour a Gramsci. Le lobby regionali «sono espressioni di aree deboli», e se anche lo sganciarsi bassa tutela del «particolare» può talvolta pesare, certamente «offre maggiore libertà all'attività parlamentare».

Non dissimile è il giudizio di Diego Novelli, che lapidariamente ricorda come lui sia stato «eletto alla Camera deputati, non alla Camera delle corporazioni». che per altre regioni anche suoi compagni di partito rispettano sempre il dettato costituzionale che vuole ogni deputato rappresentante della nazione, ma a suo avviso questo è un malcostume. E' vero, forse i piemontesi, «è questa sottile polemica», dice Novelli; ma sono cose fondamentali e importanti, l'unità si trova: «Ne ho avuto conferma quando ero sindaco di Torino. Durante gli anni di piombo, ad esempio, contro terrorismo ho trovato solidarietà, impegno e unità senza differenza di partito».

Ma concrete, la solidarietà è meno intensa, e lo riconosce anche Costa, quando dice che il fenomeno non è solo regionale ma addirittura provinciale. «Sovente non si riesce a mettersi d'accordo nell'ambito una stessa provincia, parlamentari di diversi partiti per un problema specifico magari voluto da tutti». E' una mentalità da superare, dice il sottosegretario Lavori pubblici, e qualche esempio positivo c'è, ad esempio il raddoppio della Torino-Savona, grazie ad uno sforzo collegiale». A quando il prossimo passo in avanti? Costa annuncia che la verifica si avrà oggi stesso. ministero è infatti convocata riunione per definire le tappe del collegamento tra Cuneo e Asti. «Vedremo se questo capaci di mettersi d'accordo».

Gianni Pennacchi

Raffaele Costa

Felice Borgoglio

Roberto Jucci

MANI

Dopo i giudici ora anche i politici cercano i colpevoli

Commissione-stragi al via

Piazza Fontana, strage di Peteano: per quest'ultima sarà sentito il comandante dei carabinieri. Indagini anche sul caso Moro, su Gelli e la vicenda Cirillo

● «La Commissione è stata istituita per indagare sui motivi hanno sino ad ora impedito di individuare i responsabili delle stragi, trovare cioè le chiavi di lettura, accettate da tutti, per decifrare questa variante del terrorismo e far emergere la verità ancora nascosta».

Il senatore repubblicano Libero Gualtieri è il presidente della Commissione parlamentare d'inchiesta stragi e il terrorismo. lui è affidato il compito di fare luce su alcune fra le pagine più buie della nostra Repubblica. Ancora molti sono gli interrogativi sulla bomba di piazza Fontana, quella che il 12 dicembre '69 provocò la morte di 17 persone e oltre 80 feriti. Dalla Dalla strage inizio la lunga stagione di tensione, poi sfociata negli «anni di piombo».

Ma i capitoli insoluti negli ultimi vent'anni e sui quali la Commissione dovrà indagare sono numerosi.

Domani è prevista la prima di quest'anno, all'ordine del giorno l'audizione del carabinieri, il generale Roberto Jucci. Compito dei commissari è quello di appurare quale ruolo abbia avuto l'Arma nella strage di no. E' la prima delle inchieste previste dal programma di lavoro della Commissione.

CASO L'ultima novità è rappresentata dalla richiesta di comparire dinanzi Commissione stragi, presentata dai due brigatisti Francescbini e «Il caso Moro — spiegò dopo sua nomina nel luglio — non possiamo trascurarlo, anche perché negli ultimi tempi sono riaccese questo vicenda drammatica forti polemiche. Bisognerà dedicarvi molta attenzione sull'operato dei servizi segreti, ma posanche asserti mancora, depistaggi nascono negli ambienti politici».

I due ex brigatisti hanno una lettera al presidente della Commissione informandolo essere disposti a rilasciare un resoconto dettagliato sul loro passato terroristico. Chiariranno i misteri rimasti ancora insoluti?

GELLI. L'interrogatorio del «venerabile» sarà effettuato la Commissione avrà acquisito tutti gli atti dei processi nei quali Gelli è coinvolto.

CIRILLO. Già nell'84 Gualtieri, allora presidente del Comitato controllo servizi segreti, si era occupato in una relazione interferenze operate dai nostri deviati, nel tentativo, ad opera br, dell'esponente Ciro Cirillo. Domani è prevista la nomina di tre relatori (Macis, pci; Manieri, psi; Coco, dc) che entro la fine del prossimo mese dovranno presentare un programma di lavoro.

Mino Lorusso

dottoressa degli on. è trasferita sotto inchiesta

Cristiana Del Melle

ROMA ● La dottoressa della Camera, Cristiana Melle, che nelle settimane scorse è stata al centro della vicenda giornalistica sulle malattie dei deputati, (era stata messa sotto accusa per un'intervista a un settimanale), è stata trasferita.

L'hanno assegnata, a partire da domani, al servizio sanitario presso il Palazzo di Macuto, sede commissioni bicamerali. La decisione è stata presa dalla segreteria generale della Camera, nell'ambito periodico avvicendamento dei medici che lavorano a Montecitorio.

Negli ambienti del si fa notare che la decisione non ha alcun alle polemiche dei giorni scorsi anche perché l'inchiesta decisa dall'ufficio presidenza sulle presunte dichiarazioni della Del in merito allo stato di salute dei deputati non è conclusa.

Si chiuderà il 7 febbraio. La dottoressa, intanto, ha pervenire all'ufficio del personale della Camera memoria.

Dopo il 7 febbraio le conclusioni dell'inchiesta saranno portate all'esame dell'ufficio di presidenza e allora, forse, sarà presa una decisione.

r. l.

Thomas Harris

IL SILENZIO DEGLI INNOCENTI

Il capolavoro un nuovo genere: lo psyco- thriller. Più di un grande thriller, un viaggio rivelatore confini della mente.

MONDADORI

Usato Tuttemarche

AUDI 80 QUATTRO • AUDI 90 2.0 • AUDI 80 TD • AUDI 100 TD • AUDI 200 TURBO • AUDI GT • BEDFORD 250 CF 9 P. • BMW 520 I • CITROEN BX TRD • FIAT UNO D • FIAT UNO TD • FIAT REGATA DS • FIAT 151 FAM. D • LANCIA PRISMA D • LANCIA THEMA TD • LANCIA PRISMA TD • LANCIA DELTA 4 WD • SUZUKI 413 • VOLVO 760 GLE TD • VW PASSAT FAM. SYNCRO • VW GOLF GTI 16V 5 P. • VW GOLF SYNCRO 3 P. • VW GOLF GL 1.3 • VW GOLF D • VW GOLF GTD • VW JETTA GLD

fino al 28-2

INTERESSI ZERO!

Per normali requisiti di solvibilità bancaria

FINANZIAMENTI IN 12 MESI PER META' DEL COSTO DELL'AUTOCCASIONE SPECIFICATAMENTE CONTRASSEGNATA NEL PUNTO VENDITA

Simoni

TORINO C.SO TURATI, 53 TEL. 3194094

Abrate

Atelier d'Art Decoratif tessuti esclusivi d'arredamento comunica alla Spett.le Clientela l'inizio dell'annuale vendita di

SCAMPOLI

dal 31 GENNAIO

Via P. Tommaso n° 29 TORINO - Tel. 658.211

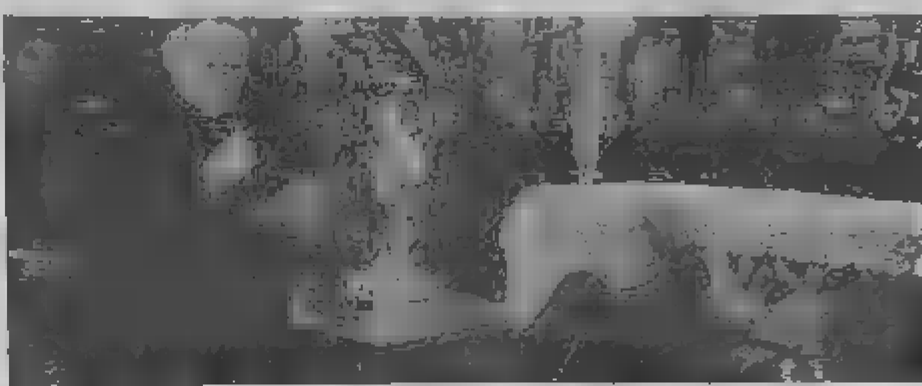
EFF. CONT. L. 80

CENTRO MEDICO HARVEY

ISTITUTO SESSUOLOGIA

Direttore sanitario dott. Silvio Pastorini

C.so Vitt. Emanuele 66 - Tel. 011 535.654 / 653.700 TORINO



TORINO
Lo ha annunciato Ballestrero a mezzogiorno in punto, con una conferenza stampa. Aveva chiesto lui di andare in pensione

Non conosco il nuovo vescovo ma vi dico, vogliategli bene

Il cardinale Ballestrero: a sinistra del titolo con [redacted] Peradotto

Una lacrima di commozione. «Ma ricordatevi. Gli uomini passano, Cristo no». «Rimarrò ancora con voi, vi porterò tutti nel cuore»

TORINO ■ Commosso ma [redacted] Anastasio Alberto Ballestrero parla a [redacted] giorno. Amabilissimo, come sempre. «Voi capite che questa non è l'ora per un'omelia... ». Come sempre chiaro, ma questa volta con la [redacted] rotta, qua e là, [redacted] pianto.

«Sì, oggi il Santo Padre ha accolto le mie dimissioni. Avete un nuovo vescovo. E' Giovanni Saldarini, ha sessantaquattro anni, quindi non è più un bambino. Lo conosco molto poco, ma vi dico vogliategli bene. Nel pomeriggio l'annuncio ufficiale viene pubblicato sull'Osservatore Romano». Alla notizia la chiesa scoppia in un battimani fragoroso

S'interrompe, si asciuga una lacrima, ma subito aggiunge: «Ma ricordatevi. Gli uomini passano, Cristo no». Aveva chiesto lui di andare in pensione, ma oggi piange lo stesso in questa diocesi che ha imparato ad amare.

E, per una volta, quest'uomo così schivo indulge a qualche particolare: «Per la storia dirò che ho chiesto esattamente il [redacted] giugno dell'88 di [redacted] sollevato dall'impegno [redacted] governo [redacted] diocesi. Il tre ottobre, quando [redacted] compiuto [redacted]tacinque anni, ho scrutato l'orizzonte, [redacted] visto nulla. Ora, finalmente, la stella [redacted] spuntata». Avvolto dagli applausi, con gli occhi lucidi di commozione, il cardinale davanti al piccolo altare della Consolata sembra quasi volersi scusare. «Ma rimarrò ancora con voi. Giovanni Paolo II mi ha chiesto [redacted] amministratore apostolico, le sorti della diocesi».

Gli sono attorno tutti gli [redacted]mini e le donne che lo hanno aiutato in undici anni di non facile ministero. C'è il vicario generale, Franco Peradotto coi vicari episcopali; i responsabili dei gruppi e delle associazioni, gli amici. «Voi capite, quelli che mi aspettano [redacted] giorni facili. Non per il passaggio delle consegne, ma per il tumulto dei sentimenti... Vi porterò tutti nel cuore». E ancora: «Non mi sento in pensione, nè tantomeno emarginato».

Pressato tra monsignori, preti e fedeli, l'arcivescovo [redacted] dimentica di firmare il registro del santuario e, volentieri, stringe [redacted]ani e saluta. Non lo dice, ma tornerà in convento. Se [redacted] tra qualche mese. Anastasio Ballestrero era venuto da Ba[redacted] «come uomo [redacted] fede», in [redacted] delle [redacted] le più esaltanti a raccogliere un'eredità [redacted]: l'esperienza ricca e stupenda di padre Michele Pellegrino.

A Torino [redacted] svolto lo stesso ruolo [redacted] a Paolo [redacted] dopo il pontificato di Giovan[redacted] XXIII. Pellegrino, indimenticabile pastore della «Camminare insieme» aveva regalato [redacted] città [redacted] amori e di affanni, di preoccupazioni e di fatiche e il dialogo a tutti i livelli. Ballestrero, uomo [redacted] contemplazione, [redacted] saputo parlare al cuore della città, ricucendo strappi, favorendo la riconciliazione, donando equilibrio, spazzando via strumentalizzazioni. Lascia messaggi forti e una dio[redacted] più unita che mai. Ora che lascia il timone [redacted] certamente [redacted] quando è arrivato

Gian [redacted] Ricciardi

Buon carmelitano ama il convento

Il cardinale Anastasio Ballestrero lascia la diocesi torinese dopo oltre undici anni di lavoro. Venne nominato arcivescovo di Torino nell'agosto del 1977 da Paolo VI in sostituzione del cardinale Michele Pellegrino. L'ingresso ufficiale avvenne il 25 settembre 1977. Durante il suo vescovato, vanno ricordati momenti significativi: le due visite del papa Giovanni Paolo II, nel 1980 e nel 1988 (per il centenario di Don Bosco), l'ostensione della «Sacra Sindone» prima delle risultanze scientifiche sulla sua non autenticità.

Ballestrero è nato a Genova il 3 ottobre 1913. Giovanissimo, a soli 16 anni, entrò nell'Ordine dei carmelitani scalzi. All'interno dell'Ordine ha fatto tutte le tappe, [redacted] cerdozio nel 1936, a soli 23 anni, ai vari incarichi in alcuni conventi, fino a diventare superiore generale [redacted] Carmelitani. Durante questo incarico, durato dal [redacted] al [redacted], partecipò al Concilio Vaticano II, dove fu tra gli autori della «Lumen Gentium», la costituzione dogmatica sulla [redacted] 1974, Ballestrero venne consacrato vescovo da Paolo VI e nominato [redacted] Bari. Due anni più tardi gli venne [redacted]data la guida della diocesi torinese. Fu nominato cardina[redacted] giugno 1979. Dal '79 [redacted] Ballestrero collaborò direttamente con la Santa Sede in qualità di presidente della Cei (Conferenza episcopale italiana).

[redacted] avendo diretto [redacted] diocesi più importanti, [redacted] nel suo cuore sognava di tornare in convento: desiderio che ora potrà esaudire.

Le reazioni in città dopo l'annuncio

E' stato un padre

Gratitudine per il cardinale [redacted] se ne va, speranza per l'ausiliario mi[redacted] del cardinal Martini Giovanni Saldarini chiamato a sostituirlo.

[redacted] Maria Magnani Noya, di fronte a questo importante passaggio di consegne, [redacted] la grande [redacted]gura [redacted] Ballestrero caratterizzata «non solo [redacted] rigore e riserbo ma dalla particolare incisività, tanto pacata quanto ferma, [redacted] cui [redacted] saputo incidere [redacted] tanti problemi cruciali [redacted] nostri [redacted]ni». Di qui il rimpianto per una presenza ed un impegno che han portato Ballestrero a schierarsi in prima persona su grandi temi quali la droga oppure gli squilibri dell'occupazione. E nello stesso tem[redacted] «l'augurio che il suo pensiero e la sua opera vengano approfonditi dal successore, [redacted] autonomia [redacted] concorde sintonia con le responsabi[redacted] del potere laico».

[redacted] affettuosa commozione, intanto, anche nell'ambito dell'Azione Cattolica. Dove in queste ore [redacted] evidenzia la «tenerezza [redacted] un saluto [redacted] una sincera ammirazione per la saldissima ispirazione morale e religiosa con cui [redacted] cardinale [redacted] saputo affrontare [redacted] questi anni». Tra i pregi della sua personalità, «la grande fiducia accordata ai laici e la capacità di [redacted]sere veramente padre».

Riassume Ernesto Olivero, animatore del Sermig: «Siamo riconoscenti a Ballestrero per la strada che ci ha stimolati [redacted] approfondire e siamo lieti per la generosità [redacted] cui ci ha permesso di valorizzare il carisma che il Signore ci ha dato. Si lega a lui la concreta dimostrazione che chi si impegna serenamente ha davvero spazio nella [redacted] Chiesa». Sostiene l'assessore Leo, esponente del Movimento Popolare vicino a CL: «Sono contento che il neocardinale Saldarini arrivi da una grande città, con esperienza ricca e pluralista come Milano. E' stato parroco e preside di un istituto pastorale, il [redacted] bagaglio è completo. A Ballestrero, un filiale ringraziamento per come [redacted] ha saputo amare Torino, senza grancassa [redacted] con [redacted] crescendo [redacted] attenzioni».

Enfasi del giuramento per il colonnello North

V[redacted] AL [redacted]CESSO [redacted] NO[redacted]

Con «Rambo» alla sbarra comincia oggi il dopo-Reagan

WASHINGTON ● [redacted] la scelta dei giurati inizia [redacted] a Washington uno [redacted] processi politici più importanti in tutta la storia giudiziaria degli Stati Uniti: quello [redacted] il colonnello Oliver North, per lo [redacted] del cosiddetto «Irangate». E comincia dunque anche il «dopo-Reagan».

Il controverso colonnello — considerato «un eroe», una sorta di Rambo, [redacted] presidente Reagan e, quel che è più preoccupante, da quasi la metà degli americani — è chiamato a rispondere di dodici reati che avrebbe commesso vendendo segretamente armi all'Iran e stornando i profitti [redacted] questo traffico verso gli antisandinisti «contras» del Nicaragua.

Molti documenti coperti dal segreto di Stato non sono stati acquisiti agli atti e quattro imputazioni, le più gravi fra le quali l'accusa di cospirazione, sono [redacted] derubricate nel corso dei dieci mesi di contrattazioni legali seguiti alla sua incriminazione. Il magistrato indipendente Lawrence Walsh e il giudice federale G[redacted] dunque hanno incriminato North soltanto per una serie di reati [redacted] gravi: falsa testimonianza, ostacolo [redacted] giustizia, distruzione di documenti ufficiali, [redacted]resse privato [redacted] d'ufficio, ed altri.

Sono [redacted] «minori», ma il colonnello rischia una condanna fino a 60 anni di carcere e una multa fino a 3 milioni di dollari. Rischi per altro del tutto teorici. L'ex consigliere per la Sicurezza Nazionale dovrà giustificarsi fra l'altro per le false dichiarazioni rese alle [redacted] parlamen[redacted] che indagavano sul suo conto, nel 1985 per le presunte violazioni [redacted] fornire assistenza militare [redacted] «contras» [redacted] Nicaragua, nonché per aver ostacolato l'inchiesta della Commissione servizi segreti della Camera; l'accusa punta anche a di[redacted] che North ricavò dall'affare «Iran-contras» congrui profitti personali.

Il processo dovrebbe durare circa cinque mesi e North ha già reso noto che si giustificherà dicendo di aver agito in base a ordini superiori. Per dimostrare la sua innocenza il colonnello ha richiesto la testimonianza di molti «vip» incominciando [redacted] nuovo presidente Bush e dall'ex presidente Reagan. La scelta dei [redacted]ci giurati dovrebbe occupare la prima settimana delle udienze processuali.

Intanto a [redacted] dell'inizio del [redacted] il giudice federale Gerhard Gesell ieri ha dichiarato che North non può pretendere la convocazione di [redacted] in quanto non ne ha dimostrato a sufficienza la necessità. Secondo Gesell, una citazione d'autorità per Reagan è possibile, come potrebbero [redacted] acquisiti [redacted] atti alcuni stralci del diario di Reagan. Nei giorni scorsi tuttavia il ministero della [redacted] aveva preso posizione contro le citazioni di Bush e Reagan giudicandole incostituzionali.

«Ollie» North [redacted] «eroe» atipico. Maxipatriota e avido trafficone, nel [redacted] era stato ricoverato al «Bethesda Naval Hospital», in stato di confusione mentale, dopo che un suo superiore dei «marines» lo aveva bloccato nudo con un'automatica «45» in mano che [redacted] era puntata al cuore. Se quell'ufficiale fosse arrivato un attimo più tardi la storia degli Stati Uniti [redacted] cambiata. A North infatti, fanatico anticomunista, con[redacted]vinto che furono i sandinisti a far avvelenare il [redacted] morto in realtà di vecchiaia, vengono attribuite le iniziative — in qualità dal 1981 di vicecapo per gli affari politico-[redacted] del Consiglio Nazio[redacted] Sicurezza [redacted] — di [redacted] i porti del Nicaragua, di [redacted] la Libia e di invadere [redacted]. E lo stesso North ha gestito milioni [redacted] dollari su conti segreti svizzeri [redacted] finanziare attività anticomuniste in ogni angolo del mondo. Finché Reagan, [redacted] grande estimatore, non fu costretto, il 25 novembre 1986, a licenziarlo.

SONDAGGI

Chicago, la città [redacted] Capone, [redacted] record [redacted] «beneducati»

NEW YORK ● Chicago, la terza metropoli degli Usa, dopo New York e Los Angeles, è anche la più «educata». [redacted] questo il parere espresso da 750 alti dirigenti delle più grandi imprese americane in un sondaggio compiuto dalla «Marjabelle Young Stewart Etiquette Corp.». «A Chicago — è stato spiegato —, convinti che la cortesia è fondamentale all'economia stessa, si tengono corsi speciali per addestrare il personale comunale alle buone maniere».

[redacted]RZI[redacted]NCIA

Il [redacted] agli [redacted]: [redacted] vostro tempo è scaduto presentatevi al crematorio

PARIGI ● Un gruppo di persone anziane abitanti nella penisola di Rhuys (Francia nord-occidentale) ha ricevuto nei giorni scorsi una falsa lettera su carta intestata del ministero dell'Interno francese in cui si chiede loro, sulla base di un testo di legge inesistente, di «presentarsi al crematorio comunale», avendo essi raggiunto «l'età prescritta». La lettera precisa che, non offrendo la loro vita più «alcun interesse, né vantaggio per la società», i destinatari sono pregati di «presentarsi al crematorio comunale», con «una carta d'identità, un sacchetto per le ceneri e una certa quantità di legna ben secca». La comunicazione conclude ricordando che l'incinerazione è a pagamento: 500 franchi (110.000 lire) per i corpi di meno di 80 chilogrammi e 700 franchi per pesi superiori, e che gli anziani dovranno presentarsi senza aver ingerito alcool o fecola per «evitare il rischio di esplosione».

ABITUDINI

L'albergo è confortevole I rapinatori si ripresentano

RIO DE JANEIRO ● Cinque uomini armati fino ai denti hanno assalito ieri un hotel di Copacabana rubando oltre un miliardo [redacted] lire. Dopo aver immobilizzato i portieri dell'hotel «Arpoador», i cinque banditi hanno svaligiato in una ventina di minuti 30 delle 50 cassette di sicurezza dell'hotel. Secondo la polizia, i banditi conoscevano benissimo il posto e potrebbe trattarsi della stessa banda che aveva già svaligiato l'albergo il mese scorso.

14 [redacted] San Valentino

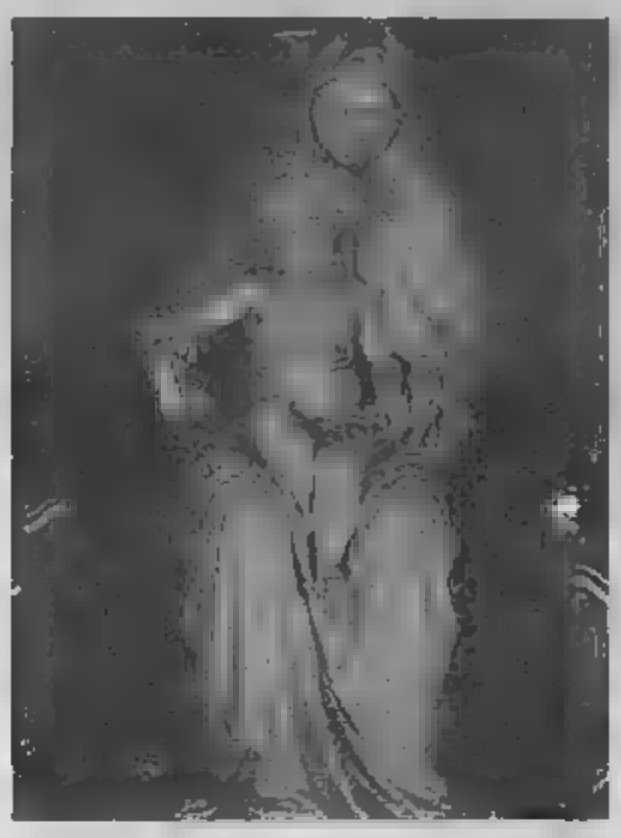
VIA PO 51
[redacted]
da [redacted]

2000 [redacted]

Sacche mare da L. 1500 ● Borsoni viaggio L. 3900
Beauty case L. 13.900 ● Borse manager cuoio L. 59.900 ● Portabiti grande L. 39.900 ● Quarantottore - Pilota L. 55.900 ● Portatutto L. 900

BORSE MODA	L. 29.900	in più	VALIGIA CON RUOTE	L. 45.900	in più
[redacted]	L. 49.900	»	SACCHE E ZAINI	L. 12.900	»
BUSTA RETTILE	L. 39.900	»	VENTIQUATTRORE	L. 28.900	»
[redacted]	L. 6.900	»	OMBRELLI	L. 9.900	»

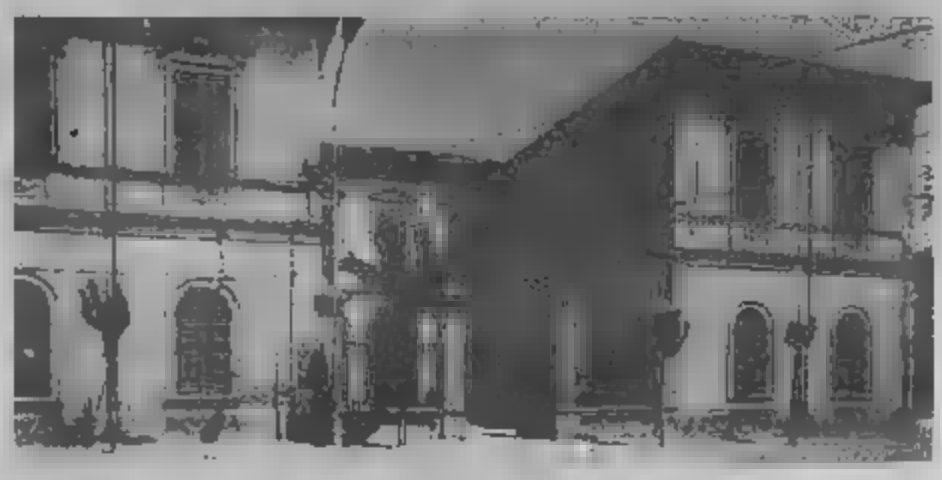
VENDITA PROMOZIONALE CON SCONTI FINO AL 70%
Aut. Com.



La Madonna Consolatrice che si trova nella parrocchia di [illegible]o

MUSEI DA [illegible]

Il Comune ha lanciato l'idea, già raccolta dalla Regione Piemonte, per recuperare queste testimonianze di uno dei maggiori artisti del nostro Ottocento, che molti ancora non conoscono



Le scuole di Bistagno, un edificio dell'800, diventeranno sede permanente dei gessi di Monteverde

E Bistagno ritrova i gessi di Monteverde

[illegible] risveglio di [illegible] che qualche anno fa sembrava invece essersi [illegible] al degrado [illegible] suoi splendidi palazzi ricchi d'arte, contribuì non poco [illegible] ricupero dei gessi [illegible] Bistolfi (ora al Museo civico). Ecco ora [illegible] un'analoga impresa proponendo all'attenzione del Pie[illegible] la gipsoteca [illegible] Giulio Monteverde. Sponsor dell'operazione culturale promossa dal Comune la Regione che le ha dedicato e sta divulgando uno [illegible] suoi «cataloghi ragionati» rivolti a [illegible] conoscere i più piccoli musei.

Come diceva l'assessore [illegible] nell'introduzione al volume, Monteverde [illegible] uno degli scultori più [illegible] [illegible] noti dell' Ottocento. [illegible] l'accento deve essere posto anche su [illegible] interessante: la quantità di lasciti di gessi e di materiale di [illegible] di artisti dell'Ottocento-Novecento che [illegible] [illegible] addensando in Piemonte, un fenomeno che non ha [illegible] per ora in nessun'altra regione [illegible]

[illegible] delle riproduzioni tecniche prive di [illegible] d'arte, i gessi sino a qualche tempo fa erano ritenuti ma[illegible] di [illegible] da accata[illegible] in cantina, alla mercé dell'usura del tempo.

Proprio questa sembrava [illegible] anche la sorte [illegible] gessi del Monteverde ceduti dal [illegible] [illegible] Genova a Bistagno, paese natale dello scultore.

Il ricupero voluto dal Comune e dai responsabili del Museo di Acqui, ha felicemente coinciso con l'entrata in scena [illegible] della tutela territoriale dei Beni artistici della nuova soprintendente Sandra Pinto che si è subito proposta una «corresponsabile quanto impegnativa opera di ricupero» di questo nuovo piccolo tesoro dell'Acquese riaffiorato dalle ombre di una passato prossimo, [illegible] già caduto nell'oblio.

DUE GRA[illegible] MONFERRINI AMATI DAI CONTEMPORANEI. Bistagno, dicono le guide, è un antico borgo agricolo travagliato nei secoli dalle continue guerre del Monferrato (di cui resta traccia nella torre incorporata in una casa medioevale) e che, di feudatario in feudatario, appartenne anche alla famiglia Colombo «da cui discende il nostro grande navigatore».

Ma in quel volume fondamentale [illegible] la [illegible] dell'Alessandrino che è «Alessandria provincia turi[illegible] di Giovanni Sisto, la fisionomia [illegible] Bistagno [illegible] più suggestivamente riassunta le due particolarità, una geografica e [illegible] anagrafica: l'essere alla confluenza delle due Bormide, dove il [illegible] si confonde [illegible] le Langhe e l'aver dato i [illegible] a due personaggi prestigiosi la cui memoria si intreccia, Saracco e Monteverde.

In Giuseppe Saracco, un contadino monferrino «di grande rettitudine» che nacque, visse e morì a Bistagno, a detta di Sisto si esprime l'*ethos* acquese. Sindaco di Acqui, presidente della Provincia di Alessandria, deputato, senatore, primo ministro all'epoca in cui avvenne il regicidio di Monza, di cui ancor oggi si ricorda come un giorno da paragone «il giorno dei funerali di Saracco».

La sua memoria è affidata a un monumento di bronzo ad Acqui nel giardino che gli è intitolato, eseguito dal compaesano Giulio Monteverde. E di Saracco Bistagno conserva il busto un bronzo nella sala del Consiglio comunale proprio di fronte al busto autoritratto di Monteverde.

Del Monteverde invece — come ricorda Franco Sborgi nel catalogo — «come è accaduto per molti artisti della seconda [illegible] [illegible] secolo scorso, si è avuta una cancellazione [illegible] memoria storica tanto rapida e radicale quanto incondizionata era stato il loro successo presso i contemporanei».

Il catalogo dei suoi gessi ne ricupera la storia anno per [illegible] restituendoci, con [illegible] personalità dell'artista l'atmosfera dei tempi in [illegible] operò.

[illegible] nato nell'ottobre del 1837 da un tessitore di [illegible] [illegible] a 3 anni, come si apprende da appunti autobiografici sul *Giornaletto dei ragazzi*, plasmava figurine [illegible] l'argilla, raccolta nei fossi. Nella [illegible] [illegible] trascorsa a bottega da un intagliatore [illegible] legno [illegible] Casale si inserisce (a 9 [illegible] il salvataggio di un compagno [illegible] annegava [illegible] Po. Da intagliatore di legno a ebanista, mantiene moglie, madre e sorella. [illegible] il successo: nel 1865 approda a Roma allora capitale [illegible] [illegible] della Chiesa dove [illegible] gruppo [illegible] [illegible] [illegible] giocano con il gatto ispirato dai suoi figli acquistato dal re del Württemberg dà l'avvio [illegible] una brillante carriera costel[illegible] di medaglie d'oro, di [illegible] in suo onore, di riconoscimenti e incarichi prestigiosi, di [illegible] per tombe e per monumenti tra cui la statua a Giuseppe Mazzini che viene inaugurata a Buenos Aires nel marzo [illegible] 1878 [illegible] vivaci polemiche da parte dell'opposizione [illegible] forze conservatrici e clericali.

DAL [illegible] GIOVINETTO AL FORMA DELLA PACE. [illegible] storia della formazione della gipsoteca raccontata [illegible] uno [illegible] [illegible] gessi», Luigi Moro, oggi conservatore della gipsoteca stessa, ha il [illegible] di un'avventura cominciata [illegible] pe[illegible] [illegible] solai che si concluderà nella vastità luminosa [illegible] di un palazzo [illegible] sco.

[illegible] [illegible] nel [illegible] del municipio che giacevano i gessi donati [illegible] Comune [illegible] Genova nel 1937 in occasione della celebrazione [illegible] primo centenario della nascita [illegible] Monteverde.

Sono il calco in cemento [illegible] *Colombo giovinetto*, tradotto nel marmo a Palazzo Giovanelli di Venezia, aveva [illegible]to decorosa collocazione nella sala [illegible] Consiglio dove [illegible] da quasi vent'anni era esposto l'autoritratto [illegible] [illegible] donato [illegible] [illegible] miglia dell'autore.

Quanto alle [illegible] fotografie delle più importanti opere [illegible] scultore — un documento-riepilogo [illegible] sua attività — erano sparpagliate sulle pareti degli uffici comunali.

[illegible] però aveva ricevuto [illegible] [illegible] [illegible] modelli [illegible] [illegible] e bozzetti provenienti dallo studio romano dove lo scultore aveva lavorato per trent'anni in piazza Indipendenza e li aveva sistemati [illegible] parte nella Galleria [illegible] arte [illegible] a Nervi, in parte [illegible] magazzini municipali. Nel [illegible] il Consiglio decise di regalare a Bistagno un altro [illegible] spicuo gruppo di opere. Di esse la [illegible] con il bambino fu collocata nella locale Pieve che già ospitava l'opera definitiva *La Madonna Consolatrice* in marmo su un trono di bronzo.

Quel gruppo statuario era stato donato nel 1914 dalla [illegible] Monteverde [illegible] suoi compaesani «perché si ricordassero di lui» e per suo volere collocato accanto all'altar maggiore. Era stato ispirato dal ricordo della madre, Teresa Ronadanino, e gli aveva fruttato elogi dai colleghi dell'Accademia [illegible] di San Luca e anche l'apprezzamento della regina Margherita, che lui ritratta a Monza, che ci avevo visto un «Poema [illegible] pace» commentando:

Statua di Colombo giovinetto; copia in cemento di gesso a calce, eseguita nel 1937 da un originale del 1870. Sotto: particolare del gesso del monumento in onore di Carlo Sada, prima del [illegible]

«Fortunato il paese di Bistagno [illegible] va destinato tanto dono».

[illegible] [illegible] della pace fu inaugurato [illegible] durante le onoranze che [illegible] vollero [illegible] a quel suo figlio illustre tre anni dopo la [illegible]

Lo scultore [illegible] ora però [illegible] servito dello [illegible] gesso per [illegible] monumento funebre, tutto di marmo, a Domenico Baldino eretto nel 1890 al cimitero di Staglieno e di cui parlò anche [illegible] *Italiana*.

Sprazzi di gloria [illegible] [illegible] mancanti allo stesso [illegible] (che oggi, restaurato, è stato riunito agli altri nella gipsoteca): nel 1890 fu infatti esposto alla Mostra Internazionale di Roma ricomparendo poi in mostra alla Esposizione internazionale di arte [illegible] a Roma nell'anno santo, [illegible].

Meno fortunati della [illegible] donna, gli [illegible] gessi finirono invece sotto il portichetto della scuola media in balia dell'umidità e dei vandali. Lì il Moro li ritrova: povere fragili statue corrose, manchiate, mancanti di alcune parti. Non appena la segnalazione arriva [illegible] sindaco Veglino e al[illegible] Testa, tutte le sculture sono subito messe a riparo in un magazzino. [illegible] [illegible] soprintendenza e Regione vengono interessate al problema [illegible] restauro che [illegible] Regione [illegible] a più riprese e, tornata [illegible] a casa, i gessi [illegible] [illegible] al piano terra del municipio dove ha sede provvisoriamente la gipsoteca che si conta di [illegible] nel palazzo ottocentesco delle scuole medie [illegible] [illegible] le scuole andranno nella nuova sede.

Costruito nel [illegible] (progetto ingegner Leale), l'edificio con [illegible] sue ampie [illegible] illuminate da [illegible] finestre appare [illegible] cornice ideale per ospitare [illegible] quelle opere nate nella stessa epoca.

E la Gipsoteca di Bistagno potrà inserirsi a buon diritto nel programma [illegible] recupero e valorizzazione del patrimonio [illegible] storico e artistico [illegible] preso dal Museo archeologico di Acqui.

L'AUTORITRATTO IN BERRETTONE. Con il Colombo (1870) e la Madonna [illegible] la Gipsoteca espone una composizione di grande dolcezza ed eleganza, [illegible] le più belle plasmate dal Monte [illegible] [illegible] *Architettura*. La ideò nel 1878 per il sepolcro di Carlo Sada, architetto di Casa reale, progettista [illegible] [illegible] [illegible] di Alessandria, [illegible] cimitero di Savona e [illegible] cimitero di Torino dove è [illegible] posto.

Una giovane [illegible] volto pensoso, il [illegible] coronato di [illegible] ro, seduta su una cassa [illegible] fe[illegible] [illegible] gentiletto che, sdraiato sui gradini del sarcofago osserva un volume del *De architectura* di Vitruvio. Quel [illegible] fu forse ispirato da quello della figlia minore del generale *Giacomo Medici del Vascello* che nella galleria [illegible] gessi [illegible] presenta impannacchiato in alta uniforme (ma senza la sciabola di cui è [illegible] solo l'impugnatura).

[illegible] ritratto realistico, simile a quello eretto ad [illegible] dria nel 1883 ad Urbano [illegible] [illegible] che nel 1934 fu [illegible] per ricavarne bronzo per fabbricare armi di guerra.

Ispirato al tema sociale del lavoro è invece il modello del *Tessitore* nel 1878: un giovane operaio in piedi che osserva la mano in cui teneva una navetta (mancante). Ai suoi piedi pezze di stoffa. L'originale, in marmo, fu commissionato dall'industriale Alessandro Rossi e si trova a Schio (Vicenza).

Del monumento a Vincenzo Bellini, inaugurato nel settembre del 1883 a Catania, la Gipsoteca conserva una delle quattro statue che sulla base quadrata su cui il musicista siede, la mano posata su uno spartito, ricordano le sue opere principali. Il gesso, piuttosto malandato, raffigura *La sonnambula* avvolta in veli ed è priva della mano che reggeva una lampada.

Ed ecco ancora: il *Cristo in croce* (1888) di cui il bronzo è a New York: un gigante che sembra spirare serenamente e che ispirò lo stesso Carducci: *Le braccia di pietà che al mondo apristi... da l'albero fatale piegate a noi*; gli *angioli* delle tombe; le figure simboliche della *Danza macabra* (a Genova); i ritratti: *busto di donna* dal volto incorniciato da lunghi riccioli, testa di Mario Minghetti (monumento a Bologna); e infine l'*Autoritratto* (1917) di cui esistono versioni in bronzo a Genova, a Firenze, presso gli eredi e, in marmo, nel Comune di Bistagno.

Lo scultore vi è ritratto in età avanzata, con lunga barba fluente, grandi mustacchi ricurvi e in capo un berrettone di foggia cinquecentesca. E' l'ultima opera: nell'ottobre dello stesso anno, 1917, morì a Roma nella palazzina di via Indipendenza dove era il suo studio di cui quel bizzarro berrettone da lavoro era quasi il distintivo.

Vittoria Sincero

«Il Tessitore», uno dei gessi più riusciti, prodotto nel 1878

GIPSOTECA

[illegible] [illegible] [illegible] sede stile [illegible]

La Gipsoteca di Bistagno è provvisoriamente situata in due locali restaurati al piano terreno [illegible] municipio. Sarà trasferita nel palazzo ottocentesco delle scuole medie quando le scuole si sposteranno nella nuova sede. Comprende [illegible] quindicina [illegible] gessi, fotografie e documenti di cui il catalogo [illegible] [illegible] Comune e [illegible] Regione Piemonte fornisce accurata [illegible]

L'autoritratto in gesso di Giulio Monteverde, del 1917, rivela il carattere volitivo di uno dei maggiori scultori dell'800

Domani sulle borse di plastica scatta la «tassa ecologica»

Cento lire a carico dei fabbricanti, e c'è chi protesta. Un effetto immediato: più richiesta di carta. Ma la biodegradabilità rimane ancora un concetto astratto

ROMA ● Da domani scatta la tassa «ecologica» di cento lire per i sacchetti di plastica. Ora ci convertiremo tutti alle buone vecchie sporte di stoffa o alle tradizionali buste di carta? E' quello che sperano ambientalisti e verdi (a cui si deve l'emendamento che ha introdotto la nuova tassa) per limitare la plastica non biodegradabile e quindi l'inquinamento. Le cento lire sono a carico dei fabbricanti di sacchetti di plastica — una vera e propria imposta di fabbricazione — ma sembra scontato che alla fine la pagheranno i consumatori poco sensibili all'ambiente. Fiutando l'affare, c'è chi ha fatto incetta di sacchetti di plastica per rimetterli in circolazione domani e farsi un bel po' di soldi, come denuncia l'Unione nazionale dei consumatori. Ma c'è anche chi smentisce questa preoccupazione. *«Sto aspettando per oggi i sacchetti autorizzati* (con dimensioni non inferiori a 27 per 50 centimetri - ndr) *e quelli di carta, ma non sono rincarati rispetto a quelli di prima»*, assicura la signora Anna Maria Adorno, proprietaria di Vit 90, un negozio torinese di frutta e verdura.

In Italia ogni cittadino usa e getta in media 170 sacchetti di plastica l'anno, qualcosa come 9 miliardi in tutto. E' un settore che mette insieme un fatturato di oltre 315 miliardi diviso tra 270 aziende di grandi e medie dimensioni e una miriade di imprese quasi familiari, con un'esportazione del 30 per cento. Ora i fabbricanti di shopper di plastica dovranno, almeno 60 giorni prima della loro produzione, autodenunciare la propria attività all'Utif, l'Ufficio tecnico delle imposte di fabbricazione, indicando qualità e quantità della materia prima utilizzata e i prodotti finiti. Ma devono anche prepararsi alla più impegnativa scadenza del primo luglio prossimo quando i sacchetti della spesa commercializzati dovranno essere prodotti solo con fibre di origine animale e vegetale, con polietilene o con materiali che risultino biodegradabili. *«Chi ci dà i soldi per riconvertirci? Una macchina per confezionare sacchetti di plastica costa 200 milioni e poi tutta questa nuova assurda burocrazia... Ci costringeranno a mettere il personale in cassa integrazione o a licenziarlo* — dice Paola Bertone, una dei titolari di una piccola azienda di Borgaro — *Faremo ricorso alla Cee perché rispetto ai nostri concorrenti europei noi siamo i soli ad avere tutte queste limitazioni»*. Ma c'è chi, invece, come la «Eurobags» di Treviso, si è affrettata a riconvertirsi nell'esclusiva produzione di sacchetti di carta, lasciando cadere quelli di plastica, anche perché ha una clientela orientata sugli «shopper griffati» e pare che l'ecologica carta sia considerata più chic.

C'è anche un altro problema. La tassa di 100 lire deve essere applicata ai sacchetti di plastica non biodegradabili per almeno il 90 per cento, ma non è ancora chiaro che cosa s'intenda per biodegradabilità, il che non è ovviamente di secondaria importanza, anche perché si rischia di vanificare i buoni propositi alla base del nuovo provvedimento.

La nuova tassa sui sacchetti di plastica ha avuto immediate ripercussioni sulla produzione di carta, come conferma alla Burgo, l'azienda leader del settore, *«e propria quella molto leggera per sacchetti»*.

Stefanella Campana

Borse ecologiche in alcuni negozi di Torino. Ecco quelle di «Vit 90»

FLASH

SU MIGLIAIA DI GATTI RANDAGI C'E' ANCHE IL FORTUNATO CHE TROVA UN PADRONE

PER LA SICCITA'

Nel Canavese, in Val di Lanzo, il più grave nel Cuneese

Allarme fuoco: il Piemonte brucia

TORINO ● Ancora incendi boschivi in Piemonte a causa del lungo periodo di siccità. Solo tra ieri mattina e pomeriggio sono scoppiati otto principi d'incendio che però il Corpo Forestale dello Stato ed i Vigili del Fuoco sono riusciti a domare entro le prime ore della notte.

Stamane però sono divampati altri quattro incendi che hanno assunto proporzioni preoccupanti. Il più grave è a Peosana, in provincia di Cuneo, dove le fiamme sono già estese su circa 60 ettari di bosco. Sul luogo sono accorsi volontari e agenti della forestale provenienti da Borgo e Balangero. Con tutta probabilità entro il pomeriggio interverrà anche un «Canadair», uno degli speciali aerei antincendio. Le fiamme si estendono su un fronte di circa quattro chilometri situato nell'Alta Valle Po, in località Agliasco.

Sulla zona sta già operando un elicottero che coordina l'opera dei volontari e dei vigili del fuoco. Non si segnalano feriti o persone in pericolo per le persone anche se il fronte del fuoco potrebbe arrivare alla borgata di Agliasco dove ci sono numerose baite usate soprattutto come seconda casa durante l'estate.

I danni sono ingenti perché le fiamme hanno ormai divorato la zona di rimboschimento della comunità montana: nel 1983 era stato speso mezzo miliardo, con l'aiuto di un finanziamento della Cee, per acquistare e mettere in sito migliaia di piantine. Il fumo dell'incendio è così fitto che su tutta la Valle Po grava un'ampia nuvola nera che impedisce persino la vista del Monviso.

Gli altri incendi che stanno divampando interessano zone a Cuorgnè, in frazione Santa Caterina, dove dalle cinque stanno bruciando alcuni ettari di sterpaglie che però potrebbero appiccare il fuoco ad un vicino bosco di latifoglie, a Germagnano, in Val di Lanzo, e a San Francesco al Campo.

Il dottor Morolla, coordinatore della sala operativa della Forestale di Torino, spiega che la situazione generale è allarmante: *«Il terreno secco e le foglie cadute al suolo favoriscono i principi d'incendio. Il Corpo Forestale ed i volontari ad esso collegati sono in stato di allerta: in genere per i piccoli focolai si tende a non richiedere l'intervento dei Vigili del Fuoco, per poterli concentrare dove la loro opera fosse più utile»*.

SULLA TO-MI

Muore in scontro a Santhià

SANTHIA' ● Un morto e un ferito in un incidente stradale avvenuto alle 7,30 di stamane sull'autostrada Torino-Milano, tra i caselli di Carisio e di Santhià. La vittima è Giuseppe Schininà, 43 anni, residente a Milano in via Tibaldi 74. Viaggiava su un furgone condotto dal figlio Salvatore, di 18 anni. Il veicolo ha tamponato un autocarro Fiat Iveco «110» condotto da Mario Bergamaschi, 52 anni, abitante a Villa Cortese, poi è finito fuori strada. Entrambi gli occupanti sono rimasti feriti, ma le condizioni del padre sono apparse subito gravi ed è deceduto dopo poco.

A TORINO

Si attende nel pomeriggio la sentenza per il Casinò

TORINO ● E' attesa per il tardo pomeriggio la sentenza del processo sullo scandalo del Casinò di Saint-Vincent. I giudici della quarta sezione (presidente Edoardo Denaro) si sono riuniti in camera di consiglio alle 10,30. Il fatto che la loro uscita sia prevista per oggi stesso sta a significare che hanno raggiunto, nel corso del dibattimento, delle profonde certezze sulle posizioni dei singoli imputati. Fuori dall'aula regna, invece, una notevole incertezza su quella che potrà essere la decisione dei giudici. Si torna a parlare del reato di concussione, quello di cui è accusato l'ex presidente della giunta regionale della Valle d'Aosta, Mario Andrione, che, secondo l'accusa, avrebbe appoggiato Bruno Mael, dirigente della casa da gioco, ad impossessarsi di una quota minacciando gli azionisti di non rinnovare loro la convenzione per la gestione della casa da gioco.

Sapremo in giornata se questa accusa ha retto al dibattimento o se le prove sono state considerate inconsistenti.

Il pubblico ministero, Bruno Tinti, ha chiesto, per Andrione, la condanna a sei anni. Una eventuale assoluzione dell'esponente dell'Union Valdôtaine avrebbe anche ripercussioni a livello politico in Valle. Tra gli imputati presenti in aula per ascoltare il dispositivo della sentenza ci sono anche Franco Chamonal e Paolo Giovannini, che da impiegati della casa da gioco sono diventati azionisti. Per loro sono stati richiesti rispettivamente sette anni e quattro mesi e cinque anni e quattro mesi.

I loro difensori, avvocati Zaccone e Masselli, dovrebbero essere chiamati a ridimensionare le accuse. Oggi ne avremo la conferma.

c. ma.

Il presidente Edoardo Denaro

AL CTO DI TORINO

Domani sarà interrogata la donna di Cuneo ferita alla testa e bruciata

CUNEO ● Dopo 12 giorni di coma ha ripreso conoscenza Ester Cerato Castellino, 47 anni, ricoverata al Cto di Torino. Ferita al capo da Modesto Isaia, 55 anni, calzolaio, il 18 gennaio scorso, aveva riportato anche gravi ustioni. La Castellino è ora in grado di parlare e domani sarà interrogata dal procuratore della Repubblica Sebastiano Campisi. Le sue dichiarazioni permetteranno di fare luce su alcuni importanti particolari della vicenda. La Castellino e l'Isaia si incontrarono nell'abitazione della madre della donna dove nacque un alterco.

Ester Cerato Castellino

Direzione e Personale della Cassa di Risparmio di Torino e delle Gestioni Esattoriali partecipano al dolore della signora Liliana Pochettino per il decesso del papà

Renzo Pochettino

— Torino, 30 gennaio 1989.

I Colleghi del Servizio Legale partecipano affettuosamente al dolore di Liliana.

La Presidenza, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione Centrale ed il Personale tutto della Banca Popolare di Novara, hanno il dolore di annunciare la scomparsa del

CAV. RAG.

Guglielmo Giordano

ex Direttore di Sede dell'Istituto.

— Novara, 30 gennaio 1989.

Direzione e Personale della Cassa di Risparmio di Torino e delle Gestioni Esattoriali partecipano al dolore del geom. Pier Livio Marabotto per il decesso del padre

Matteo Marabotto

— Torino, 30 gennaio 1989.

Germana e Carlo Rivetti partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Mario Furlone

— Torino, 31 gennaio 1989.

L'Ennezeta spa partecipa al dolore della famiglia per la perdita di

Guido Occhiena

— Torino, 31 gennaio 1989.

La Carpigiana e C. spa partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa di

Guido Occhiena

— Torino, 31 gennaio 1989.

Pierettore Carpigiana e famiglia partecipano al dolore della famiglia Occhiena per la perdita del caro GUIDO

E' improvvisamente mancata ai suoi cari

Carolina Martinetto in De Corato

Addolorati lo annunciano il marito Michele, il figlio Cesare con Giovanna e parenti tutti. Funerali martedì 31 gennaio ore 9,15 parrocchia Crocetta.

— Torino, 29 gennaio 1989.

Scuola di Alpinismo G. Garrone del Club Alpino Accademico Italiano partecipando al lutto della famiglia per la scomparsa di

Isidoro Maneghin

— Torino, 31 gennaio 1989.

Direzione e Colleghi dell'Ennesystem e della D.M.S. partecipano con vivo cordoglio al dolore della famiglia per la perdita di

Isidoro Maneghin

— Torino, 30 gennaio 1989.

Improvvisamente è mancato

Guido Occhiena

Addolorati lo annunciano: la moglie Ernestina, il figlio Paolo con Piera e le adorate Eleonora, Cristina e Elisabetta, sorelle, fratello, cognati, nipoti e parenti. Un particolare ringraziamento al prof. Gennazzani. I funerali avranno luogo nella parrocchia di Giaveno partendo dall'ospedale Martini (via Tollegno) per orario mattutino al 740.256. Non fiori, ma offerta Ricerca sul Cancro.

— Torino, 30 gennaio 1989.

I consuoceri Lina e Mario addolorati partecipano.

Gli amici di Pacchia Vienna, Peretta, Mazzarello, Giacchino, Aristil ricordano l'amico GUIDO.

Emilio e Marisveta, Umberto e Camillo, Angelo e Ester piangono l'indimenticato GUIDO.

Improvvisamente è mancato

Nando Cappetta

anni 46

Con profondo dolore l'annunciano: la moglie Giovanna, i figli Gianfranco e Rosalba, sorelle, fratelli, suoceri, cognati e nipoti. I funerali si svolgeranno mercoledì 1 febbraio ore 10,15 nella parrocchia Ss. Pietro e Andrea di Revigliasco, partendo da Torino corso Martini, via Tollegno ore 9,15.

— Torino, 29 gennaio 1989.

Le famiglie Ginani - Annaratone - Vercellotti - Rosso - Rosso - Negro - Malpassuto piangono la perdita del caro MANDO.

Il Gruppo Amatori dell'Azienda Municipale Metanopoli partecipa con profondo dolore la perdita del socio e riposo

Ludovico Levrio

— Torino, 30 gennaio 1989.

Cristianamente è mancata

Domenica Valle vedova Arnoletto

L'annunciano con dolore la figlia Mirella con il marito Giacomo Debernardi e la nipote Elena, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali in Cirié martedì 31 corrente ore 14,30 dall'abitazione via Rosmini 55. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Rondissone ove si tumulerà. I funerali alle ore 15,15 dalla chiesa parrocchiale. Ringraziamenti particolari alla superiora suor Angelina e suora, signora Giuseppina e personale tutto del pensionato Casa Famiglia di Sant'Antonio di Busa ed alla signora Carmen e Maria. Servizio pullman con ritorno. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Cirié, 29 gennaio 1989.

Mina ed Enzo Debernardi e famiglie partecipano al lutto di Mirella, Giacomo e Elena per la scomparsa della consuocera signora

Domenica Valle Arnoletto

— Cirié, 29 gennaio 1989.

La famiglia Rosa Maria Pigliona, Rina e Francesco Cerutti partecipano al lutto.

Partecipano al lutto:
Andrea Cavalchini
Maria Cavalchini
Laura Matteo
Gianpi Perosio
Marcello Segre

Gianfranco e Franco Devietti con Lori, Gabri, Andrea, Luciano e Mari Devietti con Giulia si uniscono commossi al dolore di Mirella, Giacomo ed Elena per la scomparsa della cara nonna DOMENICA.

Carla Peretti, Germana e Gian Maurizio, consegnati e Alberi della Scuola di Danza di Cirié partecipano sentitamente al dolore della famiglia.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Palmira Venera vedova Cagliardi

anni 83

L'annunciano il nipote Giuseppe, i figli Piero e Sergio con rispettive famiglie, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Chivasso mercoledì 1° febbraio ore 10 dall'abitazione via Rosmini 44. Il presente è partecipazione e ringraziamento.

— Chivasso, 30 gennaio 1989.

Il mancato Ugolino buono del

cav. uff. Luigi Boalo

già stradano di Villaretto d'Asti

Ne danno il mesto annuncio la moglie Angela, il fratello Domenico, nipoti e parenti tutti. Le esequie avranno luogo presso la cappella di Villa Grazie in San Carlo Canavese alle ore 10 di mercoledì 1 febbraio, seguirà Benedizione ore 11,30 nel cimitero di Chieri dove la cara salma verrà tumulata.

— Chieri, 30 gennaio 1989.

I cugini Giambattista Walter, Giovanna e Maria partecipano al lutto.

Partecipano le famiglie Giambattista, Migliarino, Actis, Bechis, Scarpione.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Fernando Max Negro

ragazzo del 99

Ne danno il triste annuncio la moglie Bice, la figlia Gabriella con Pier Felice, Anna, Paolo, Chiara. Funerali martedì luogo mercoledì 1 febbraio ore 11,45 presso la parrocchia Maria Madre della Chiesa. La salma verrà tumulata nel cimitero di Moncalieri.

— Torino, 31 gennaio 1989.

Dopo lunga malattia, cristianamente è mancata

Bianca Febbri

di anni 74

Ne danno l'annuncio il fratello Bruno con la moglie Ada Bigandet, il nipote Pier Giorgio con Rita e Claudia, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo nella chiesa parrocchiale di Nichelino alle ore 15 di martedì 31 c.m.

— Nichelino, 31 gennaio 1989.

Emma Portesudi e famiglia piangono la cara BIANCA.

Angelo Sturiale

è mancato ai suoi cari il 28 gennaio. Parenti ed amici daranno l'estremo saluto al defunto oggi alle 10,15 alla chiesa S. Giovannino

— Torino, 31 gennaio 1989.

E' mancata l'anima buona di

Teresa Origlia

Ne danno il triste annuncio i figli, sorelle, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali mercoledì 1 febbraio ore 9,30, cappella ospedale Mauriziano.

— Torino, 30 gennaio 1989.

Le famiglie Tourn Bosso annunciano la scomparsa di

Franca Tourn

anni 40

Si ringraziano i medici, il personale dell'ospedale Valdese e le amiche per le amorevoli cure prestate. I funerali mercoledì 1 febbraio alle ore 15 parrocchia S. Martino Torre Pellice.

— Torre Pellice, 31 gennaio 1989.

Enrico Rosso e famiglia partecipano al dolore.

Gli Amici e Colleghi della Facoltà di Farmacia partecipano al dolore della professoressa Marisa Tourn per la perdita della sorella FRANCA.

Carlo, Lina, Mario, Tommaso, Pastore si sono vicini in questo triste momento.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Sordo

Ne danno l'annuncio la moglie Liliana, il figlio Carlo e famiglia, i fratelli Teresio ed Ettia i cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo in S. Michele Mondovì martedì 31 corrente mese alle ore 15.

— S. Michele, 30 gennaio 1989.

E' mancata

Germana Rebola in Gentilini

Lo annunciano, marito, figlia, genero e gli adorati nipoti. Funerali oggi martedì 31 corr. ore 10 nella parrocchia San Pellegrino.

— Torino, 31 gennaio 1989.

Celestina Mazzega partecipa al dolore della famiglia Gentilini.

Giorgio, Franco e Daniela sono vicini a Ornella.

Addolorati partecipano Osvaldo, Daniel, Dario, Paola e Piero.

Partecipano commossi Bruno, Liliana, Eleonora e famiglia.

Ci ha lasciato:

Giovanni Ceresa

Lo piangono: la figlia Anna e Pierluigi (Argentina); le sorelle Ines e Piera; parentive famiglie e parenti tutti. La salma partirà alle ore 13,30 dall'I.C. dell'obbligo Mollinette. La cerimonia funebre avrà luogo a Pietrasanta (AG) alle 14,30.

— Pietrasanta, 31 gennaio 1989.

Il giorno [illegible] è scomparso improvvisamente:

Cesare Astrua Protto

medico chirurgo

Ne danno il triste annuncio la figlia Laura, il genero Beppe Ruffatti, e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai dott. Ferrero per le amorevoli cure, ed all'affezionata Caterina. Funerali oggi, 31/1/1989, presso la chiesa S. Barbara, ore 11,45. La cara salma proseguirà per Giaveno dove avrà tumulata.

— Torino, 29 gennaio 1989.

Mariapaola e Giuseppe Minucciani, partecipano al dolore di Laura Astrua e Beppe Ruffatti

La famiglia Palmisano Wallner partecipa costernata al grave lutto per la scomparsa del suo impareggiabile MEDICO e fraterno AMICO.

La famiglia Diego Palmisano partecipa profondamente commossa.

Famiglie Isbeli Nicosa ricordano il caro dott. ASTRUA

Il Presidente della Provincia di Torino, unitamente ai Membri della Giunta e del Consiglio Provinciali, prende viva parte al lutto della famiglia per la scomparsa del

COMM. DR.

Cesare Astrua Protto

per lunghi anni Assessore Provinciale e Presidente dell'Istituto Provinciale per l'Infanzia.

— Torino, 30 gennaio 1989.

Il Segretario Generale della Provincia, unitamente al Personale tutto, esprime le più sentite condoglianze.

Gli amici:
Alcide Beggio
Giovanna Navone
Gino Beggio
Cino Ramella
si associano al dolore dei famigliari.

Angelo e Nina Mosso, Geraldina e Piero Cattaneo ricordano con commozione e affetto l'amico

DOTTOR

Cesare Astrua Protto

e sono vicini a Laura e Beppe in questo triste momento.

— Torino, 31 gennaio 1989.

Carla Ruffatti prende affettuosa parte al dolore di Laura e Beppe.

E' mancato

Maria Rabbia nata Ballatore

L'annunciano la figlia Jolanda con il marito Ubaldo Damiliano e il figlio Massimo. Un ringraziamento alla infermiera Silvana e Carla ed all'affezionatissima Enza. Sarà celebrata una Santa Messa mercoledì alle ore 10 nella chiesa parrocchiale N.S. del Sacramento. I funerali in Cavagnolo (Baluffo) mercoledì 1 febbraio alle ore 15. La presente serve per partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 30 gennaio 1989.

Il giorno di

Elena Basso

non c'è più. A funerali avvenuti ne danno dolorosa annuncio marito e figlia.

— Torino, 29 gennaio 1989.

E' mancato ai suoi cari

Francesco Daella

Addolorati lo annunciano nipoti, parenti ed amici tutti. Funerali mercoledì 1 febbraio ore 9 partenza dall'ospedale Martini Nuovo per la parrocchia S. Maria Goretti, indi la cara salma proseguirà per la chiesa di Redalio di Cavoso con arrivo alle ore 10.

— Torino, 28 gennaio 1989.

E' mancato

Giuseppe Tonet

L'annunciano moglie, figlia, genero, nipoti, sorella, cognata e parenti. Funerale mercoledì primo febbraio alle ore 9,30 nella cappella dell'ospedale di Orbassano.

— Torino, 31 gennaio 1989.

E' mancata

Elisa Simoni

anni 78

Lo annunciano addolorati la mamma Adriana, i papà Mario, la sorella Eva, nonni, zii, parenti tutti. Funerali mercoledì 1 ore 9 partenza da Chieri, strada del Fraschetto n. 18.

— Chieri, 31 gennaio 1989.

Elda e Lia De Melo con Alessandro e Francesca partecipano al dolore della famiglia Simoni.

Paolo e Francesca Villata partecipano al dolore di Mario, Adriana e Eva.

(Continua a pag. 8)

BORSA

MILANO

STABILE

● Ancora contrasti in una Borsa giunta oggi alla liquidazione mensile in un'atmosfera nervosa e con movimenti [illegible] irregolari.

E' proseguita la sequenza di piccoli ribassi per alcuni valori, mentre le Fiat hanno tenuto bene a 9825 e le Montedison resistenti a 2105. La maggior parte dei titoli in apertura ha segnato qualche leggero assestamento.

La chiamata degli elettrici non ha presentato movimenti di rilievo; la Ras chiude con il guadagno di sole 10 lire. Contrastate la chiusura di Generali. In complesso anche se oggi l'attività si è mantenuta discreta ma minore dei giorni scorsi, il mercato ha registrato una leggera prevalenza di vendite. Non si sono però registrate grandi nuove iniziative come il prossimo aumento di capitale delle Ras (sarà deciso il 25 febbraio).

Mercato dei premi discretamente attivo per fine marzo, limitata attività per fine febbraio. Per il mercato del reddito fisso attività molto modesta. Stazionarie le obbligazioni convertibili.

Prezzi: Generali 43.210; Fiat 9825, [illegible], 9810, 9800; priv. 6120, 6110, 6105, 6100; Montedison 2105, 2102, 2090; Viscosa 2846, 2850; Olivetti [illegible]; priv. 5700; Toro 22.500; priv. 13.370; Sai 20.490; risp. 8510; Ifi 19.600; Burgo 13.520; priv. 10.800.

TORINO

● Il mercato ha vissuto due momenti differenti nell'odierna seduta. Si era iniziato su basi deboli, con prezzi che riflettevano l'andamento dimesso della riunione di ieri, ma fortunatamente a metà seduta vi è stata un'inversione di tendenza. Sui minimi sono intervenuti infatti nuovamente i compratori, che inizialmente hanno annullato le perdite delle prime battute e successivamente sono riusciti a riportare la quota su basi positive.

L'indice segna un miglioramento dello 0,20% rispetto a ieri e tutti i comparti, salvo l'eccezione dei tessili che registrano una flessione dello 0,10, segnano miglioramenti. Non sono miglioramenti molto cospicui, però sono indicativi d'una mutata tendenza.

Oggi gli scambi sono apparsi in lieve ripresa, soprattutto sui valori patrimoniali e industriali. Il settore degli assicurativi migliora dello 0,31%. Nei bancari l'andamento è generalmente positivo, ad eccezione della Comit. Anche il comparto dei chimici ha risposto abbastanza bene alle sollecitazione dei compratori. Nei finanziari progressi per quasi tutti i titoli del comparto. Anche il comparto degli industriali registra miglioramenti, sensibili soprattutto per le Olivetti priv., ma si sono mosse al rialzo anche le Fiat. Migliori gli immobiliari e il settore delle comunicazioni. Poco attivi i valori locali. Reddito fisso in ulteriore rafforzamento.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Snia 2835, risp. 2835, risp. n.c. 1410; Sip 2760, risp. 2410; Stet 3540, risp. 2920; Fiat [illegible], priv. 6095, risp. 6120; Generali 43.200; Montedison 2085, risp. 1218,5.

UNIONE INDUSTRIALE

Col «Progetto qualità» l'azienda risparmia Ne discute un convegno

TORINO ● Da oltre due anni, il Comitato Piccola Industria dell'Unione Industriale di Torino è impegnato a gestire il «Progetto Qualità»: una iniziativa volta a diffondere la conoscenza e l'applicazione della qualità come cultura e metodologia di gestione.

Infatti, da un lato la qualità è sinonimo di efficienza e di maggiore produttività, dall'altro vuole anche dire un risparmio fra il 6 ed il 10% del fatturato aziendale.

Con il convegno «Qualità, dalle parole ai fatti» — in programma oggi alle ore 16 presso l'Unione Industriale di via Fanti — il comitato Piccola Industria e l'Associazione Italiana per la Qualità-AICQ intendono ribadire questi concetti e presentare alcuni strumenti concreti «per fare qualità» nelle imprese.

Tra questi, in particolare, l'avvio per le aziende associate, in collaborazione con l'AICQ piemontese, del «Servizio Qualità»: uno «sportello» di primo orientamento ed assistenza all'identificazione dei problemi su tale materia, in grado anche di suggerire le modalità più appropriate per affrontarli e risolverli.

Nel corso del convegno, verranno anche illustrati il Libro Bianco «Qualità: strategie per lo sviluppo», a cura dell'Aicq e della Federazione Associazioni Scientifiche e Tecniche (Fast) e le norme Uni in materia.

I lavori saranno introdotti da Gianni Tedeschi, Presidente Comitato Piccola Industria di Torino.

A FINE '88

Cassa di Risparmio in aumento i depositi Più 19% rispetto all'87

TORINO ● In un comunicato stampa la Cassa di Risparmio di Torino comunica che della al termine del 1988 la massa fiduciaria ha superato i 31.000 miliardi con un incremento rispetto al 1987 di circa il 19%.

La raccolta diretta da clientela è stata di oltre 13.000 miliardi (+9.5%). La raccolta indiretta, rappresentata dai titoli in amministrazione, ha fatto registrare una crescita di circa il 32%, passando da 10.276 a oltre 13.500 miliardi.

Sul lato degli impieghi il 1988 è stato un anno particolarmente positivo. Dai 5.724 miliardi del 1987 si è passati al 6.708 del 1988 con un tasso di crescita di oltre il 17%. Le forme tecniche che hanno registrato il più elevato tasso di crescita sono gli impieghi in valuta (+62 per cento) e il credito al consumo (+28 per cento).

Significativa la riduzione dei crediti in sofferenza. Il loro rapporto con il totale degli impieghi passa da 4,5% del 1987 al 2,4% del 1988.

I risultati reddituali confermano i livelli già elevati conseguiti lo scorso anno.

Il consiglio di amministrazione della Cassa di Risparmio di Torino nella riunione odierna presieduta dal prof. Enrico Filippi, ha esaminato il nuovo assetto della propria partecipata ITAB Bank in relazione all'acquisizione da parte della ORT della totalità delle azioni della banca londinese.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	31/01	30/01
OBBLIGAZIONI		
Enel 82/89 II indicizzate	100	100
Enel 82/89 III indicizzate	102	102
Enel 82/89 IV indicizzate	104 20	104 20
Enel 83/90 I indicizzate	103 90	102 60
Enel 83/90 II indicizzate	102 80	102 20
Enel 83/90 III indicizzate	103 80	102 85
Enel 84/92 I indicizzate	104 40	103 80
Enel 84/93 II indicizzate	103 20	103 20
Enel 84/93 III indicizzate	107 50	106 50
Enel 84/93 IV indicizzate	106 60	100 20
Enel 85/95 I	102 70	102 50
Autostrade 6% 69/90	98 50	98 50
Autostrade 7% 73/91	96 50	96 50
C.C. OO. PP. 5%	87	87
C.C. OO. PP. 5,5%	88 40	88 40
C.C. OO. PP. 6%	80 40	80 40
C.C. OO. PP. 7%	80 70	80 30
C.C. OO. PP. 6% 74	80	80
C.C. Int. St. 6% 68 V	96 80	[illegible]
C.C. Int. St. 6% 70 VI	94	94
C.C. Int. St. 7% 70 I	97	97
C.C. Int. St. 7% 71 II	94	94
C.C. Int. St. 7% 71 III	95 45	95 45
C.C. Aut. 7% 70 I	85 40	85 40
C.C. Aut. 7% 73 II	81	81
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	84 50	84 50
FF.SS. 7% 72 II	94	94
Amm. FF.SS. 7% 70	98	98
Amm. FF.SS. 81/90 I indicizz.	100 70	102 70
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	102 80	102 80
Amm. FF.SS. 84/92	102 90	102 90
Amm. FF.SS. 86/92 indicizz.	102 60	102 60
Amm. FF.SS. 85/92 II	100 95	100 95
ICIPU vent. 6%	103 50	100 50
ICIPU 7% 71 I	90 50	90 50
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	102 95	102 95
IMI 71/91 XXXIV 7%	95 50	95 50
IMI 74/94 XXXVII 7%	91 50	91 50
IMI-CN 73/91 IV 7%	85	[illegible]
IMI-CN 75/90 V 10%	90	[illegible]
IMI-Aut. 86/96 I	86 50	86 50
IMI-Aut. 73/93 II 86	81 20	81 20
Montedison 13,5% 76	174	174
Pacchetti 6%	89	88
Mitel 82/89 13%	104	104
Ist. S. Paolo To 6%	90	90
Ist. S. Paolo To 6%	83	83
Ist. S. Paolo a. conv. 6%	93 10	93 10
Ist. S. Paolo To 7%	93 30	93 30
S. Paolo OO. PP. 6% ex 6%	81	81
S. Paolo OO. PP. 6%	83	82 60
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	132 50	132 50
S. Paolo OO. PP. 81 19ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 21ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 22ª ind.	100	100
S. Paolo OO. PP. 81 23ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 24ª ind.	104	104
S. Paolo OO. PP. 82 25ª ind.	100	103
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 65	87 65
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Gim 86/93 6,50%	[illegible]	88 50
Cir 10% 88/92	107 50	107 50
Eridania 10,75% 85/90	140	140
Gim 85/91 9,75%	122	122
La Rinascente 86/93 6,50%	103 50	103 50
Medio Cir 7% 88/95	89	89
Medio Italgas 6% 88/95	[illegible]	88 50
Medio Pirelli ex. 6,50% 88/95	[illegible]	88 50

Titoli	31/01	30/01
Medio Cir ex Sab. 7% 88/96	[illegible]	90 60
Medio Sip 8% 88/91	110 60	110 50
Seni 10,25% 85/92	106	106
Snia 10% 84/93	148	149
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 83/90	103 60	103 30
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/88	100 10	100 10
C.C.T. ECU 11½% 83/90	104 70	104 70
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	105 90	105 90
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	106 50	106 50
C.C.T. 1-11-90	101 30	101 30
C.C.T. 1-11-90 II	99 95	99 95
C.C.T. 1-12-90	101 50	101 50
C.C.T. 18-12-90	100	100
C.C.T. 1-1-91	101 55	101 55
C.C.T. 17-1-91 II	100 10	100 10
C.C.T. 1-2-91	101 65	101 65
C.C.T. 18-2-91 II	99 45	99 75
C.C.T. 1-3-91	100 45	100 45
C.C.T. 18-3-91 II	99 45	99 45
C.C.T. 1-4-91	100 38	100 50
C.C.T. 1-5-91	100 55	100 55
C.C.T. 1-6-91	100 60	100 60
C.C.T. 1-7-91	100 10	100 15
C.C.T. 1-8-91	100 30	100 30
C.C.T. 1-9-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-10-91	100 05	100 05
C.C.T. 1-11-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-12-91	99 88	99 88
C.C.T. 1-1-92	99 95	100 10
C.C.T. 1-1-95	99 60	99 60
C.C.T. 1-2-95	97 70	97 80
C.C.T. 1-3-95	93 85	93 85
C.C.T. 1-4-95	93 40	93 40
C.C.T. 1-5-95	93 40	93 40
C.C.T. 1-6-95	93 60	93 60
C.C.T. 1-7-95	94 30	94 60
C.C.T. 1-8-95	94 85	94 65
C.C.T. 1-9-95	94 40	94 40
C.C.T. 1-10-95	94 90	94 80
C.C.T. 1-11-95	94 60	94 60
C.C.T. 1-12-95	96 45	96 45
C.C.T. 1-1-96	95 65	95 65
C.C.T. 1-2-96	96 70	95 70
C.C.T. 1-3-96	94 35	94 35
C.C.T. 1-4-96	94 10	94 10
C.C.T. 1-5-96	93 90	93 80
C.C.T. 1-6-96	94	94
C.C.T. 1-7-96	94	94
C.C.T. 1-8-96	93 00	92 60
C.C.T. 1-9-96	93 00	93 80
B.T.P. 1-2-89 12,50%	99 90	99 90
B.T.P. 1-3-89 12,50%	100 10	100 10
B.T.P. 1-4-89	100 20	100 20
B.T.P. 1-5-89 10,50%	100 15	100 15
B.T.P. 1-1-90 12,50%	102 30	102 30

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	[illegible]	1363,00
Sterlina	2400,00	2402,00
Marco tedesco	731,38	731,80
Franco svizzero	880,40	880,70
Franco francese	215,07	215,17
Franco belga	34,9[illegible]	34,9370
Fiorino olandese	647,80	[illegible]
Scellino	103,90	104,02
Dracma	8,8100	8,8210
Peseta	[illegible]	11,8320
Escudo	8,8330	[illegible]
Yen	10,54	10,56
Ecu	1537,25	1538,00

LE AZIONI A TORINO

Titoli	31/01	30/01
ALIMENTARI		
Alivar	9200	9200
Eridania	5780	5780
Eridania risp	3150	3180
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	25300	25400
Milano Ass. r. n.c.	13300	13500
C. Latina	17900	17900
C. Latina r. n.c.	5890	5880
Lloyd Adriatico	18700	18100
Lloyd Adriatico r.	9140	9140
Generali	43200	43150
Ras	42500	42500
Ras r.	18000	18000
Sai	20600	20600
Sai r.	8400	8400
Toro	22200	22100
Toro p.	13400	13400
Toro r.	9100	9100
Un. Subalpina Ass.	30000	30000
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	3630	3640
Banca C. Ital. r. n.c.	3420	3530
B. Naz. Agr.	9900	9750
B. Naz. Agr. p.	3900	3850
B. Naz. Agr. r.	2500	2500
Banco di Roma	[illegible]	8350
Credito Italiano	1750	1790
Credito Italiano r.	1800	1800
Interbanca	—	—
Interbanca p.	25000	25000
Mediobanca	21660	21400
N. Banco Ambr.	3300	3300
N. Banco Ambr. r.	1650	1650
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	[illegible]	13450
Burgo p.	[illegible]	[illegible]
Burgo r.	13500	13400
Gruppo ed. Fabbri p.	2190	2190
S.I.S.A.	2170	[illegible]
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	4650	4650
Cement. di Barletta	8100	8100
Unicem	24800	25100
Unicem r. n.c.	11130	11130
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	2230	2240
Mira Lanza	46300	46000
Montedison	2085	2002
Montedison r. n.c.	1218,50	1200
Pierrel	1900	1800
Pierrel r. n.c.	1009	1015
Saffa	8750	8650
Saffa r.	5700	5800
Saffa r. n.c.	5500	5500
Saiag	[illegible]	3685
Saiag r.	1900	1875
Snia Bpd	2835	2820
Snia Bpd r.	2835	2840
Snia Bpd r. n.c.	1410	1445
Sorin	[illegible]	9860
COMMERCIO		
Rinascente	[illegible]	4900
Rinascente p.	3100	[illegible]
Rinascente r.	3120	3120
COMUNICAZIONI		
Alitalia	2190	2170
Alitalia p.	1360	1350
Alitalia risp. n.c.	1300	1200
Autostrada To-Mi	13000	13000
Italcable	11500	11500
Italcable r. n.c.	9400	9300
Sip	2760	2730
Sip r. n.c.	2410	2380
FINANZIARI		
Bastogi Irbs	332	325
Avir Fin.	7300	7300
Cir	5960	6000
Cir r.	5800	5800
Cir r. n.c.	2305	2305
Cofide	5900	5800
Cofide r. n.c.	1960	2000
Comau Finanziaria	2616	2600
Gaic	31100	30800
Fidis	7000	7010
Pozzi-Ginori	1500	1485
Pozzi-Ginori r.	1270	1270
Fiscambi	6800	7000
Fiscambi r.	1960	2000
Fornara	2515	2520
Gim	8840	8600
Gim r. n.c.	2040	2040
Ifi p.	19800	19000
Ifil	4550	4550
Ifil r. n.c.	2500	2500
Isefi	1630	1650
Mittel	4100	4100
Pirelli & C.	7300	7300
Pirelli & C. r.	3400	3400
Pirelli	3130	3130
Pirelli r.	3120	3120
Pirelli r. n.c.	1750	1730
Saes	1990	2000
Saes r.	1180	1180
Sorfi	7340	7340
Schiapparelli	930	935
Sme	3890	3850
Smi	1380	1350
Smi r.	1250	1250
Sogefi	4300	4700
Stet	3540	3560
Stet risp.	2920	2920
Stet warrant	—	—
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	4160	4130
I.p.i.	7360	7360
Risanamento	22300	22300
Risanamento r. n.c.	12750	12750
Sifa	2650	2650
Sifa r.	1600	1600
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Borto Lamet	5100	5100
Castagnetti	4950	4950
Fiat	9800	9600
Fiat p.	6090	6080
Fiat r.	6120	6100
Gilardini	12750	12850
Gilardini r. n.c.	10100	10100
Magneti Marelli	[illegible]	3000
Magneti Marelli r.	[illegible]	3005
Saes Getters p.	7100	7150
Tecnost	3800	[illegible]
Olivetti	9575	[illegible]
Olivetti p.	5900	[illegible]
Olivetti r. n.c.	4600	[illegible]
Pininfarina	9700	9700
Pininfarina r.	9700	9700
Sasib	4550	[illegible]
Sasib p.	4630	4650
Sasib r. n.c.	2650	2650
Westinghouse	29200	28400
METALLURGICI		
Dalmine	335	330
Tecnocomp	1290	1270
Tecnocomp r.	1050	1050
Valeo	6835	6835
TESSILI		
Benetton	11250	11500
Cantoni	5630	5450
Cantoni r.	4750	4700
Fisac	4700	4700
Fisac r.	4800	4800
DIVERSI		
Acque Potabili	7400	7250
Ciga	4350	4300
Ciga r. n.c.	1790	1750
Pacchetti	470	470

LE AZIONI A MILANO

Titoli	31/01	30/01
ALIMENTARI		
Alivar	9230	9200
Bonifiche Ferr.	24200	23970
Eridania	5860	5750
Eridania r. n.c.	3180	3155
Zignago	6165	6140
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	39050	38820
Alleanza r.	37800	37500
Assitalia	10440	10301
Ausonia	2272	2275
Milano Ass.	34850	35195
Milano Ass. r. n.c.	13170	13200
C. Latina	17600	17750
C. Latina r. n.c.	5861	5875
Fata	14600	14605
Fira	1725	1700
Fira r.	780	795
Generali	43210	43000
Italia Assicurazioni	11840	11810
L'Abeille	104500	105000
La Fondiaria	76000	75520
La Previdenza	25300	25400
Lloyd Adriatico	18160	18100
Lloyd Adriatico r.	9261	9150
Ras	42810	42500
Ras r. n.c.	18001	18000
Sai	20480	20400
Sai r.	8510	8410
Toro	22500	22250
Toro p.	13370	13350
Toro r.	9100	9200
Un. Subalpina Ass.	29450	29800
Unipol p.	17920	17700
Vittoria Ass	19850	19500
BANCARI		
B. Agr. Milanese	14000	14000
Banca Catt. Veneto	[illegible]	[illegible]
Banca C. Ven. r. n.c.	3260	3270
Banca Comm. Ital.	3660	3620
Banca C. Ital. r. n.c.	3470	3470
B. Manusardi	1237	1210
B. Mercantile	11000	11000
Bna	6940	6800
Bna p.	3580	3651
Bna r. n.c.	2580	2510
Bnl r. n.c.	11830	11800
Banca Toscana	4745	4700
B. Chiavari	4530	4520
Banco Lariano	3950	3942
Banco Napoli r.	14840	14850
Banca Roma	8380	8390
B. Sardegna r.	10600	10550
Credito Comm.	2960	2955
Cr. Fondiario	6300	5950
Credito Italiano	1780	1770
Credito Ital. r. n.c.	1781	1797
Credito Lombardo	3350	3440
Cred. Varesino	[illegible]	4100
Cr. Varesino r. n.c.	2455	2447
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	26600	[illegible]
Mediobanca	21990	[illegible]
Nba	3379	3310
Nba r. n.c.	1635	1650
CARTARI - EDITORIALI		
Binda	1747	1747
Burgo	[illegible]	13495
Burgo p.	10800	10740
Burgo r.	13450	13510
Cartiere Ascoli	6300	6290
Ed. Espresso	25790	[illegible]
Fabbri p.	2210	2187
Mondadori	23410	[illegible]
Mondadori p.	12535	12600
Mondadori r. n.c.	8630	8600
Poligrafici Ed.	4460	4440
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	3055	3090
C. Augusta	4610	4655
C. Barletta	8160	8130
C. Merone	5000	4935
C. Merone r. nc	3135	3140
C. Sardegna	6190	6150
C. Siciliane	6275	6245
Cementir	3790	3800
Italcementi	[illegible]	124000
Italcementi r. n.c.	46625	46250
Unicem	24050	24550
Unicem r. n.c.	11180	11150
CHIMICI - GOMMA		
Auschem	1991	2000
Auschem r. n.c.	1801	1790
Boero	7960	7900
Caffaro	1126	1126
Caffaro r.	1189	1150
Enichem A.	1680	1727
F.M.C.	2106	2099
Fidenza Vet.	7660	7625
Italgas	2170	2227
Manuli Cavi	4100	4132
Manuli Cavi r. n.c.	3480	3516
Marangoni	6770	6800
Mira Lanza	46220	46300
Montedison	2083	2097
Montedison r. n.c.	1219	1198
Montefibre	1582	1561
Montefibre r. n.c.	1105	1098
Perlier	1158	1191
Pierrel	1899	1898
Pierrel r. n.c.	1025	1006
Pirelli Spa	3153	3132
Pirelli Spa r.	3143	3125
Pirelli Spa r. n.c.	1768	1790
Recordati	10000	10200
Recordati r. n.c.	5100	5150
Saffa	8700	8740
Saffa r.	5630	5650
Saffa r. n.c.	5475	5525
Saiag	3665	3680
Saiag r. n.c.	1910	1900
Siossigeno	34400	34750
Siossigeno r.	25450	25000
Snia	2043	2000
Snia r.	2800	2760
Snia r. n.c.	1411	1405
Snia Fibre	1437	1440
Snia Tecnop.	5890	5950
Sorin Biom	10000	9815
Vetreria Ital.	5801	5810
COMMERCIO		
La Rinascente	4868	4850
La Rinascente p.	3060	3065
La Rinascente r. n.c.	3115	3110
Standa	21970	22255
Standa r. n.c.	8201	8301
COMUNICAZ. ELETTROTECNICI		
Alitalia	2219	2195
Alitalia p.	1440	1380
Alitalia r. n.c.	1288	1284
Ansaldo Tr.	5300	5650
Ausiliare	11830	11725
Autostrade To Mi	12670	12670
Autostrade p.	1250	1238
Gewiss	12596	12500
Italcable	11400	11460
Italcable r. n.c.	9300	9380
Selm	2051	2048
Selm r.	1864	1879
Sip	2780	2731
Sip r. n.c.	2400	2408
Sirti	8482	8409
Sondel	860	825
Tecnomasio	2089	2110
FINANZIARI		
Acqua Marcia	587	580
Acqua Marcia r. n.c.	315	327
Acq. M. r. n.c. 1-4-87	308	303
Ame Fin.	9240	9400
Ame Fin. r. n.c.	4200	4230
Avir Fin.	7300	7300
Bastogi	333 75	330
Bonif. Siele	33890	33800
Bonif. Siele r. n.c.	13300	12810
Brioschi	1000	1011
Buton	2858	2855
Cam. Fin.	2620	2620
Cir	5960	6000
Cir r.	5805	5825
Cir r. n.c.	2306	2305
Cofide	5950	5900
Cofide r. n.c.	1960	1948
Comau	2631	2650
Editoriale	2581	2880
Euromobiliare	6360	6350
Euromobiliare r. n.c.	2180	2120
F. C. Nord	14370	14500
Ferruzzi Ag. F.	2010	1991
Ferruzzi Ag. risp.	2186	2131
Ferruzzi Ag. r. n.c.	1220	1205
Ferruzzi fin.	3084	3061
Ferruzzi fin. w.	1300	909
Ferruzzi pr.	1640	1620
Fidis	7080	7000
Fimpar	1500	1503
Fimpar r. n.c.	847	876
Finarte	3800	3780
Fin Breda	4740	4730
Florex	[illegible]	1077
Florex r. n.c.	735	735
Fiscambi	6645	6700
Fiscambi r. n.c.	1940	1940
Fornara	2505	2508
Gaic	31000	31200
Gemina	1783	1785
Gemina r.	1745	1725
Gerolimich	95	95
Gerolimich r. n.c.	89	88,5
Gim	8645	8650
Gim r. n.c.	—	2920
Ifi p.	19600	19500
Ifil	4521	4550
Ifil r. n.c.	2500	2480
Isefi	1620	1620
Italmobiliare	149500	150100
Italmobiliare r. n.c.	64800	[illegible]
Mittel	4070	4070
Kernel	580	580
Kernel r. n.c.	500	[illegible]
Partec. Finanz.	4650	4615
P. Fin. r. n.c. ex w.	1840	1806
Pirelli & C.	7290	7120
Pirelli & C. r.	3410	3405
Pozzi	1510	1510
Pozzi r. n.c.	1281	1250
Reggio Sele	4480	4505
Reggio Sele r. n.c.	2070	2065
Rejna	13000	13000
Rejna r. n.c.	23000	22500
Rive Finanz.	9980	10000
Saes	1982	1990
Saes r.	1159	1160
Saes gett. p.	7060	7100
Schiapparelli	833	829
Sorfi	7380	7350
Setemer	19700	20000
Sifa	2700	2550
Sifa r. n.c.	1841	1810
Sme	2160	2180
Smd	3561	3552
Smi	1380	1355
Smi r.	1240	1229
Sogefi	4180	4180
So.pa.f.	2365	2300
So.pa.f. r. n.c.	1783	1728
Stet	3510	3516
Stet risp.	2944	2941
Stet warrant Sip	n.r.	n.r.
Terme Acqui	2300	2305
Terme Acqui r. n.c.	920	920
Trenno	2762	2743
Tripcovich	7000	6970
Tripcovich r. n.c.	3020	3020
Unione Manifatture	3165	3250
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	13620	13650
Aedes r.	8100	8150
Attività Immobiliari	4120	4120
Calcestruzzi	12800	12275
Cogefar	5240	5240
Cogefar r.	3880	3945
Del Favero	4575	4710
Grassetto	13100	13100
Imm. Metanopoli	1001	1001
Risanamento	22300	22300
Risanamento r. n.c.	12690	12780
Vianini	3440	3380
Vianini Ind.	1309	1331
Vianini Lav.	[illegible]	3160
Vianini r. n.c.	2810	2880
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	3030	3060
Aeritalia warrant	[illegible]	[illegible]
Danieli & C.	7695	[illegible]
Danieli & C. r. n.c.	3770	3770
Datoconsysyt	10600	10370
[illegible]	2700	2740
[illegible]	19000	19000
Fiat	9830	9775
Fiat p.	6150	6080
Fiat r.	6115	6056
Fochi Filippo	2580	2585
Franco Tosi	20100	20200
Gilardini	12800	12720
Gilardini r. n.c.	9900	10096
Ind. Secco	1430	1332
Magneti M.	2915	2930
Magneti M. r.	2976	2985
Merloni	3400	3480
Necchi	3078	5090
Necchi r.	3281	3285
Necchi r. w.	485	484
Nuovo Pignone	4748	4750
Olivetti	9570	9575
Olivetti p.	5700	5500
Olivetti r. n.c.	[illegible]	4605
Pininfarina	9810	9750
Pininfarina r.	9620	9610
Rodriquez	[illegible]	[illegible]
Saffio	6960	6970
Saffio r.	7200	7200
Saipem	3720	3650
Saipem r.	3551	3520
Saipem r. w.	[illegible]	[illegible]
Sasib	4512	4530
Sasib p.	4565	4550
Sasib r. n.c.	2640	2630
Tecnost	2620	2605
Teknecomp	1226	1224
Teknecomp r. n.c.	1080	1049
Valeo	6970	6860
Westinghouse	30200	[illegible]
Worthington	1200	[illegible]
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	4580	4540
Dalmine	333 5	[illegible]
Eur. Metalli	1210	[illegible]
Falck	8890	8670
Falck r.	8875	8700
Maffei	5340	5350
La Magona	10040	10050
TESSILI		
Benetton	11250	11275
Cantoni	6800	6501
Cantoni r.	4900	4750
Cucirini	1960	1970
Eliolona	—	3425
Fisac	4570	4600
Fisac r.	4830	4795
Linificio	1903	1903
Linificio r. n.c.	1700	1890
Marzotto	6695	6680
Marzotto r.	6850	6860
Marzotto r. n.c.	5130	5200
Olcese Veneziano	3271	3180
Rotondi	[illegible]	[illegible]
S. H. Mandelli	4600	4600
Stefanel	7300	7250
Zucchi	7201	7190
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	[illegible]	5850
A. De Ferrari r. n.c.	2330	2380
Acqua Potabili	7303	[illegible]
Ciga	4251	[illegible]
Ciga r. n.c.	1790	1780
Jolly Hotel	11300	11050
Jolly Hotel r.	11300	11050
Pacchetti	470 5	470

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

METRO'
Riunioni per il sottopasso in corso Regina Margherita «Se non si fa, tutti a casa»

INQUINAMENTO
In giornata i dati dell'Usl Il centro storico sarà chiuso? Assessori contro Dondona

Ora il traffico paralizza la giunta in Municipio...

L'inquinamento atmosferico sta aggredendo i cittadini, e l'amministrazione civica. In attesa dei dati Usl, ci sono i preoccupanti rilevamenti del progetto Cosmo.

Pci, sinistra indipendente, lista verde e democrazia proletaria presenteranno stasera, in consiglio comunale, una proposta di delibera per indire un referendum (da svolgersi in primavera con le elezioni europee) sulla chiusura del centro.

Ieri sera gli assessori all'ambiente Guazzone (dc), al verde Marzano (psi) e alla polizia urbana Risaliti (pri), hanno scritto una lettera al collega ai trasporti e alla viabilità Dondona chiedendo *«una convocazione urgente del comitato interassessorile per affrontare seriamente il problema del traffico soprattutto per quanto attiene ai gravi risvolti dell'inquinamento atmosferico»*.

I tre assessori si sono dichiarati *«preoccupati moltissimo per le notizie apprese sui giornali relative al problema del traffico nel centro storico»*. Una lettera anche critica: *«Nonostante un ordine del giorno del consiglio comunale e il progetto dell'assessore Ravaioli, nessuna riunione del comitato interassessorile incaricato dalla giunta è stata convocata»*.

I timori degli amministratori sono dovuti anche alla richiesta di documentazione del pretore Ronchetta per quanto il Comune ha fatto e intende fare per contenere l'inquinamento. Nei mesi scorsi, il comitato «per Torino» aveva presentato un esposto evidenziando che si era superato il livello di guardia per la qualità dell'aria. Per ora non c'è indagine, il pretore ha disposto solo un accertamento per capire se ci sono elementi di responsabilità. Lo stesso assessore Dondona ha già avuto un colloquio con il pretore per spiegare come stanno le cose.

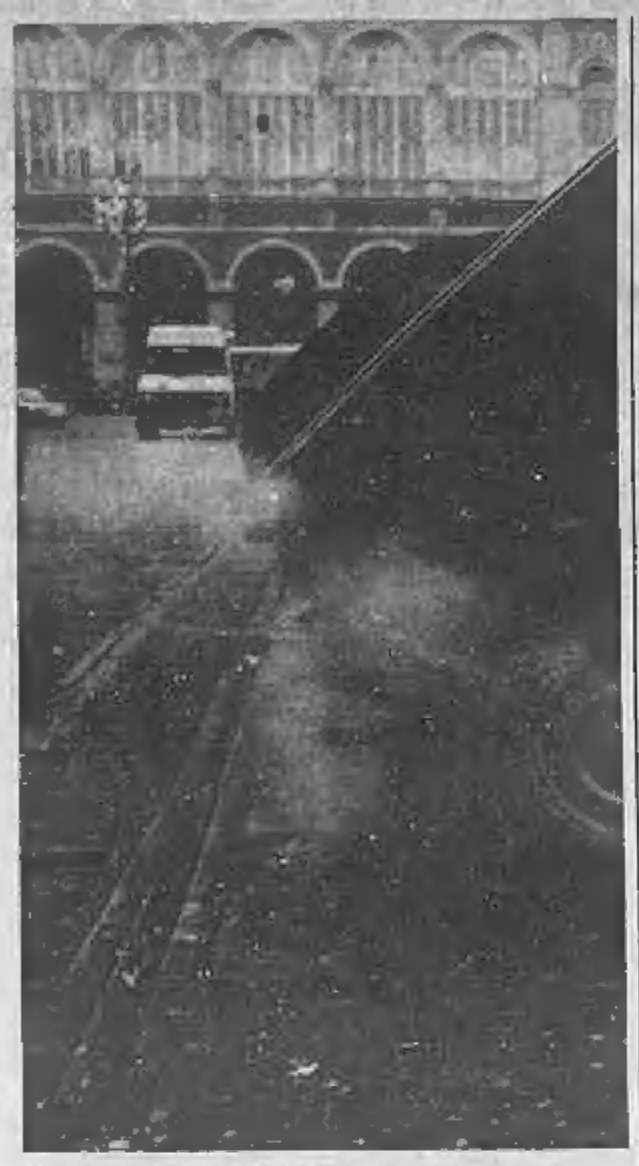
Non è l'unico «problema» per il neoassessore ai trasporti. Al sindaco è pervenuta una lettera del pri in cui si chiede, dopo l'accordo raggiunto dalla maggioranza sul *«sottopasso tranviario di corso Regina, da via Rossini al Rondò della Forca, sulla base delle procedure previste nel decreto per i mondiali»* di dar corso all'opera.

Ieri sera, dopo il consiglio comunale, sembrava dovesse esserci una riunione tra sindaco, capidelegazione in giunta e capigruppo di maggioranza, ma gli esponenti de si sono rifatti all'accordo seguito alla recente crisi. *«L'impegno per fare il sottopasso di corso Regina Margherita c'è* — han detto il capogruppo Pizzetti e il segretario Provvisiero —, *ora attendiamo una proposta dell'assessore, la porti»*. Dove? In maggioranza? In giunta.

L'assessore Dondona, oggi, si incontrerà con i tecnici Emmett. Pare che, proprio su richiesta dc, si debbano precisare i costi. Una volta appresi gli aspetti economici, l'ipotesi è di farli valutare dai tecnici di Comune e Atm.

Ennesimi approfondimenti sarebbero interpretabili come un rinvio a... mai più sottopasso. Dice l'ex sindaco Cardetti (psi): *«Se dopo una crisi conclusasi con un cambio di assessori, compreso quello dei trasporti, con l'accordo sul sottopasso, se dopo il decreto per i mondiali deciso dal governo, non si riesce a realizzare quest'opera, si può andare tutti a casa»*.

L. bar.


L'inquinamento da auto e riscaldamento in centro

La Lega Ambiente «Chiudere il centro»

E' antipatico ricordare «noi l'avevamo detto», ma la tentazione per la Lega Ambiente dev'essere forte. Da anni gli ambientalisti ripetono il loro allarme, non senza, peraltro, aver fatto anche delle proposte. E adesso? Adesso che i dati d'inquinamento sono sotto gli occhi di tutti e che l'ecologia non è più vista come passatempo per tipi snob?

Adesso si cerca i correre ai ripari. *«Per carità* — osserva Bartolo della Lega — *evitiamo di chiedere ai cittadini di non usare l'auto, senza aver dato loro alcuna alternativa valida. E, già che ci siamo, visto che l'assessore Dondona ha detto di aver chiesto nuovi mezzi pubblici, il nostro appello è uno solo: che non siano diesel. Utilizziamo i filobus»*.

Che altro si deve fare? *«Istituire una rete di monitoraggio. Il servizio, di alta qualità, ma di scarse risorse tecniche dell'Usl 1, non è sufficiente. Occorre potenziarlo. Inoltre: i cittadini devono avere la possibilità di sapere, in tempo reale, grazie a tabelloni luminosi posti in punti strategici, quale sia la condizione dell'aria che stanno respirando»*.

Altre misure: la chiusura del centro storico e di altre zone in quartieri periferici, ma non meno inquinati; l'inversione delle corsie preferenziali per i mezzi pubblici, in senso di marcia opposto a quello delle auto private; un piano parcheggi che si aggiunga alla legge Tognoli (gratis in periferia per coloro che vengono da fuori e raggiungono poi il centro con i mezzi pubblici e a pagamento a mano a mano che si si avvicina al cuore della città).

«I ritardi con i quali si sta tentando di mettere toppe alla situazione — si augura Bartolo — *siano almeno ripagati dalla possibilità per la gente di esprimere il proprio parere e, naturalmente, il proprio disagio, con un referendum contemporaneo alle elezioni europee»*.

Ormai le mascherine incominciano a comparire in città. Servono a poco, ma danno un po' di sollievo. Anche alcuni venditori ambulanti le hanno adottate. Ma alla frutta, alla verdura, agli altri generi alimentari che troviamo sulle bancarelle dei mercati non è possibile mettere la mascherina. *«Infatti* — risponde Bartolo —, *in Parlamento giace una proposta di legge di Massimo Scalia, della Lista Verde e della Lega per l'Ambiente, tesa a vietare ai commercianti di esporre la merce in strade di grande traffico. Il piombo e le altre polveri, è noto, vi si depositano in abbondanza»*.

Daniela Daurizio

RAPINATORI

La banda della «Delta» aveva un autista-asso di soli sedici anni

Un sedicenne, asso del volante, ha beffato a lungo le forze dell'ordine al volante di «Delta integrali» naturalmente rubate. Alla fine, però, è stato catturato insieme ai complici.

La banda della «Delta», tre giovanissimi che hanno terrorizzato piccoli esercenti rapinandoli e sparando colpi di pistola, è finita in manette. Le loro gesta si sono concluse, ieri pomeriggio, grazie all'abilità dell'autista di una «volante».

Sono stati arrestati Luigi Benvenuto, 20 anni e Rocco S., 16 anni. E' proprio lui protagonista di questa storia così curiosa e penosa di piccola delinquenza.

Da alcuni giorni le forze dell'ordine cercavano una «Lancia Delta integrale» rossa guidata da un ragazzino. L'auto sarebbe servita in una serie di rapine. Ieri pomeriggio, in via delle Pervinche, gli agenti di una volante sono stati insospettiti dal guidatore di una «Integrale» bianca: era giovanissimo. Alla vista della polizia la Delta è partita di scatto ma l'autista della «volante» non si è perso d'animo e, dopo uno spericolato inseguimento, è riuscito a bloccare i fuggitivi.

In tasca i giovani avevano un orologio, una fede e un crocifisso d'oro che erano stati rapinati, venerdì scorso, ai clienti della sartoria di via Aimone 1/b.

Nel corso della rapina i banditi avevano sparato con una 7,65 e, nella Delta è stata trovata una vecchia Beretta dello stesso calibro che è all'esame dei periti.

Luigi Benvenuto, che presta servizio militare presso il battaglione motorizzato di Alessandria, è in licenza dal 17 gennaio perché è stato operato di appendicite. Rocco S. è un appassionato di automobili, che guida da quando aveva nove anni.

Secondo la Squadra mobile sarebbero gli autori della rapina alla tabaccheria di via Sansovino 238, compiuta giovedì scorso.

Subito dopo avrebbero tentato di rapinare la proprietaria della pasticceria di corso Potenza 85/A ma la donna li aveva messi in fuga e loro avevano sparato contro la vetrina.

Luigi Benvenuto

ARRESTATO

Ispettore Inps? No, truffatore

Vestito da campo nomadi di corso Unione Sovietica il falso ispettore Inps che ieri nel primo pomeriggio ha cercato di impossessarsi dei soldi della pensione di Teresa Capra, 83 anni. L'anziana signora li aveva appena ritirati, e al rientro a casa in via Balbertrand 17/26 ha trovato ad aspettarla Teresio Brescianì, 39 anni, un giostraio di Carmagnola, con precedenti penali per furto, rapina e ricettazione.

Era vestito elegantemente con una cartella «professionale» sotto il braccio. «Mi scusi, sono dell'Inps, dovrebbe farmi vedere i soldi della pensione che ha appena incassato. Potrebbero essere falsi». E, per dare maggiore credibilità alla sua richiesta, ha aperto la cartella che teneva sotto il braccio tirando fuori un fascicolo con un'esposizione, sotto celofan, di biglietti di banca da cento, cinquanta e diecimila lire.

Il colpo non però riuscito, perché alle spalle gli è sbucato un poliziotto in borghese che, mentre scendeva le scale, aveva potuto seguire l'intero colloquio. L'agente, in servizio alle «Volanti», conosceva bene il tipo di truffa.

Per Teresio Brasciani non c'è stato scampo, ed è finito in questura. Non ha potuto essere arrestato perché la Legge per lui prevede soltanto la denuncia a piede libero.

Brescianì

DROGA

Compie gli anni, va in galera

Per spaccio di sostanze stupefacenti i carabinieri hanno arrestato ieri quattro persone in due distinte operazioni. Il primo a cadere nella rete dei militari dell'Arma è stato Virgilio Piddiu, pregiudicato, 28 anni (compiuti il giorno prima l'arresto), bloccato nel suo alloggio di corso Cincinnato 227 con circa 6 grammi di droga.

Gli altri tre arrestati sono Elio Mastroalmone, 27 anni, via Maria Vittoria 33; Fiorenzo Antonio Ranalle, 34 anni, pregiudicato, San Mauro Torinese, via Novara 16/b; Pasqua Cuccurullo, 28 anni, residente in via Spontini 18 ma di fatto domiciliata in via San Francesco da Paola 0. Negli appartamenti dove vivevano sono stati sequestrati 10 grammi di eroina, bilancini e materiale vario per il confezionamento delle dosi oltre a 600 mila lire in contanti.

Don Sandro Moncherio

IL PCI CON DON MONCHERIO

«Date la cascina a quei ragazzi»

In Regione propongono la cascina Cancello alla Mandria. Il sacerdote spiega: «I giovani potrebbero coltivare la terra e poi vendere i loro prodotti»

I consiglieri regionali del pci vogliono dare una mano ad un prete davvero speciale. Così Donato Acducci, Rinaldo Bontempi e Maria Grazia Sestero hanno presentato un'interrogazione a favore di don Sandro Moncherio, affinché la giunta regionale possa *«assumere tutte le iniziative necessarie per far sì che la cascina Car . llo, di Druento, situata nell'area del pre-parco della Mandria e attualmente abbandonata, ospiti la cooperativa»* creata dal prete per aiutare i ragazzi in difficoltà.

Si chiama I.E.M., nuovo iniziative di Emergenza e don Sandro l'ha realizzata per battersi a favore dei giovani che vivono nel centro storico cittadino. Nata nel luglio '86, l'I.E.M. ha il preciso intento di aiutare i giovani a trovare uno scopo nella vita.

Il sacerdote ha adottato quei ragazzi che definisce «a rischio», che possono diventare facili prede di brutte compagnie, di droga, di organizzazioni che hanno bisogno proprio di fresche energie per prolliferare.

E che cosa fanno i ragazzi dell'I.E.M? *«Sgombriamo cantine, puliamo locali, scale, recuperiamo piccole immondizie e facciamo piccoli traslochi. I soldi ricavati vanno ai giovani in difficoltà, a quelli che non riescono a trovare lavoro, a quelli che hanno situazioni familiari difficili»*. Don Sandro, inoltre, fa anche doposcuola a casa sua. Aiuta i più giovani a fare i compiti, discute con loro dei problemi che hanno, insegna loro a stare insieme, a fare amicizia.

Ma non c'è soltanto il dovere. Per questo lo scatenato sacerdote porta i suoi ragazzi a fare ginnastica, a giocare a pallavolo, grazie alla media Valfrè che, in certi giorni, lascia a disposizione dell'I.E.M. la sua palestra. E nel weekend si va in gita fuori città.

«Per consentire a questa organizzazione di continuare la propria attività — scrivono i consiglieri comunisti — *necessitano pertanto locali adeguati»*. E la cascina Cancello andrebbe proprio bene, per due motivi: consentirebbe alla comunità di avere a disposizione un po' di spazio e terreno fertile da coltivare e farebbe recuperare, «a fini altamente sociali», un patrimonio pubblico mutilissato.

Don Franco, che ci vorrebbe fare con la cascina Cancello? *«La nostra intenzione* — risponde il sacerdote — *sarebbe quella di realizzarvi una comunità agricola. Potremmo coltivare la terra, naturalmente rispettando i principi dell'ecologia, e poi vendere i prodotti del nostro lavoro. Sarebbe bello e ai miei ragazzi piacerebbe moltissimo»*. Chi avesse bisogno del lavoro dell'I.E.M. può telefonare al numero 566.0771.

Con il Patrocinio
Regione Piemonte, Provincia di Torino, Città di Torino
Stampa Sera, Peyrano

Cooperativa Teatrale Anna Bolena
presentano:
la piccola
Gianduiade
ovvero la
Scapigliatapiccolaborghesiadelcentrodiprovincia
equestrepisanteamoreAdone
Testo di Giuseppe Giacosa del 1868 e da inediti del 1869
con
Anna Marcelli — Toni Mazzara
Ivana Valla — Maurizio Tropea
Paola Roman — Gino Baudrino
Simona Morandino — Franco Lupi
e con la partecipazione di Anna Bolena
Luci di Franco Lupi
Costumi scenici e di costume di Angelo Mansura
organizzazione di A. Marcelli e A. M. Tosco
p.r. Augusta Maria degli Angeli
Adattamento e regia di Adalberto Maria Tosco
Si ringrazia la Compagnia Marionette Lupi per il materiale scenico concesso
Dal 2 febbraio al Teatro Gianduja
Via Santa Teresa, 5 - Tel. 530.338
serale ore 21.15 - scolastiche da definire telefonando al 521.16.70
Serata inaugurale del 2 febbraio a favore della
Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro
Comitato Piemonte e Valle d'Aosta
Per la serata si ringrazia: Peyrano, Stretta, Carpano
Prenotazioni Coop. Teatrale Anna Bolena tel. 521.16.70 - Teatro Gianduja tel. 530.338

echi di cronaca
Costumi di Carnevale per bimbi e adulti
Il più grande assortimento per tutte le età. Affitto non inferiori per adulto. Orario continuato 9,30 - 19,30 Baby Club via Nizza 43, Torino, tel. 011 66.56.66

SCUOLE DI DANZA
ARASTO CUT: Stage di Tango Argentino. Posti limitati. Iscrizioni fino al 4/2. Per inf. via Magenta 50/a tel. 0800 - 557.5369 ore 18-20.
BELLA HUTTER: L'improvvisazione nella danza di Seminario Satira, ironia, parodia e clowns a cura del Duzioca. Inizio 7 febbraio, via Avogadro 4, tel. 514.850.

Partecipa al grande concorso
OAK Appian line 20th Century Fox
WANTED

Presto ALIEN NATION
Invadera i Migliori Cinema

Lo striscione che ha causato la morte di Alfonso di Borbone

Muore sciando Alfonso di Borbone un cavo gli taglia la gola

Il Principe stava provando la pista della discesa dove si svolgono i mondiali. Lo sceriffo del luogo ha chiuso il tracciato. Sospese per ora le manifestazioni.

BEAVER CREEK (Colorado) ● Il principe Alfonso di Borbone, 52 anni, cugino di re Juan Carlos di Spagna, è rimasto ucciso in un incidente di sci a Beaver Creek, nel Colorado, mentre sciava sulla pista destinata alla discesa libera maschile dei mondiali di sci alpino.

L'incidente è avvenuto alle 10 locali (la mezzanotte ora italiana). In un primo momento si era detto che Alfonso di Borbone stava compiendo un'ispezione al percorso per conto della giuria, poi tale versione è stata modificata e si è precisato che egli stava sciando con amici in forma privata. Sulla pista già chiusa, abusando quindi dei suoi titoli. Quel che è certo è che alla sconforto si aggiunge l'imbarazzo per una inchiesta che ha chiamato in causa anche il dipartimento di stato.

Alfonso di Borbone, che non faceva parte della linea di successione al trono, era membro del consiglio della Federazione internazionale di sci, ex presidente della federazione di sci spagnola e, come ha spiegato l'ex olimpionico spagnolo Paco Fernandez Ochoa (che considerava il principe «come un secondo padre») con cui il principe stava sciando, «*andava andare veloce*». Con loro al momento del tragico incidente c'erano i grandi campioni del passato Ken Read, Bernard Russi e Toni Sailer.

«*Read e Russi sono andati avanti* — ha riferito Fernandez Ochoa — *Sailer ha detto ad Alfonso che c'era un cavo sulla linea del traguardo, e ci è passato sotto; forse il principe non ha capito, e ha creduto che il cavo si trovasse più giù*».

Serge Lang, il creatore della Coppa del Mondo, ha detto che Alfonso di Borbone, otto volte campione di sci spagnolo, era «*un ottimo sciatore*».

La polizia ha riferito che il cinquantaduenne principe è giunto privo di vita in ospedale, ma ha voluto precisare che «*non è stato decapitato*» dal cavo, ma ha subito una profonda e mortale ferita. Tutte le manifestazioni ufficiali nell'ambito del campionati del mondo di sci alpino, in programma per ieri sera, sono state annullate, e tutte le bandiere sono ammainate in segno di lutto.

Il padre di Alfonso e quello di re Juan Carlos erano fratelli. Il principe, che aveva il titolo di duca di Cadice, era stato sposato con Carmen Franco, nipote del defunto dittatore, e in qualità di discendente di Luigi XIV, il «re sole», era anche pretendente alla corona di Francia, e, insieme con l'erede del conte di Parigi, pretendente per la casa di Orleans. Alfonso aveva partecipato nel '79 alle cerimonie commemorative dell'esecuzione di Luigi XVI da parte dei rivoluzionari, che si tennero a Parigi: in quell'occasione dichiarò che anche se la Francia aveva ripudiato i Borboni, i Borboni non avrebbero mai ripudiato la Francia.

Henry d'Orleans, duca di Clermont e pretendente alla corona di Francia, si è detto «*molto emozionato e rattristato*» per la morte del cugino. Il duca, che aveva recentemente fatto causa ad Alfonso di Borbone per interdirgli l'uso del titolo di duca d'Anglò e l'aggiunta al suo stemma araldico del giglio di Francia, non ha voluto commentare il fatto che la scomparsa di Alfonso (pretendente al trono francese per il ramo dei Borbone) lascia ora campo libero alla sua «candidatura» la cui fondatezza si fa però sempre più remota, dopo duecento anni di democrazia).

Già in giornata è annunciato l'arrivo del console di Spagna da Los Angeles. La salma è stata trasferita da Beaver Creek a Vail e composta al Medical Center. Per ordine dello sceriffo è stata inoltre recintata tutta la zona dove è avvenuto l'incidente ed è stato vietato l'accesso all'intera pista, in attesa di ulteriori accertamenti, per cui ancora non si sa se e dove potranno essere effettuate le gare in programma nei prossimi giorni.

F.S.S.

Lo sceriffo che ha chiuso la pista

PISTA PERICOLOSA

Messner ha minacciato il ritiro della squadra

VAIL ● Polemiche a Vail sulle discese libere maschile e femminile per via dei tracciati ritenuti dalla maggior parte dei responsabili delle squadre troppo pericolosi. L'accusa è quella di voler privilegiare la spettacolarità senza tenere conto della sicurezza dei concorrenti. L'incidente, toccato durante le prove di ieri alla svizzera Beatrice Gafner che si è fratturata una tibia nell'atterrare in malo modo dopo un gran salto, è stato la conferma della giustezza delle proteste dei tecnici.

Lo stesso responsabile tecnico degli azzurri, Sepp Messner, ha espresso un giudizio molto severo, nei confronti della giuria internazionale, minacciando di ritirare gli atleti. «*Le due piste di discesa* — ha spiegato Messner — *sono frequentemente intervallate da gobbe artificiali, che costringono i concorrenti a salti paurosi facendoli poi atterrare sul piano. Non che possa capitare sono impatti durissimi con conseguenze che gli atleti si portano avanti per giorni, con grave pregiudizio anche per le prossime gare. Non ci preoccupiamo tanto per Mair, che è ormai una vecchia volpe, ma soprattutto per Polig, che affronterà la sua prima discesa in un mondiale*».

Messner ha comunque raccomandato estrema prudenza per queste tre giornate di prove. Lo stesso Polig, dal canto proprio, ha detto chiaro e tondo, che non vale la pena di rischiare di romperci l'osso del collo. A questo punto è auspicabile che la giuria internazionale tenga conto di questa situazione, rivedendo il tracciato delle gare

Messner

Lang, ideatore della Coppa del Mondo, annuncia la morte del principe

SERIE B1 DI PALLAVOLO

Gli scherzi di Carnevale di un torneo tutto matto

Folle. Assolutamente imprevedibile. Pieno di scherzi pesanti fatti ai danni delle prime della classe. Il tabellino dei risultati del primo turno di ritorno della B1 maschile pallavolistica è in perfetta sintonia con il clima carnevalesco di questi giorni.

Chi si è divertito più di tutti in questa pazza giornata è senz'altro il Valeo Mondovì, vittorioso per 3-2 sul difficile campo del Sassuolo e ritrovatosi sorprendentemente al vertice della graduatoria in virtù dei capitomboli fatti dalla Sauber Bologna e dal Gonzaga.

Gli emiliani hanno fatto «harakiri» in casa contro il Piacenza (15-13 al tie-break) mentre i lombardi hanno trovato sulla loro strada una Teo Fin praticamente perfetta, desiderosa di vendicare con una prestazione-super la batosta rimediata all'andata. I pinerolesi hanno dato spettacolo per tre set: la lucida regia di Ariagno; le bordate di Nardolanni, Ippolito e di uno strabiliante Vignetta; il gran lavoro dei «prodotti locali» Merlo e Forchino hanno messo al tappeto un frastornato Gonzaga, assolutamente privo di ricambi validi in grado di far tirare il fiato ai sei titolari.

La gran giornata delle piemontesi della B1 è stata completata dal Fiat Novi, bravissimo nell'approfittare a Santa Fiorentino della crisi dell'ex capolista Albumviaggi (priva da un mese del regista titolare Osti). Il 3-1 sigillo in Toscana è il quinto successo consecutivo dei novesi che inseguono ora a due sole lunghezze il trio di testa Valeo-Sauber-Gonzaga. Poche le cose da segnalare negli altri campionati che hanno iniziato il ritorno senza offrire grandi emozioni.

La B2 maschile è ormai nelle mani delle toscane Maxim ed Arno e del Pavie Ponti Romagnano, formazioni che negli ultimi dieci turni si contenderanno le due promozioni dirette in B1. A Romagnano sono crollate subito le residue speranze della Sa Fa surclassata dagli uomini di Valtchev in tre set senza storia. In coda, il Anna (3-2 all'Alessandria) e GFL Cus Torino (caparbia rimonta esterna da 0-2 a 3-2 contro il Colombo Genova) viaggiano da alcune giornate su ritmi da primi posti e cominciano a guardare al futuro con una certa tranquillità.

Roberto Condio

CICLOCROSS

Ai mondiali nessun titolo, ma azzurri in progresso

E' nata una nazionale vera

Un mondiale di ciclocross così avaro non che gli azzurri non lo correvano. In passato vi erano stati i due titoli iridati di Vito Di Tano a dare lustro ad una specialità che in Italia è considerata di secondo piano, ma come insieme di squadra la nostra nazionale ai tiri delle somme non ha mai offerto prova di forza collettiva.

L'exploit del corridore pugliese è sempre rimasto isolato così come qualche altro sporadico piazzamento (il settimo posto di Sandro Bono a Monaco '85 ad esempio) colto qua e là. Invece, il mondiale '89, disputato a Pont-Château, in Bretagna, nel Nord solitamente piovoso della Francia, più che sulle imprese singole è vissuto sulla compattezza delle formazioni azzurre.

Alla medaglia di bronzo del diciassettenne Bertotti fra gli juniores si sono aggiunte le belle prestazioni di Grego fra i dilettanti, Paccagnella e Bono tra i «prof»

Così al di là della medaglia di bronzo conquistata dal diciassettenne Bertotti, trentino di Grotta di Villazzano, nella prova riservata agli juniores (mai in questa categoria un azzurro era salito tanto in alto), il bilancio finale è arricchito dalle buone prestazioni di dilettanti e professionisti.

Il primo confortante risultato si è avuto nella gara d'apertura dei dilettanti, una prova che, tutto sommato, ha lasciato un pizzico di amaro in bocca. Damiano Grego si è infatti piazzato nono a soli 9" dal vincitore, il cecoslovacco Olajca, ed il campione d'Italia Daniele Pontoni, pur essendo giunto dodicesimo, si è reso protagonista di una corsa tanto entusiasmante quanto sfortunata. Il tricolore, infatti, proprio alla partenza ha accusato una foratura che non solo gli ha fatto perdere 40" ma lo ha relegato in cinquantesima posizione. Pontoni non una gran rimonta è però riuscito a riagguantare il gruppo di testa, ma quando già pensava di entrare in lizza per un posto sul podio, a 600 metri dal traguardo è rimasto coinvolto in una caduta che lo ha costretto ad accontentarsi della dodicesima posizione.

Anche tra i professionisti l'Italia ha ottenuto un buon risultato complessivo. Tredicesimo è giunto infatti Paccagnella, sedicesimo il piemontese Bono il tracciato non si è certo rivelato adatto alle sue possibilità) e ventitreesimo l'esordiente Chiappucci. «*E' il miglior piazzamento di squadra dell'ultimo decennio*», ha commentato il c.t. Antonio Saronni.

Roberto Eynard

QUANDO LA PALLA E' OVALE

Il Cus Genova li ha sconfitti relegandoli al secondo posto della classifica

Liguria fatale ai rugbisti dello Stievani

Monfrino accusa l'arbitro: «Troppe volte ha fischiato dei falli contro di noi ed ha ignorato il comportamento scorretto dei genovesi». Cus Torino senza rivali

La Liguria è risultata fatale ai giallobiù torinesi dello Stievani Rugby: mentre il Parabiago ha regolato con facilità in trasferta il Sestri, una delle cenerentole della serie C-1, per 37-9, il Cus Genova lo ha sconfitto (19-10) al «Darlini» e lo ha relegato al secondo posto in classifica. La partita ha lasciato degli strascichi polemici in casa torinese: i giocatori attaccano duramente il direttore di gara, reo — a loro parere — di aver sorvolato su certe azioni fallose dei genovesi e di non essere stato all'altezza dell'incontro.

Per tutti parla Monfrino, estremo e «cecchino» dello Stievani: «*Troppe volte l'arbitro ha fischiato dei falli contro di noi e ha ignorato il comportamento scorretto dei genovesi. Ci ha fischiato un passaggio in avanti inesistente quando avevamo l'uomo lanciato in meta*».

Di diverso avviso è l'allenatore Ferlin: «*E' inutile prendersela con l'arbitro, abbiamo pagato il poco lavoro svolto sul campo. Se dal lato fisico siamo secondi a nessuno, sul piano tecnico siamo al di sotto delle nostre potenzialità. Questo perché a Torino persiste la situazione di abbandono dell'Albonico e a Settimo possiamo allenarci una sola volta per un'ora e mezzo troppo poco*».

Malgrado lo Stievani sia riuscito a metterci lo zampino, facendo tornare in corsa per la promozione sia Cus Genova che Cus Milano, nulla è ancora compromesso: siamo alla seconda giornata di ritorno ed il cammino è lungo.

Domenica, intanto, il Parabiago ospita gli universitari lombardi, artefici della sua prima sconfitta, l'incontro quindi si preannuncia incerto; lo Stievani può invece avere un turno più agevole contro il Recco al Motovelodromo. La verità comunque si saprà soltanto il 12 marzo, quando a Torino scenderà il Parabiago; solo allora si potranno sapere le reali possibilità dello Stievani di raggiungere la promozione.

Anche in serie C-2 una torinese aspetta il mese di marzo per scoprire se riuscirà ad ottenere la serie superiore: il Cus Torino, infatti, non trova rivali nel suo girone; il San Mauro di Torino D'Altorio non è riuscito ad impensierire Sacco e i suoi e il 30-0 con cui si è concluso l'incontro è di per sé sufficientemente eloquente.

Romano Sirotto

CALCIO A CINQUE

L'Hippogriffe diventa un materasso e subisce cinque gol sul suo campo

Un quartetto al comando della classifica del campionato di calcio a cinque dopo il terso turno di andata: sono Millefonti e Studio F nel girone A, Torino e La Griglia nel settore B. Quattro formazioni che sono ancora a punteggio pieno e hanno già staccato decisamente il lotto delle avversarie.

Il Millefonti si è confermato la squadra più quotata del girone battendo senza difficoltà la Cassese e ridimensionando così le ambizioni della squadra avversaria che è ora al centro della classifica.

Il risultato più clamoroso (cinque reti ad una) della giornata lo ha ottenuto lo Studio F di Torino, che è andato a vincere a Verres contro il quintetto dell'Hippogriffe, apparso decisamente fuori forma.

Il Torino ha faticato più del previsto a battere (3-2) il Cesana che ha tenuto testa fin quasi alla fine ai più quotati avversari.

La Griglia di Torino, altra capolista, non ha avuto invece difficoltà a travolgere (5-1) la Stella Rossa di Settimo che stenta più del previsto ad adattarsi alla serie A.

La compagine del presidente Tommaso Curello è ancora a zero punti in classifica, colpa anche di un calendario finora proibitivo e di alcune assenze che si sono rivelate importanti.

Dice Curello: «*Ci vuole tempo per ingranare. Abbiamo una squadra quasi interamente rifatta rispetto allo scorso anno. Sono sicuro che i risultati verranno; la salvezza è sicuramente alla nostra portata*».

Risultati: Sweet-Gdf 2-2, Big Ben-Blu Max 3-2, La Griglia-Stella Rossa 5-1, San Paolo-La Pineta 3-3, Torino-Cesana 3-2, Millefonti-Cassese 3-1, Hippogriffe-Studio F 1-5, Duomo Assicurazioni-Linea Due Caselle 4-5.

Classifica girone A: Millefonti e Studio F p. 6; Hippogriffe 4; Cassese, Linea Due e Caselle 3; San Paolo e La Pineta 1; Duomo Aosta 0.

Classifica girone B: Torino e La Griglia 6; Cesana, Gdf e Sweet 3; Big Ben 2; Blu Max Aosta 1; Stella Rossa 0.

Prossime gare: Domani: Cesana-La Griglia (palestra Torrazza, inizio alle ore 20,15); Stella Rossa-Sweet (palestra Torrazza, ore 21,20). Giovedì: Duomo Assicurazioni-La Pineta (palestra Verres, ore 21,30).

p. g.